

***∲जयपुर नरेश की इ**ङ्गलेण्ड यात्रा 🐝 जिसमें

श्रीहुजूर पुरनूर छेफ़टिनेन्ट जनरल हिज़ हाइनेस सरामदे राजहाय हिन्दुस्तान राज राजेन्द्र श्री महाराजाधिराज सर सवाई माधो(सिंहजी वहादुर जी. सी. एस. आई., जी. सी. आई. ई., जी. सी. वी. ओ., जी. वी. ई., एल. एल. डी. वालिये रियासत जयपुर

* इङ्गलेगढ यात्रा का संचिप्त वर्गान है *
प्रकाशक

मुन्द्शी शिवनारायण सकलेना, वी॰ ए॰ नायव फोजदार, जयपुर.

॥ समर्पण ॥

जो आज दिन भगवद्गिक्त परायणता, प्रजावात्सव्य तथा धर्मरक्षा के लिए भूमण्डल में विख्यात हैं, जिन की दानवारी धारा ने अनेक दुखियों के जुम्हलाये हुए हृदयों को सिक्त कर पुनः प्रकुलित किये हैं, जो भारत सम्राट के परम हितेशी सथा विश्वास पात्र मित्र हैं, एते हिन्दू नृपति कुल चूड़ामणि, परम प्रतापी महामान्य सूर्य वंदाावतदा

र्व्छिफ्टिनेन्ट जनरल हिज़ हाईनेस सरामदे राजहाय हिन्दुस्तान राज राजैन्द्र श्रीमन महाराजाधिराज सर सर्वाई

माघवसिंह बहादुर

जी. सी. ऐस. आई., जी. सी. आई. ई., जी. सी. वी. ओ., जी. वी. ई., एल. एल. डी.,

वालिए रियासत जयपुर

वेत

चरण कमलों में उन्हों का तुन्छ नेवक, उन की इङ्गलेग्ड यात्रा के संत्तेप समाचार सविनय सादर ग्रोर भक्ति पूर्वक समर्पण करता है।

> विनीत निवेदक, शिवनारायगा सकसेना

॥ निवेदन ॥

आज कल ऐसी प्रथा चल रही है कि प्रत्येक पुस्तक के साथ उस का परिचय दिया जाता है, परन्तु हम को इस पुस्तक के परिचय की आवश्यकता नहीं जान पडती, क्यों कि पुस्तक के आरंभ में ही इस का परिचय दिया जा चुका है। यह पुस्तक श्रीमान महाराजाधिराज की कीर्ति वढाने के उद्देश से प्रकाशित नहीं की जाती है। उन का यश तो संसार में चारों ओर में फैल रहा है, इस के प्रकाशित करने का मुख्य कारण यही है कि श्रीमान जयपुर नरेश की इङ्गळेण्ड यात्रा से जो सच्चे उपदेश और मर्यादा की रक्षा की प्रविश्व विश्वा और अटल राज भिक्त प्राप्त होती है उस से जयपुर नगर की प्रजा, राज्य कर्मचारी और समस्त संसार के धर्मानुरागी लाभ उठावें।

में राय वहानुर वायू अविना हाचन्द्रजी सेन, सी. आई. ई, की कृपा का वहुत कुछ कृशी हूं कि जिन हों ने जयपुराधीश से मेरी हार्दिक तथा उक्तट इच्छा पगट की और श्रद्धेय महाराजा साहिव से आज्ञा प्राप्त कर मुझ को श्रीमानों की इङ्गछैण्ड यात्रा के बृतान्त पुस्तक रूप में प्रकाशित करने का श्रम अवस्तर प्रदान किया। इतना ही नहीं वरण उपरोक्त वायू साहिव ने आवरयक सूचना और मनोरंजक बृतान्त की समयानुसार वता कर इस की कमी को पूर्ण किया और अन्त में अपना अमूल्य समय दे कर एक वार पुस्तक का आद्योपात अवलोकन कर उचित संशोधन किया।

इस पुस्तक के लिखने में श्रीयुत राय वहादुर पुरोहित गोपीनाथजी एम. ए., सी. आई. ई., और विदयात्राचस्पति पेंडित मधुसूदनंजी झा की अपूर्व छपा का भी अनुग्रहीत हैं कि जिनहों ने इस पुस्तक के संबंध में पूर्ण सहायता दे कर उत्साहित किया।

में डाक्टर केहाबदेवजी शास्त्री एम. डी. को भी धन्यवार दिये विना नहीं रह सकता क्यों कि आपने इस पुस्तक के प्रूफ़ संशोधान में बहुत परिश्रम किया।

अत्र में भें उस सिच्दानन्द आन्नद्रकन्द स्वरूप को धन्यवाद देता हूं कि जिस की छुपा से आज धुझ को भगवत्स्वरूप स्वामी की यात्रा के विषय में कुछ निवेदन करने का साइस हुआ और अन्त भें जगदाधार से प्रार्थना करना हूं कि द्वारे न्यायक्षील स्वामी महाराज कुमार सिहंद सदा प्रसप्न और चिरनजीव रहें।

> भवदीय निवेदक शिवनारायण सकसेना.

॥ चित्र सूची ॥

3	श्रीहुजूर महाराज साहि	व वहादुर	•••••	9
ર્	गिरूप हमराहियान दरव	गर	•••••	94
ş	करनैल जैकव साहिव		•	90
8	समुद्रं पूजन	•••••	•••••	38
ष	जहाज़ औलिम्पिया	•••••	•••••	२१
Ę	कपतान आसवर्न साहिः	₹	•••••	२३
હ	सर करज़न वायली साहि	ā		३७
٦	स्थान मोरेलाज	•••••	•••••	83
3	हुज़ूर सम्राट ऐड़वर्ड स	ातम व मल	का	
	अछेग ज़ै ण्डरा	•••••	•••••	= 8
90	सवारी जुलूस दाखले ३	गहर की वा	पसी समय	988
11	श्री महाराज कुमार म	।न सिंहजी		9 \$ €

श्री हुंज़्र महाराज साहिव वहादुर (जयपुर).







* जयपुर नरेश की इङ्गलेण्ड यात्रा * सनातन हिन्दू धर्म श्रोर उस में जयपुर नरेश का श्रटल श्रतुराग ।

यह मानी हुई बात है कि हिन्दुओं का परम पित्र धर्म जिस का कि सनातन धर्म जैसे पित्र नाम से परिचय दिया जाता है ससार के सब धर्मों से पुराना और अनादि धर्म है। सनातन शहर का अर्थ ही यह है कि जो सदा से चला आया हो। सनातन धर्म किसी काल या देश में बना हुआ नहीं है यह ईश्वराज्ञासिद्ध अनादि नित्य धर्म है। यह सदा से एक रूप रहता है किसी काल में इस के मुख्यमिद्धानों में परिवर्तन नहीं होता। जो रूप इस का कई हज़ार या कई लाख वर्ष पहिले था वही रूप आज भी बना हुआ है। जो सस्पुरुष ईश्वर का रूपा से इस का महत्व जान लेते हैं वे प्राण पण से इस के दह बिश्वासी बन जाते हैं। वा प्राण जाने पर भी

इत से विखुख नहीं होते । आज से हज़ारों वर्ष पहिले हमारे पूर्वज सगराद श्रीशाम और श्रीकृत्या के जैसे भक्त थे, राष्ट्रहरूमा नाम की संधुर रत्तथारा जिस प्रकार उन के कान में अमृत लेवन करती थी, वैसे ही आज भी अनेक भावुक सक्त भारत में मौजूर हैं और वे भी इन नामीं के श्रवण-साज से प्रेसविह्न हो कर अपने शरीर तक की सुध बुध भूल जाते हैं। इस सनातन धर्म की सर्यादा संसार में स्थापित करने को परम पुनीत रघुवंश में श्रीश्रामचृत्द्र महाराज का सर्योदा पुरुपोत्तमावतार हुआ था। उस वंश के महाराज अद तक सनातन धर्म के प्रसिद्ध रक्षक होते आये है। ऐति हातिक तज्जनों को विदित है कि श्रीशासचन्द्र भगवान के वंश में ही कछवाहाकुलातिलक महाराजाधिराज राज-राजेन्द्र श्री जयपुर नरेश विद्यमान हैं। यह वही कुछ है जिस के सूलपुरुष अयोध्या में श्रीरामचन्द्र के पुत्र एहाराज कुश हुए थे। इसी कारण इस वंश के राजपूत ''कुशवाहा'' भी कहलाते हैं। इस ही वंशमें साधुसेवी महाराज पृथु, और भगवद्गक भ्रुच, सत्यवादी महाराज हरिश्चद्र, कुलतारक सहाराज अर्जारिश, तेजस्वी और प्रतापी सहाराज ह्शुर्थ आदि अनेक राजा महाराजा हो चुके हैं। इस ही एक्टूर वंश कछवाहा के महाराजाओं ने अयोध्या से आकर तरवर अपनी राजधानी स्थापित की थी और राजा ज्ञारु ह्वेज्ञज्ञी ने ग्वालियार में जाकर बहुत बड़ा क़िला बनवाया था। किर दूलेश्यजी का गालियर ते दौत में जाकर ढूंढार राज्य स्थापित करना और कांकिलरावजी का वहा से

(3) आ कर आमेर पर अधिकार जमाना, उस के बाद राजा जयसिंहजी का जयपुर वसाना प्राचीन इतिहास से भर्छी प्रकार सिद्ध है। प्राचीन इतिहास से यह बात श्री जाहिर होति है कि इस राज्य के महाराजाओं को उस समय की गवंदीमेन्ट ने महाराजाधिराज, राजराजेन्द्र, परमेश्वर और भट्टारक आदि की उच्च पदिवयों से सम्मानित किया था हमारे जरपुर नरेश के पुर्वज महाराजा यानसिंहजी ने उत्तर पश्चिम में कावल तक और दक्षिण में अरवसमुद्र के उन टापुओं तक कि जहां आज बम्बई बन्दर सुज़ोशित है, अपने प्रताप और तेजवल से मुगल वंश के प्रसिद्ध सम्राट्

अकवरज्ञाह के समय में बहुत कुछ सम्मान और यज्ञा प्राप्त किया था। दक्षिण में सीलोन या लङ्का के टापु तक अपनी वीरता का डङ्गा बजा दिया था। और जहां कहीं आप ने अपनी वीरता से शत्र पर विजय पा कर अपना अधि-कार जमाया उसी जगह अपनी यादगार बनाते गए न जैला इस समय तक सूर्य भगवान के मन्दिरों और जय-सिंहपुरों से सिद्ध हो रहा है उनका वर्णन प्रतिष्ठित इतिहासीं

में पाया जाता है । कवियों में ऐसा कोई विरला ही होगा जिस का हृदय-जननी जने तो ऐसा जन, जैसा मान मरह ।

समन्दर खांडो पखालियो, काबुल पाडी हह ॥ १ ॥ दोहा सुन कर विकासित न हुआ हो । जब काबुल जाते हुए महाराज मानसिंहजी की राजपुत सेनाने धर्मकी दुहाई दे कर अटक नदी पार करने सें आनाकानी की तब यह निहायत प्रलिद्ध बोहा∸

सभी भूषी गोपाल की, या में अटक कहा।

जाके सनसें अटक है, बोही अटक रहा ॥ कहते हए सब से पहले अपना घोड़ा अटक में कुढ़ा कर और अपने इष्टदेव का ध्यान करते हुए पार हो गये। आज यह बात असम्भव सी प्रतीत होती है सगर नहीं हस को ऐसे अनेक उदाहरण जिलते हैं कि परमात्मा ने अपने प्रेमी भक्तों की हर समय सहायता की है केवल वर्ण विश्वास होना चाहिए । हमारे सरताज जयपुर नरेज उनहीं महाराजा मानसिंहजी और जयसिंहजी के वंश में हैं कि जिनको सुगल लड़ाटों ने उन के साहत और वीरता से प्रसन्न होकर पजहजारी, हफ्तहजारी और असीरुलउसरा इत्यादि उचपदिवयां प्रदान की थीं, और याही सरातिब वगैरह खवाजसा देकर सान वढाया था। हमारे महाराज ने उनहीं महाराज खावाई जयासिंहजी के बंश में जनम लिया है कि जिनको ज्योतिप शास्त्र का प्रेम ही नथा किन्तु जो उस शास्त्र के सर्मज्ञ विद्यान भी थे और युरोप की पश्चिमी सरतनत पुर्तगाल के विद्वानों ने जिनको इस कठिन झास्त्र का पूर्ण उस्ताद माना था। महाराज लवाई ज्यासिहजी के बनवाये हुए यन्त्र जयपुर, काशी, देहली उज्जैन आदी स्थानों में आजभी अनुपम विद्वतातथा कलाकीशलका परिचय दे रहे हैं । शहर जयपुर भी महाराजा लवाई जयसिंहजी की बुद्धिमानी का एक ही नमूना है।

(9) यूरोप निवासी तो इस जयनगर को इसकी सुन्दरता के कारण हिन्दुस्तान का पैरिस कहते हैं। आप उनहीं महाराज रामसिंहजी के उनराधिकारी हैं कि जो प्रत्येक इस्स और हुनर के पूरे कारदान थे । वह स्वभाव के गम्भीर दूरदर्शी मिएभाषी और अत्यन्त बुह्मियान थे। उन्होंने अपनी प्रजाके सुखके लिए रियासत में अनेक उत्तमकार्य किए और वह शहर जयपुर को और भी सुन्दर बनाने के वास्ते कई तरह के तरीके काम दें छाए। हमारे श्रीहजूर महाराजा साहिब बहादुर ने ऐसे प्राचीन प्रसिद्ध तथा उच्च क्षत्रियवंश से शुभ मिती भादों विद नवमी ९ सन्वत् १९१८ मुताबिक तारीख ३१ अगस्त सन् १८६१ ई. स्थान ईस्रह्या में जनम लेकर और महाराज श्रमिसिंहजी के वैङ्गण्ठ वासहोने पर पूर्वोक ठिकाने से गोर आकर ता. २९ सितम्बर सन १८८० ई. को राज जयपुर के राज्य सिंहासन को सुज्ञोभित किया और उस समय से अवतक धर्ममार्ग में स्थित रहते हुए जो कर्तव्य पालन किया है वह विश्व में विख्यात है। आप भी रघुकुछके प्राचीन प्रसिद्ध पूर्व जो के समान एकही सर्यादा पालन करने वाले हैं। आरने भक्ति के चारों अङ्ग पितृभक्ति, गुरुभक्ति, ईश्वर भक्ति और राजभक्ति का भलीप्रकार पालन किया है। वर्तमान

समयमें आपके सहज राजभक्त तथा ईश्वरभक्त वहत कम राजा नज़र आते हैं। सरकार गवर्मेन्टने भी आपके अटल राजभक्ति और सुपदन्ध से प्रसन्न होकर आपको समय २ पर अनेक उपाधियों से विभूषित कियाहै। इसही कारण

ले जब आपके गही पर बिराजे केवल आठ ही वर्ष का लक्षय व्यतीत हुआ था और पूर्ण अधिकार मिले तो केवल ६ छै ही वर्ष व्यतीत हुएथे कि आपकी सुपरिपाटी ले लन्दुष्ट होकर गवर्येन्टने आपको जी.सी.ऐस. ग्राई. की पदवी से विभवित किया । दुर्भिक्ष के समय आपने अपनी प्रजा के लिए बहुत दृब्य खर्च करके अनाज इत्याहि का प्रसंज्ञनीय प्रबन्ध किया । और सम्पूर्ण भारतवर्ष के अतार्थों की सहायता के लिए प्रथम आपही ने १६०००० छाखः तपया प्रदान करके इन्डियन पीपिन्स फेर्मीन फन्ड कायम फुरमाया । और ग्रीबों की सहायता के खवाल ले कई प्रकार के अन्य उत्तम कार्यों में भी बहुत द्रव्य खर्च िया जितने प्रसन्न होकर गवर्मेन्ट ने आपको जी. सी. म्प्रार्डि. र्ड. की पदवी से लंमानित किया। दरवार ताजपोशी दहली के समय जो सन् १९०३ में हुआ था आपको एक और भी उचपदवी जी. स्वी. ब्री. म्रो. से संघानित कियागया । सन् १९०४ ई. के दूसरे दरनार दहली में आप रेजिसैंट नम्बर १३ राजपूत इन्फ्रेन्टरी के आनरेरी कृतील नियत फ़रयायेगए। सन् १९०८ ई. में औडिन्जा यूनीवर्सिटी ने शिक्षाके सुप्रवन्ध और गुणबाहकता से प्रसन्न होकर आपकी अनुपश्थित में ही ऐल. ऐल. दी. की डिगरी प्रदान की । दरबार ताजपोशी दहली सन १९११ ई. हैं आपको ब्रेज़र जनरल का ख़िताब दियागया। इस खितान का मिलना आपके कुल के ख्याल से नई बात नहीं थी क्योंकि आपके पूर्वजोंने भी मुगल बादशाही

सन् १९१२ में आप ग्रार्डर ग्राफ़ दी हास्पिटल ग्राफ़्तं सेन्टजान ग्राफ़ जेठसलम के डोनेट वनाये गए । यूरोप के घोर संप्रास में आपने अनेकप्रकार ले गर्झेन्ट की पूरी सहायता की जिससे प्रसन्न होकर गवमेंन्ड ने आप को जी. दी. ई. की परवी से सुशोमित सन् १८९७ में जङ्ग चित्राल में गवर्मेन्ट की सहायता के बास्ते आपने अपनी ट्रैन्सपोर्टकोर को भिजवाया और उसने लडाई में ऐसे प्रशंसनीय कार्य किए कि जिसके बदले में आपकी सलामी की र तोपें बढाई। जिस से १७ के स्थानमें १९ होगई। लन १८९८ में आपने टीरा के युद्ध में गवर्मेन्ट की सहायना की जिससे प्रसन्न होकर सलामी की २ तोपें और भी वढादीं जिस से १९ के स्थान पर २१ होगई । और सब १९२० में अङ्गरेज़ी फ़ौज के आप आनरेरी लेफ़टिनेन्ट जनरल बनायेगए। हमारे महाराज साहिव को प्रजाके सुख और पालन पोषण का सदैव पूर्ण ध्यान रहता है। ग्रीव दुखियों की सहायता करना आप राजधर्म का मुख्य अङ्ग सानते हैं। इस समय तक आपने दिलख़ालकर जिन कार्यों में रुपया खर्च किया है उससे सिद्ध होता है कि चार वातोंका विचार आपको हर समय रहता है, प्रथम दान पुण्य और अनाथीं की सहायता दूसरे गुणवानों का संमान तथा विद्याकी उन्नति तीमरे सहानुभूति तथा गवर्मेन्टकी ख़ैरख्वाही चौथेपजाके

हितकारी उपाय । (१) जैता कि हम जपर लिखचुके हैं भारतवर्ष-व्यापी दुर्भिक्ष के समय जो फण्ड अनाथों की सहायता के लिए खोलागया है वह आपही की उदारता का पूर्ण परिचय है। आपने शुरुही में इसके वास्ते १६००००० रुपये प्रदान किये थे। उसके पीछे भी कई दफा बहतसा रु० इस फण्ड से आप देतेरहे हैं । इस समय २५०००० लाख रुपया केवल आपही का प्रदान कियाहआ इस फण्ड सें सीकृद है। इसके सिदाय दूसरे दान पुण्य के कार्यों सें जो रुपया खर्च इआहै उसकी कुल तादाद २८०००० लाख रुपये से भी अधिक है इङ्गलिस्तान में भी इसहीं प्रकार के पुण्य कार्यों के लिए आप वहत रूपया भिजवाचुके हैं और रियासत की आमदनी का तीसरा हिस्सा पहलेकी तरह दान पुण्य से दरावर खर्च होरहा है । हर साल लाखों ब्राह्मणों को भोजन करायाजाता है। और वाहरके तीर्थस्थानों पर आप स्वयं पधारकर या यहां से राजकर्भचारियों को भेजकर पुण्य दान और सत्कर्स में बहुत खर्च कियाकरते हैं। (२) राज जयपुर में शिक्षा और कलाविज्ञान आदिका जैसा सुप्रवन्ध है वैसा प्रायः अन्य रियासतों में नहीं पाया-जाता है। यहाराजा कालेज, गर्लस्कूल, स्कूल आफ आर्ट्स, पञ्ळिक लाईबेरी और संस्कृतकालेज वगुरह आदि से राज्य जयपर केही नहीं किन्त अन्यान्य प्रान्तनिवासी भी हरसमय पूर्णलाभ उठारहे हैं और उसमें भी यह विशेषता है कि छात्रों से किसी प्रकारकी फ़ीस नहीं छीजाती है बल्कि पढनेवाले विद्यार्थियों को वजीफा दियाजाता है।

(9) विद्याकी उन्नति के लिए भारतवर्ष में प्रायः जहां कहीं भी जरूरत पेश आई है आपने द्रव्य देकर पर्ण सहायता की है जिसकी तादाद अवतक ६९४२३३) रुपया होती है। (३) ब्रिटिश गवर्मेन्ट के आप सच्चे हितैपी हैं। समय २ पर पूर्ण सहायता देकर आपने अपने अनुप्रम प्रेम का पूरा परिचय दिवाहै। सन् १८८९ में आपने इस्पीरियल सर्विस टान्सपोर्ट को खास गवर्मेन्ट की सहायता के लिए नियत की है जिसने चित्राल, टीरा और युरोप के घोर संग्राम में बढ़े र कठिन कार्य संपादन किए हैं। आपने चित्राल की लड़ाई के लमय १०००००) रूपया नकर प्रदान कर आर्थिक तहायना भी पहुंचाई है। लडाई के समयों में आपने जो आर्थिक सहायता अवतक कीहै उसकी तादाद १६६७८१७) लाख रूपया होती है। (१) प्रजाका सुधार और उसके सुख के लिए आपने जो जो कार्य किए हैं वे प्रायः सर्वत्र विख्यात हैं। हमारे महाराज साहिव को भगवद्गक्ति में एर समय पूर्ण प्रेम है। प्रातःकाल सब से पहिले आप अपने इप्टदेव श्रीगोपालजी महाराज और श्रीगङ्गामहाराणी के दर्शन करते हैं। इसके अनन्तर गौ के दर्शन कर फिर राजकार्य में तत्पर होते हैं । योंतो प्रायः आपको हिन्दुओं के संपूर्ण देवताओं परही पूर्ण विश्वास है परन्तु खासतीर पर श्रीगोपालजी महाराज व तरणतारिणी श्रीगङ्गामहाराणी के तो आप अनन्यभक्त हैं और उनहीं को अपने इष्टदेव

मानते हैं। आप सहा गङ्गाजल का ही पान कियाकरते हैं। जहां कहीं बाहर पधारते हैं तो अपने इष्टदेव को भी साथही रखते हैं। आपने एक बहुत बड़ा सन्दिर हुन्द्वात्न में और हूलरा वृह्स्यान्त्रे में वनवाया है और श्रीमङ्गास्त्रान के लिए वर्ष में एक ससय तो जहांतक होसकता है अवस्यही पधारते हैं। मुङ्गोत्री में एक मन्दिर बहुत उनम बनाया-जारहा है। सगर हसारे सहाराज साहित्रका सबसे बड़ा काम जिसमें ईश्वरश्रक्ति और राजशक्तिका पूरा व्यौरा मिलताहै यूरोपयात्राहै जिसका संक्षिप्त वर्णन सर्व साधारण के हितार्थ यहां पर कियाजाता है।

(तस्बर २)

लञ्जाट् सप्तम ऐडवर्ड की ताजपोशी में शामिल होनेका निमन्त्रया ग्रीर यूरोपयात्राका प्रवन्ध ।

सहाराणी किन विक्टोरिया के सन् १९०१ में वैकुण्डवास होने पर ता. २६ जून सन् १९०२ सम्माट् ऐंडुकुई समय की ताजपोशी के वास्ते सुकरिर कीगई। शीर उसमें शामिल होने के लिए हिन्दुस्तान के नड़े २ राजा महाराजाओं को और रईसों को सम्राट् की ओरसे नियन्त्रित कियागया। इसही विषय में ता. ७ अक्टूबर सन् १९०१ को गवर्मेंट हिन्दुस्तान की तरफ़ से एक खरीता श्रीद्रवार के नाम आया जिसमें यह दर्ज था!

॥ तर्जुमा खरीता ॥

खिनजानिन आनरेबिङ कर्नल ए. वी. थार्नटन् साहिव वहादुर एजेन्ट गवरनर-जनरल रियासतहाय राजपूताना वना-स नामी हिज़हाईनेस महाराज सर सवाई माध्वसिंहजी

(38) बहादुर जी. सी. ऐस. आई., जी. सी. आई. ई., वालिए रियालत जयपुर, अज सुकास कोहे आबू, सरक्रमा ता. ७ अक्टूबर सन् १९०१। मरे ज़ीशान ग्रॉर मोग्रज्ज़िज़ दोस्त! " जनाव हुज़ुर वाइसराय गवर्नर जनरल वहादुर किशावरे हिन्द ने आपको यह सूचना देने के लिए सुझे आज्ञा प्रदान कीहै कि श्रीमान जनाव वादशाह इङ्गलिस्तान व सम्राट हिन्द्रतान की आज्ञानुसार वह आप के पास संदेशा भेजते हैं कि श्रीमान् सम्राट् महोदयके राजतिलक के उत्तर में जो जून सन् १९०२ में शहर छन्दन में सनायाजायमा शामिल हों । सम्राट् की इस आज्ञा का उत्तर आपके पाससे आने पर जनाव हुजूर बाइसराय गवर्नर-जनरस बहादुर की सेवा में भेजिदिया जीवेगा । मेरा हार्दिक धन्यवाद स्वीकार करते हुए आप खुझको अपना सचा मित्र समझे "। इस सचना के मिलने पर श्रीदरवार की बहुत आनन्द

करते हुए आप छुझको अपना सचा मित्र समझ "।
इस सूचना के मिळने पर श्रीदरवार को बहुत आनन्द
हुआ और आपने ताजपोझी में झामिळ होने के निमंत्रण को
सहर्ष स्वीकार करळिया । इसके बाद इस आनन्द की सूचना
खुळे तीर पर जाहिर करने के ळिए ता, १० अवस्वर
सन् १९०१ को दीवानखाने आम में दरवार फ्रम्याया और
उसमें साहिव राजिंडेन्ट बहादुर ने निम्नळिखित स्वीच दें।।

उसमें साहिव राजिङैन्ट बहादुर ने निम्नलिखत स्वीच है। स्पीच मिस्टर काव साहिव वहादुर राजिङेंट जयपुर जनाव महाराज साहिव वहादुर,

त्र्योर हाज़रीन दरवार ! "आज आपको इस दरवार आम में यह खुशख़वरी

"आज आपको इस दरवार आम म यह खुझख़बरा सुनातेहुए मुझे खुशी हासिछ होती है कि जनाव शाहनशाह ऐंडुबई स्प्रम ने आपको आगामी जून में विलायत आनेके लिए और उत्सव ताजपोशी में शामिल होने के लिए आज्ञा फरमाई है। आपको फरमान शाही देते वक्त र्थे यकीन करताहूँ कि सुझको इजाज़त फ़रमाई जायगी कि इस नये नादिर ऐजाज और भरोसे के वावृत कि जो गवर्धेन्ट और ज्ञाहनज्ञाह इङ्गलिस्तान ने आपके निस्वत जाहिर फ़रमाया है ख़ुद अपनी तरफ़ले और आपकी तमाम रिआया की तरफ़ले आपको मुवारिकवाद हूँ। मैं सच्चे दिछ ले यकीन करताहूँ कि आपका दरयाई सफ़र जो आपको फ़रमान ज्ञाही की तामील में करना ज़करी है ख़ैरियत और कामयावी के साथ अंजाम को पहुँचे "। इतके जवाब में श्रीहरूबार की ओर से निमलिखित

रपीच फरसाईगई-

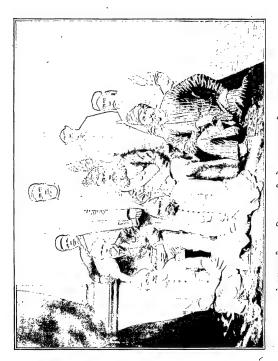
यिस्टर काव साहिव व जीन्टल**मेन**!

"जिस खुझी का ऐलान इसवहत दरवार में कियागया है वह हमेशाँके लिए इस रियासत की तारीज़ में काविल यादगार रहेगा । तवारीख़ से साबित है कि मुग़लिया लल्तनत के जमाने में भी तामील फरमान शाही में वालियान रियासत जयपुर हमेशा मुस्तैद रहे हैं। गो जयपुर से दूर दुइसनों और मुखालिफों के मुक्क में जाने के लिए भी हुस्म क्यों न हुआहो कि जहां सब तरह से जान का खतरा है। आज का फरमान हमारे वादशाह की तरफ से और ही तरह का है और मुताबिक शानदौलत इङ्गलिस्तान के अपन अपान पर मवनी है अगले जुमाने में जिस गरम जोशी से मेरे बुजुर्ग अहकाम शाही बजालाते रहे हैं

इसही तरह मैं भी अपने वादशाह आछीमुकास का हुस्म. खुशी और फुरहत के साथ वजालाऊँगा । जिस जराने मंबारिक में शामिल होने के लिए मुझको हदस फरभायागया है उसमें में अपनी ज़ात खास से यह दिखलाने की उम्मीद करताहूँ कि गवमेंन्ट इङ्गलीशिया के साथ रियासत जयपुर की खैरख्वाही किस आला मरतवे की है। इस पैगाम ज्ञाही पहुंचाने के बावत मैं अपनी तरफ़ ते और अपनी रियासत की तरफ़ से गवर्धेंग्ट के कायम मुकाम मिस्टर काव साहिव वहादुर का शुकरिया अदा करता हूँ।" इस दरवार के वाद सफर के इन्तजाम शुरू कियेगए ! मगर यूरोप का सफर करने में धर्म के आचार विचार तहमत न थे। इस चिन्ता को मिटाने के वास्ते श्रीहुजूर साहिब ने अपने राज्य के विद्वान पण्डितों को एकत्र करके यह आजा दी कि कोई प्रमाण इसप्रकार का वतलाया जाय जिससे समुद्र पार करके युरोप जासकें । और सम्राट् की ताजपोशी में शामिल होने का सौभाग्य प्राप्त करसके। और साथ ही धर्म के विरुद्ध कोई कार्य भी न होने पावे। देखने में तो यह सवाल वहत पेचदार मालम होता था क्यों कि हिन्दूधर्मशास्त्र में कालापानी या समुद्रयात्रा की आज्ञा नहीं है। मगर हुजूर साहिब के हुक्म से पाण्डितों ने इस विषय में विचार किया । और धर्मपुस्तकों के अनुसार यह सम्मति प्रगट की कि यदि अनदाताजी अपने इष्टदेव श्रीगोपालजी महाराज के साथ सफ़र में तशरीफ़ लेजाँय और सिवाय उनके प्रसाद के दूसरा भोजन न पाँव तो धर्म में किसी प्रकार की हानि नहीं होसकी । मगर

इसके साथ ही यह वात भी विचारने योग्य थी कि जिन जहाज़ों में गोहत्या होती है और जिनमें अनेक प्रकार के मांस मिदिरा का इस्तैमाल कियाजाता है उनमें श्रीठाकुर जी महाराज को लेजाना केंसे उचित होसका है। मगर परमात्मा की लगा से यह कठिनाई भी जल्द दूर होगई। राज के कर्मचारियों ने मैसर्स टामस कुक ऐन्ड सन्स मुकाम बन्बई के एजेन्टों की मारफत एक ऐसा जहाज़ तलाश किया जो उस समय विलक्षल नया तैय्यार हुआ था। इस जहाज़ का नाम ''श्रीम, श्रीस, श्रीलिमिप्या'' था। इसको अपनी आवश्यकता के अनुसार तैय्यार कराने के वास्ते श्रीहुजूर साहिव ने चन्द अहलकारों और ओहदेदारों को बन्दरगांह बन्बई को रवाना किए जिन्हों ने उसको बहुत जल्द महाराज साहिव की इच्लानुसार दुस्स्त करालिया। महाराज साहिव वहादुर और उनके अनुचरों की संख्या करीव १२५ के थी जिस की तफ़सील हस्व ज़ेल हैं:—

- (१) हिज्ञहाईनैस श्रीहुजूर पुरनूर महाराज साहिव वहादुर.
 - (२) पुजारी विहारीदासजी।
 - (३) ठाकुर देवीसिंहजी चौमूं।
 - (१) रावराजा माधवितंहजी सीकर ।
 - (५) राजा उदयसिंहजी ।
 - (६) बाबू संसारचन्द्रजी सैन,चीफ़ मैम्बर, कौन्सिछ।
 - (७) वरूझी हरीसिंहजी।
 - (८) ठाकुर पृथ्वीसिंहजी ।
 - (१) " अमरसिंहजी।



ए. मधुस्दुतकी, वा. अविनाश चन्द्रजी, मो. गुराम रहमानजी. कर्नल जेकय साहिय. श्री हुत्त्स महाराज साहिय. वा. संसारचन्द्रजी. खवास राम कुमारजी. खवास वालावष्श्रजी. रघुनाधजी कपतान.

(१०) खवास बालाबक्झजी। (११) बाबू अविनाश्चन्द्रजी। (१२) ख़दास रामकुमारजी । (१३) हाइटर हेमचन्ह्रजी तेन ।

(१४) .. दलजङ्गसिंहजी खांदा । (१५) पण्डित मधसूदनजी ओझा ।

(१६) तेठ रामनाथजी। (१७) हाला राधाऋष्णजी ।

(१८) नाजुर खुझनंजुरजी ।

(१९) कर्नळ सर ऐस. ऐस. जैंकव साहिव । (जो बतोर पोलीटिकेंल एजेन्ट के तहारीफ लेगये थे)

(२०) छेडी जैकव।

(२१) मिसिस स्कैलिटन ।

(२२) मिस स्कैलिटन।

(२३) मुलाजिमान व शागिरंपेशा १०३। राय बहादुर धनपतरायजी सुपरिन्टैन्डैन्ट ट्रान्सपोर्ट कोर

को श्रीदरवार ने उनके चार मुलाजिमी सहित तारीख ३ मई को ही इस ख़याल से पहिले से खाना करदिया था कि वह विलायत पहुंचकर दरवार के तज्ञरीफ लेजाने ले पहिले जरूरी इन्तजाम करलें। साथवालों के वास्ते जहाज

में हर एक के दर्जे के मुताविक जुदा २ इन्तज़ाम करिंदेये थे । उसमें छै रसोई और बनवा दीगई थीं । जिनमें एक

श्रीठाकुरजी के लिए, दूस्सी श्री अन्नदाताजी के वास्ते, तीमरी ताज़ीमी सरदारों के लिए, चौथी पं. मधुस्दनजी

के लिए, पांचवी साथवाले बाह्मणों के लिए, कुर्ती

शागिर्देपेशों के लिए। सामूली गुसलखानों के अलावा चार नये गुसलखाने और वनवाये गए थे। एक होज वहन वडा पानी भरने के वास्ते तैय्यार कराया गया था। इन तमाय इन्तजामात के होजाने के बाद एक कर्मचारी बम्बई खास इसवास्ते भिजवाया गया कि वह जहाज को धुलवा कर पूरी तौर पर सफ़ाई करादे। उसके साथ २५ ब्राह्मण जहाज धोने के लिए भिजवाये गये थे। कुल साथवालों के वास्ते इस कदर श्रीगङ्गाजल साथ लेजाने का बन्दोबन्त किया था कि जो पूरे छै महीने के लिए काफी था। खाने का सामान मिस्ल चांवल, आटा, घी वगैरा भी काफी तौर पर जहांज में रखदिया गया था। और यह इन्तजाम कियागया था कि विलायत पहुंचने पर खाने पीने की और चीज़ें हिन्दुस्तान से हतेवार पहुंचती रहें। हाथ धोने की मिट्टी भी हिन्द्स्तान से साथ लेली गई थी। जहाज के मालिक ने एक दस्तावेज लिखवाली थी कि जवतक वह जहाज श्रीहुजूर साहिव के सफ़र में रहे उतमें ऐसी वस्तुयें काम में न लाई जाँग कि जो हिन्दुधर्म में वर्जनीय हों। उस जहान का किराया डेढ लाख रुपया स्थिर किया गया था। श्रीहुजूर साहिब के साथ तीत लाख रुपये का जड़ाऊ ज़ेवर गया था। उसका वीमा ४५ हज़ार पौण्ड में करालिया गया था । और पनद्रह लाख रूपये टामस कक ऐण्ड सन्स की प्रसिद्ध कम्पनी के पास सिर्फ इसल्ए जमा करादिए गये थे कि सफर में जब कभी कोई गैर मामूली जरूरत पेश आजावे तो वह रूपया लिया जासके। इस सफ़र का करीव कुळ इन्तजाम इसही कम्पनी के सुपूर्व था।



कर्नेल एस. एस. जेकव साहिय.

ता. ५ मई सन् १६०२। इस तारीख़ को जयपुर से प्रथम स्वेशल रवाना हुई जिसमें रेल की आठ गांडियां भर कर सफ़र का सामान भिजवाया गया था जिसका कुल बज़न दो हज़ार मन था । यह ट्रेन ज़ेर निगरानी रामप्रवापनी मन्त्रिम भिजवादी गई थी।

रामप्रतापजी मुन्सरिम भिजवाई गई थी। ता. ६ मई।प्रस्थान किया गया।

ता. ७ मई । को कोई लिखने योग्य इत्तान्त नहीं हुआ।
ता. प्रमई । इस तारीख़ को ९॥ साढे नो बजे
रातको दूसरी स्पेशल रवाना हुई जिसमें राजा उदयसिंहजी,
रावराजाजी सीकर और ठाकुर साहिव चौमूं मय ३० तीस
झागिर्वेपेझों के बम्बई तझरीफ़ लेगए।
(नम्बर ३)

जयपुर से खानगी।

ता. ६ मई । श्रीहुजूर साहिव ने उस दिन सब से पेशतर रियासत के बड़े कर्मचारी नवाब फ़ैय्याज़अलीखांजी, ठाकर उमरावसिंहजी कोटला. बाब संसारचन्द्रजी. सीर-

पद्मातर रियासत क वड़ कमचारा नवाव फृथ्याज़अलाखाजा, ठाकुर उमरावसिंहजी कोटला, वावू संसारचन्द्रजी, मीर-मुन्द्री राम बीदासजी, पण्डित लक्ष्मीनारायणजी, पुरोहित गोपीनाथजी एम. ए., वावू मोतीलालजी गुप्ता, पाईवेट-

गांपानाथजा एम. ए., बाबू मातालालजा गुप्ता, प्राइवट-सेकेटरी, गौरीशङ्करजी चेला, और खुशनज़रजी नादर आदि को बुलाकर अपने पीछे से ब्लोडी व राज्य के इन्तज़ाम करने के विषय में ज़रूरी हुकम दिया। कौन्तिल से इसही सम्बन्ध में ख़ास रोवकार जारी कियागया। उसके बाद

कृशिव २ बजे तक श्रीदरवार दूसरे कामों में छगे रहे। फिर मज़हबी रसुमात शुरू कीगईं। और रातको करीव

वजे पूजन और दूसरे कामों से फुरसत पाकर सिरेह-ब्बोडी दरबाज़े ते यूरोपयात्रा के लिए संवारी वाहर पंधारी। और उसही समय २५ तोप सलामी की नाहरगढ़ के िक से चलाई गईं। सांगानेर दरवाज़े होकर सवारी हथरोही की कोठी में दाखिल हुई । उस रातको शहर में रिआया का हुजुस होरहा था। मर्द, औरत, बूढे, जवान सभी अपने महाराजाधिराज श्रीअनदाताजी के दर्शनों के वास्ते सड़क पर, दूकानों में, मकानों की छतांपर, हर जगह ठछ के ठह खड़े नज़र आते थे। ताज़ीमी सरदार और हुङ्कास रियासत पहिले से स्टेशन पर पहुंच गए थे। श्रीहुजूर लाहिब के विराजने के कुछ देर बाद ११ वन कर १५ सिनट पर खैशल ट्रेन जयपुर से खाना हुई। ता. १० सई। जन स्पेशल स्टेशन मारवाड जङ्कात् पर पहुंची तो वहां पण्डित सुखदेवप्रसादजी मुसाहिव आला राज जोधपुर और दूसरे सरदार व ओहदेदार आदि मौजूद थे। स्पेशल जोधपुर वीकानेर रेल्वे डेटफार्म पर खडी करदी गई। और ओहदेदाराच् रियासत ने श्रीहुजूर साहिव की नज़रें कीं। फिर दरवार तामझाम में सवार होकर एक वङ्गले में तशरीफ़ लेगए जो खास तौर पर रियासत की तरफ़ से हुजूर लाहिब के ठहरने के वास्ते तैयार किया था और उसमें खश की टही और पत्नों वगैरह का ऐसा अच्छा इन्तज्ञास था कि गर्सी नाम को नहीं मालूम होती थी। और हमराही डेरों में ठहरे रहे । सरवराह का तमाम इन्तज़ाम रियासत जोधपुर की तरफ से कियागया था। सन्ध्याआरती के बाद श्रीदरबार छेटफार्म स्टेशन पर तशरीफ



समुद्र पूजन,

ले आए । और कुछ देर के बाद मारवाड़ जङ्गशन से स्पेशल आगे रवाना हुई । ता. १२ मई | करीव <॥ साढे आठ वजे सुबह स्पेशल

त्रहमदाबाद पहुंची । आधे घण्टे स्टेशन पर ठहरने के वार सवारी शहर में दाखिल हुई । दरवार व उनके हमरा-हियान ने जयसिंह भाई धारा की कोठी में कयाम किया जो अहमदावाद के मशहूर नगरसेठ थे। सरवराह का इन्तज़ाम महारानी भालीजी साहिवा के कामदारजी की ओरले कियागयां था। शहर अहमदाबाद भी देखने योग्य वनाहुआ है। बाजार की सुन्दरता और व्यापार के खयाल से उसको वस्वई का छोटा नम्ना वतलाया जाता है।श्रीदरवार साढे सात बजे इयाम को स्टेशन अहमदाबाद पर तहारीफ लाए । वहां से स्पेशल आठ वज कर दश मिनट पर आगे रवाना होगई । लुखुदुर्ग स्टेशन पर ट्रेन ग्यारह बजे रात को पहुंची और वहां करीव एक घण्टे ठहरने के बाद बंबर्ड रवाना हुई । ता. १२ मई । स्पेशल आठ वजे वाद कुलावा स्टेशन पर पहुंची । उसही समय सलामी की तोपें चलनी शुरू हुईं । हरतरफ दरवार के विलायत पधारने की धूम मची हुई थी। डेटफार्म पर आदिमयों का हजूम होरहा था। रजिंडेन्ट काव साहिब, रावराजा माधवसिंहजी सीकर, ठाकुर देवीसिंहजी चौम्ं, राजा उदयसिंहजी, पण्डित जयनाथजी अटल, खेमराज श्रीकृष्णदास प्रोप्राईटर श्रीब्येङ्कटेश्वर समा-

चार, नौरौजी धनजी भाई प्रोप्राईटर थियेट्रीकळ कम्पनी और बहुतसे सेठ साहकार वहां मौजूद थे। सेठ साहकारों ने डालियां पेड़ा कीं । उसके बाद दरबार दूसरी पोज्ञाक धारण फरमाकर रजिडैन्ट काव साहिव के साथ ग्रापाली बन्दर की ओर रवाना होगए । और दूसरे साथवाले भी वहां पहुंचगए। ब्येङ्कटेश्वर प्रेस के एक पण्डित ने श्रीहुजूर साहिब की सेवा में सम्मानपत्र पेश किया। जिसमें क्रीब आधा घण्टा खर्च हुआ। वहां भी आदमियों का बहुत हुजूम था। गुल शोर के कारण कान पड़ी आवाज सुनाई नहीं देती थीं । डाक्टर ने दरवार के साथ वालों की परीक्षा की। और फिर जहाजमें सवार होने का पास दिया। इसके वाद श्रीहुजूर साहिब ने विधिपूर्वक समुद्र का पूजन किया यह पूजन ठीक उसही विधि से कियागया था कि जिस तरह श्रीरामचन्द्रजी महाराज ने त्रेता युग में सेतुवंध पर किया था । खालिस सोने और चांदी के कलझ सचे मोतियों की यालाएं और बहुमूल्य वस्त्र समुद्र की भेटकिए। हजारों सेठ साहकार नौकाओं में सवार होकर पहिले से समुद्र में इस पूजन को देखने के लिए चलेगए थे। पूजन के बाद जब श्रीदरबार ने समुद्र की आरती उतारी वह दृश्य भी देखने योग्य था । हर एक मनुष्य आश्चर्य में खड़ाहुआ भेमाश्च बहारहा था । श्रीदरवार के दर्शनों से किसी काभी जी नहीं भरता था। इसही प्रकार जहाज़ का पूजन करके उसकी भी शांद्रि की गई। (नम्बर ४) वम्बई से खानगी।

(ग्ररव का समुद्र)

जब जहाज बंबई से रवाना हुआ सम्पूर्ण मनुष्य जहाज के तख्ते पर खडे हुए प्रेमभरी निगाहों से अपने प्यारे देश की

जहाज ओलिम्पया

(२१) ओर देख रहे थे गो निज देश की जुदाई हरएक मनुष्य को भली नहीं मालूम होती थी मगर जाने का शौक दिल में रज को आने नहीं देता था। इधर हमारे श्रीहुजूर महाराज साहिव वहादर निहायत शान्ति के साथ कभी हिन्दस्तान के किनारे की तरफ देखते थे और कभी अपार समुद्र की तरफ निगाह फैलाते थे। और इस विचार से उनके चित्त में प्रसन्नता पैदा होती थी कि वह भी अपने पूर्वजों के समान समृद्र पार करके अपनी अटल राजभक्ति की इच्छा सम्पर्ण करने का अवसर पाकर इङ्गलिस्तान को पधार रहे थे। और इनके इष्टदेव श्रीगोपालजी महाराज आपके साथ थे । प्रारम्भ में जहाज़ की चाल बहुत सुहावनी मालूम होती थी। समुद्र की अलवेली छटा और लहरों की अठखेलियां देखने से किसी का जी नहीं भरता था । जहाज़ चौदह नाट, या दो हज़ार गज़ फी घण्टे के हिसाब से समुद्र में चला जारहा था। थोड़े समय के बाद ही हिन्दुस्तान का किनारा नज़रों से गायव होगंया और अब चारींतरफ पानी ही पानी दीखपड़ने लगा । सिवाय सीगल (Seagull) (एक प्रकार के सामुद्रिक पक्षी) के कोई पक्षी भी उडता हुआ नजर नहीं आता था सूर्य की किरणों से समुद्र में तरह २ के रङ्ग नजर आते थे। और पानी में प्रनहरी झलक बहत प्यारी मालम होतीथी मगर सन्ध्या से कुछ पहिले बड़ी २ लहरें उठनी शह होगई थी जिनसे जहाज डगमगाने लगा कभी उछल कर लहरों के ऊपर बहुत ऊंचा उठजाता था और कभी एकदम नीचे गिरता मालम होता था। पानी जहाज के तकतों से आकर टकराता था और हर तरफ़ समुद्र की लहरों ने बड़ा शोर मचा रखा था। यह दशा

उस रात्रि को बरावर वनी रही और समुद्र मनोहर के बजाय भयानक मालूम होने लगा। साथवालों को व्याकुल देखकर श्रीहुजूर साहिव ने वावू संसारचन्द्रजी, पण्डित मधुम्रहनजी, वावू श्रविनाशचन्द्रजी को यह हाल पूलने के लिए कप्तान जहाज के पास भेजा कि उस तृमान से जहाज को किसी प्रकार का नुक्सान होने का तो भय नहीं है। कप्तान जहाज ने इत्मीनान दिलाया कि उससे जहाज को कुछ नुक्सान नहीं पहुंच सकता। यह हाल मालूम होने पर साथवालों की कुछ चिन्ता दूर हुई मगर समुद्र में तूमान वरावर बना रहा।

ता. १३ मई । श्रीहुनूर साहिव ने समुद्र के तूर्मन का तमाशा देखा और उसे देखकर आप निहायत खुझ हुए । रात्रि को तूर्मन में किसी क्दर कमी हुई भगर साथवालों में से प्रायः लोग समुद्र की वीमारी से पीड़ित हुए । किसी को के होती थी, किसी का जी घवराता था । और हर एक मनुष्य का शिर चकराता था । डाक्टर साहव हरतरह पर तसल्ली देते थे मगर किसी को तसल्ली नहीं होती थी । जहाज़ बरावर अरव के समुद्र में पश्चिम की ओर बढ़ा चला जाता था । तजहवे से मालूम हुआ कि सामुद्रीय रोग का असर उन लोगों पर कम होता है कि जो किसी बड़ी लहर के आते समय लेटे होते हैं । खुझी का स्थान था कि हमारे श्री हुज़ूर साहिव पर इस रोग का प्रभाव नहीं पड़ा ।

ता. १४ मई। श्रीहुजूर साहिव इस दिन खूव प्रसन्न थे। आप रावराजाजी सीकर के डेरे में पंघारे और वहां बैठ



कपतान श्रासवर्न साहिव॥ (कपतान जहाज़.)

कर कुछ समय तक समुद्र की सैर फरमाई। एक छोटी देशी ढङ्ग की बनी हुई क़िद्रती टूर से दिखलाई दी। उसे देखकर हरएक की एक अजब तमाशा मालूम होता था। इस दिन तक जहाज़ क्रीव ४०० मील का सफ़र ते कर चुका था।एक दुखानी जहाज़ "कैलीडोनिया" नामी जिस में हिन्दुस्तान की डाक जारही थी टूर से आता हुआ

दिखलाई दिया । सब से पहिले उसका ऊपरी भाग नज़र आया और धीरे २ उसका तमाम हिस्सा दीखने लगा ।

समुद्र में किसी दूसरे जहाज़ को दूर से आता हुआ देखना भी बहुत मुन्दर मालूम होता है।

त सुन्दर मालूम होता है। ता. १५ मुई । यह दिन भी बहुत प्रसन्नता से गुज़रा।

ता. १६ मई। महाराज साहिव कतान के कमरे में तहारीफ़ लेगये और वहां पर जहाज़ का वह नक्झा मुलाहिज़ा फ़रमाया कि जिसमें समुद्र के किनारे चहान

और जहाज़ इत्यादि का सम्पूर्ण वृत्तान्त उद्घिष्टित होता है। इसके पश्चात् जहाज़ के तमाम कछ पुरज़े भी मुलाहिज़ा किए। इस रोज श्रीदरवार को भूख न छगने की कुछ

किए। इस रोज़ श्रीदरबार को भूख न लगने की कुछ शिकायंत रही। ता. १७ मई। इस दिन कोई विशेष बात लिखने

के योग्य नहीं हुई सिवाय इसके कि जो हवा दो दिन से बहुत तीक्षण बेग से और सामने की चल रही थी वह सांझ के समय ठहर गई और बहुत सुहावनी चलने लगी जिससे गरमी में

ठहर गई और बहुत सुहाबनी चलने लगी जिससे गरमी में बहुत कमी होगई । ता. १८ मई । जहाज से करीब ११ बजे दिन के

ता. १८ मुइ । जहाज स कराव १४ वजा पन क अरब के खुदक पहाड़ नज़र आने छगे जिनमें से बहुधा

(58) आबू के पहाड़ के बरावर ऊंचे थे और समुद्र के किनारे के बराबर बराबर दूर तक फैले हुए थे। कभी २ वालूरेत के टीले भी नज़र आते थे जिन्हे देखकर हरशक्त खुश होताथा। और तरह तरह के ख़याल जाहिर करता था। यह पहाड़ चार बजे त्रयास तक बराबर दीखते रहे । चूँकि अब ग्राहन बहुत कृरीब रहमया था और दूसरे रोज़ सुबह जहान वहां पहुँचने बाला था, सब साथ वालों ने अपने इष्टमित्रों और सन्दन्धियों को चिद्धियां लिखीं ताकि अदन पहुँच कर हिन्द्स्तान रवाना करदी जार्वे । इस रात्रि को फिर बहुत गरमी रही जिससे किसी को नींद नहीं आई। ता. १६ प्रदे । इस रोज़ मीसम बहुत अच्छा था। हवा ठहरी हुई थी। समुद्र में लहरें अनुपम आनन्द दिखा रहीं थीं। अइन क़रीब आता जाता था यहां तक कि क़रीब १० वजे सुवह के जहाज़ ज़्रुहुत्य में दाखिल होगया। जहाज़ के पहुँचने पर अदन के किले से २१ तोप सलामी की चलाई गई। हुजूर साहिव अदन की सेर करने के लिए कप्तान जहाज़ के कमरे में तहारीफ़ लेगए। वहां पर टामस कुक के एजीन्ट ने एक छोटी किइती में आकर दो तार श्रीहुजूर की ख़िदसत से पेश किए । एक तो साहब एजैन्ट गवरनर-जनरल वहादुर राजपूताना का था और दूसरा प्राइवेट सेकेटरी वा. योतीलालजी गुप्ता का था। एक चिही धनपतरायजी की राजा उदयसिंहजी के नाम थी जिसमें उन्हों ने अपने सफ्र अदन का हाल दरज किया था। इसही सुकास पर जहाज के खेवटिया ने आकर श्रीहुजूर लाहिब की खिद्यत में अर्ज़ किया कि एक जर्मनी का

जहाज जिस में सौदागरी माल था डूब गया । वह जहाज़ वन्त्रई से ता. १० मई को रवाना हुआ था और उसके यात्रियों में से क़रीब ११ यात्री तो किदितयों की सदद से बचा लिए गये थे, वाक़ी ३२ यात्री समुद्र में हुत्र गए। इस हाल की सुन कर सब ने अफ़सोस व हमदर्श ज़ाहिर की। उस जहाज़ के पीछे ही बम्बई से परिशया नामी डाक का जहाज़ रवाना हुआ था, जिस में महाराजा साहिव ग्वाळियर तशरीफ़ लेजा रहे थे। वह भी इस तूफ़ान में आगया था मगर किसी क़दर नुक़सान के बाद सही सलामत बच निकला । यह हाल सुन कर सब ही को इस बात की ख़ुशी हुई कि श्री दरवार का जहाज़ "ऐस. ऐस. ओलिम्पिया" दो रोज़ पीछे रवाना हुआ कि जब तूफ़ान का ज़ोर कम हो चुका था। अदन में श्रीहुजूर साहिव के पहुंचने पर हर तरफ़ घूम मची हुई थी, हर मनुष्य जहाज़ "ओलिस्पिया" को आश्चर्य के साथ देखता था, जिसमें रङ्ग बरङ्ग के खूब स्रत झण्डे फहरा रहे थे, और साथ वालों की जुर्क वर्क पोशाकें श्रीदरवार का महत्व जाहिर कर रहीं थीं । इधर साथ वालों की बहुत ज़ियादा तादाद देख कर बहुत से अदन निवासी यह खयाल करते थे कि इस जहाज में किसी मुक्क का वादशाह जा रहा है, और इस ही लिए श्रीहुज़्र साहित की जानित इशारा करके यह कहते सुनाई देते थे "दी किङ्ग, देयर इज दी किङ्ग'। अदन में सब से जियादा मनोरसक दृश्य वहां के छोटे बालकों की तैराकी व गोते-ज़नी का होता है। यह सब प्रायः काले रङ्ग के होते हैं। समुद्र के पानी में जहां गहराई मील डेड मील से कम नहीं होती

इन लडकों के गिरोह के गिरोह इस तौर पर पानी में खड़े दिखलाई देते हैं मानों ज़मीन पर खड़े हैं। वह जहाज के यात्रियों ते लवाल करते हैं और जब कोई लिक्का लसुद्र में फेंक दिया जाता है तो तमास वालक सैंडकों की तरह लर के वल गोता लगाते हैं और एक क्षण भर में दांतों से पकड़ दार उस सिक्षे को वाहर निकाल लाते हैं और मुँह खोल व कर दिखलाते हैं जिस में तमाम सिक्के जमा होते रहते हैं कारण यह है कि उन के शरीर पर कोई बख्न यहां तक कि लँगोटी भी नहीं होती जिसमें वह रख सकें। अरन मुख्क अरद से दक्षिण पश्चिम के सध्य कोण में स्थित है और यह ब्रिटिश गवर्सें ट का खास स्थान है और यही लाल समुद्र में दाखिल होने का खास दरवाजा है। यहां पर कोयला बहुत ज़ियादा जमा रखा जाता है कि उधर से गुज़रने वाले जहाज़ ले सकें। अदन का कसवा एक रेगिस्तान में वसा हुआ है और उस ही पहाड़ियों पर वने-हुए अङ्गरेजों के वङ्गले वहुत खूबस्रत मालूम पड़ते हैं। रैड सी (लाल समुद्र)।

जब "ओलिन्पिया" अदन से आगे रवाना हुआ तो श्रीहुजूर की सलायों में किले अदन से फिर २१ तोंपें चलाई गईं । दरबार के इतने सहत्व और सम्मान को देख कर कप्तान जहाज़ बहुत खुड़ा हुआ कि वह हिन्दुस्तान के बहुत बड़े रईस को सम्राट की ताजपोशी में शरीक होने के लिए लेजा रहा था । रात्रि के समय जहाज़ पैरिस के टापू के पास होकर गुज़रा कि जो वाबल सण्डब स्ट्रेट में है । बहुत समय पहिले बहुत जहाज़ इस ने एक "लाइट हाउस" वनवा दिया है ताकि उस की रोशनी देख कर जहाज़ चट्टान से वच कर निकलें और टकरा कर नष्ट न हों। पैरिम से नहर सुयेज तक "रैड सी" के रास्ते में बहुत जियादा गरमी रहती है और खर्यभगवान के ताप से समुद्र का पानी भी गरम होजाता है। इस ही लिए दरबार के तमाम लाथ वाले यहां पर गरमी ले बहुत वेचैन हो रहे थे। इस समुद्र में हर वक्त हवा भी तेज चलती रहती है इस छिए तूफान हर समय बना रहता है मगर जहाजों को नुकसान नहीं पहुंचता। पैरिम से रवाना होने के बाद जहाज का रुख दक्षिण पश्चिम के कोण को छोडकर पश्चिम उत्तर के कोण में होगया था । ता. २० मई । ठण्डी हवा चलने से मनुष्यों को कुछ तसली हुई। अब जहाज़ सीधा उत्तर की ओर जा रहा था । इस लिये सुबह के वक्त पूर्व की तर्फ के और तीसरे पहर को पश्चिम की तर्फ से परदे छिटकाये गए कि सरज की गरमी से ताप न लगने पावे । पांच बजे ज्ञाम को हुनूर साहिव जहान के तख्ते पर पधारे। समुद्र में फ्लाइङ्ग फिश यानी उडने वाली मछलियां करीव चालीस २ गज दर तक उड कर फिर पानी में गोता लगाती थीं। इनका यह तमाज्ञा भी देखने योग्य था । कुछ साथवालों ने बेल मछली को भी इसही समुद्र भें देखाथा। जहाज उस रोज़ २७० मील फ़ी २४ घण्टे के हिसाब से चलरहा था इस से अधिक तेज़ इस समय तक यह जहाज़ नहीं चला था। रास्ते में पांच छै सोदागरी जहाज मिले जो चीन व कलकत्ते

ते दूनरे स्थानों को जारहे थे। रात को ९ वजे के कृरीब फिर तेज हवा चलने लगी जो सुवह के दो वजे बाद बन्द हुई।

ता. २१ प्राई । हवा फिर तेज़ चलने लगा। श्रीदरवार ने कुछ वक्त कर्नल जैकव ताहिव व कप्तान आसवर्न साहिव के साथ इतरक खेलने में गुज़ारा। इस ही तरह और साथवाले भी दूसरे खेलों में या पुस्तकाहि पढने में अपना वक्त काटने लगे। सुयेज़ तक हवा का वही हाल वनारहा।

ता. २२ खड़ी। हवा की वह ही कैफियत रही। जहाज़ के डगसगाने से राजा उदयसिंहजी, सेठ रामनाथजी और कई अन्य नाथ बालों को समही बीमारी ने फिर शा दवाया।

कई अन्य साथ वालों को समुद्री वीमारी ने फिर आ दवाया।

ता. २३ प्राई । तेज़ हवा के चलने से और
वड़ी २ लहरों को देखकर अकसर साथ वाले घवरा उठे
थे। इस दिन सिश्र की डाक का जहाज़ पास होकर गुज़रा
जो आस्ट्रेलिया को जारहा था। इस में खूब रोहानी
हो रही थी। श्री हुज़ूर साहिब ने कप्तान के कमरे में
तशरीफ़ लेजा कर वहां से "बादर आईलेन्डस" की सैर
फ़रसाई यह टापू यूंगे के बने हुए हैं। इन में से एक टापू
पर लाइट हाउस बना हुआ है। जहाज़ के नम्बर ३ अफ्सर
ने झण्डियां दिखलाई ता कि लाइट हाउस पर रहनेवालों
को उस जहाज़ के आने का हाल मालूम हो जाय लाइट
हाउस से भी जवाब में झण्डियां दिखलाई गई। आधी
रात के बाद तूफ़ान कम होगया।

ता. २४ सई । सुबह के वक्त से सुयेज का

दर्जे के मुसाभिरों के कमरों को धुला कर साफ़ करादिया क्यों कि सुपेज में जहाज का डाक्टरी मुआइना होने वाला ६ वज कर कुछ मिनट के बाद जहाज सुयेज में दाखिल हुआ । एक मिश्र के डाक्टर ने आकर जहाज का मुआइना किया। तमाम मुसाफिर सिवाय दर्जे अव्वल के मुसाफिरों के एक कतार में खड़े कर दिये गए थे, और डाक्टर ने उन हर एक का अलाहिदा २ भी मुआइना किया। शाम को ७ वजे जहाज वन्दरगाह सुयेज से नहर सुवेज में दाखिल होगया । नहर की गहराई तो ज़ियादा न थी मगर चौड़ाई इस क़दर थी कि वहुत बड़ा जङ्गी जहाज भी उसके अन्दर अच्छी तरह जा सकता था । पांच २ या छै २ मील के फासले पर साइडिंगत या स्टेशन वने हुये थे जहां नहर की चौडाई इतनी जियादा रक्खी गई है कि दो तीन जहाज एक समय में छङ्गर डाल सक्ते हैं। जब जहान नहर में करीव आधे मील दूर पहुंचा तो एक चौरस सितृन पर बहुत बड़ी मूर्ति दिखलाई दी जो अपनी अंगुली से सुयेज कैनाल की ओर इशारा कर रही थी । यह मुक्क फांन्स के उस मशहूर इजीनियर की मूर्ति थी जिस ने नहर सुयेज तैयार कराई है। जहाज बरावर रोडानी में चल रहा था क्योंकि जहाज में समुद्र के किनारों पर खूब रोशनी हो रही थी। इधर चांदनी रात अपना आनन्द अलाहिदा ही दिखला रही थी। सब से वढ कर सर्च-लाइट की रोशनी ने वहां की सुन्दरता को दुना कर दिया था। दूर २ के स्थान बखूबी दिखलाई देते

थे। किनारों पर सकान और सुन्दर दरखतों के झुण्ड बहुत सुहावने सालूम होते थे। नहर में किसी जहाज को तेज चलने की इजाजत नहीं होती है क्योंकि इस से किनारों से मिट्टी ठसक जाने का भय रहता है। जहाज ओलिस्पिया की रफतार भी पहिले से आधी करदी गई थी। नहर से सीधे हाथ की तरफ रेल्वे लाइन और तार की लाइन बराबर चली जाती हैं। नील नदी की शाख से एक बहुत छोटी नहर सीठे पानी की काट ली गई है जिल से जहाज के यात्री सीठा पानी पीने के काम में के लकते हैं। यह रात अन्य रातों से ठण्डी रही। ला. २५ सई । ११ वजे दो पहर के वक्त जहाज वन्दरगाह सईद में दाबिल हुआ । साथ वालों को किनारे पर जाकर सैर करने की इजाजन दे दी गई थी। यहां सौदागरी सामान के जहाज वेशुमार मौजूद थे। दुखानी किदितयां और दूसरी तरह की किदितयां हर तरफ सौज़द थीं। घोड़े गाड़ी और ट्राम्वे भी चलती नज़र आती थी। यहां पर रान सवारी में खास तौर पर ख्चर काम में आते हैं । अरव वालों की दूकानें और मकान वहुत खूब ख़ुरत झालूम होते थे। यहां पर भी डाक्टर ने सब यात्रियों का खुआइना किया । दरवार ने एक तार इस ही स्थान से टायल कुक के एजैन्ट के नाम मार्सलिस भिजवाया जिस में दरज था कि मुकाम मासंलिस से कैले तक जाने के बास्ते एक स्पेशल का इन्तजाम करादिया जावे। सईद-बन्दरगाह सें यूरोप की क्रीव २ तमाम कृौमें-जर्मनी, हसी, अङ्गरेज और फुरांसीसी सब ही आबाद हैं। वहां की

पुलिस में जियादा तर तुर्की हैं। जहाज ओलिम्पिया ने यहां पर कोयला भरा । साढे पांच वजे वाद शाम को जहाज वहां से रवाना होगया और सेडीटेनियन सी यानी वहरे रूम में दाखिल होकर मार्सलिस की तरफ चलना

श्रह्न कर दिया ।

मेडीट्रेनियन सी। वन्दरगाह सईद से रवाना होने के बाद ही जहाज ने डगमगाना शुरू कर दिया था । इस रोज सई। भी जियादा मालूम होती थी। श्रीहुजूर साहिव सङ्गीत भवन (म्यूज़िक रूम) में विराजे हुए बात चीत फुरमाते रहे।

ता. २६ मुई । दरवार ने जहाज ओलिन्पिया का नकशा मंगवा कर मुलाहिजे फुरमाया। इस के बाद फ्रानिसिस बटलर साहिब से उन की अठारह साला तजरुबे की बातें सनते रहे । जीमन के बाद जब आप आराम

फरमा रहे थे इस समय किसी आवाज से नींद उछट गई। तरुते जहाज पर जाने से मालूम हुआ कि वह पिङ्गपाङ्ग टेविल की आवाज थी जो हवा की तेज़ी से इधर उधर

लुडक रही थी । फिर श्रीदरवार केविन में पधारे और दीगर सरदारों को जगा कर तख्ते जहाज पर ले गए वहां बैठे हए समुद्र की सैर फरमाते रहे। समुद्र इस समय विलक्ल ठहरा हुआ था।

ता. २७ मई ! जहाज़ क़रीव २ वजे दिन के जजीरे कैनेडिया के पास होकर गुजरा । दरवार ने वटलर साहिब को इस दिन भी अपने पास बलाकर

वात चीत फरमाई ।

ता. २८ भई । वावू संसारचन्द्रजी सेन श्री जी को अख़वार सुनाते रहे । फिर दरवार ने कर्नल जिल्ला साहिव को बुलवा कर यह तजवीज़ फ़रमाई कि मार्सालिस हैं पृशीवों को बांटने के वास्ते २००० फेंक्क मेपर आफ़ सासिलिस के पास भिजवा दिए जावें।इस के वाद कप्तान जहाज़ से गुफ्तगू फ़रमाने रहे, और उस को यह इसम दिया कि वापिस लौटते समय भी जहाज़ के पुलाज़िम वही रहें जो इस समय हैं। शाम को दशन के वाद आप सङ्गीतभवन में पथारे और वहां सरदारों के साथ गाना सुनते रहे।

ता. २६ सई । सुनह के वक्त ज़मीन दिखलाई देने लगी । दाहिनी तरफ ित्तलि का टाप दिखलाई दिया इटना पर्वत के पास वर्फ दिखलाई दे रही था । और प्रमुक्तस्त्रोल में ज्वालामुखी पहाड़ दिखलाई देते थे । इटेली के हरे भरे खेत बहुत सुन्दर मालूम होते थे । यह हृद्ध अरब के जलते हुए टीनों से निलकुल मुख्तलिफ था । समुद्र के किनारों के नरानर २ दूर तक हरपाली नज़र आती थी जिसे देख कर कदमीर का मुक्क पाद आता था । पर्वत के नीचे जो सुन्दर स्थान थे वह दूरनीन से साफ दिखलाई देते थे । समुद्र के नरानर २ दूर तक एक लाईन सी नज़र आती थी । पास पहुंचने से मालूम हुआ कि वह पक्की सड़क थी, और इस ही सड़क के सामने दूसरी तरफ रेटने लाईन नज़र आती थी जिस पर एक लोटी ट्रेन चलती हुई दिखलाई दी । जब जहाज़ "स्ट्रेट आफ मेसिनिया" में होकर चला तो सिसली

और इटली के दोनों टापू जहाज़ के दाहिनी और वाई तर्फ न नर आते थे । यह दृश्य बहुत ही मनोरज्ञक था । हरएंक मनुष्य कभी इटली के हृदय देखता और कभी सिस्सूली की क्षोर न तर दौड़ाता था । यह दोनों टापू लिर्फ़ पानी से अलग हो रहे थे वरना देखने में दोनों विलक्ल एक से मालम पड़तेथे। इस स्ट्रेट में हो कर चलते समय जहाज़ों को बड़े १ भयङ्कर भैनरों का खतरा रहता है इस लिए उन से बचाने के ख़याल से जहाज़ों को बहुत सँभाल कर चलाना पड़ता है। उस दिन भी आसमान पर बादल छाये हुये थे और समुद्र में तुकान आ रहा था। जहाज़ बराबर डगमगा रहा था। मगर ईश्वर की कृपा से समुद्र का वह हिरसा कुझल

प्रदेक निकल गया। यूरोप में इटली की आव हवा वहुत ही अच्छी खयाल की जाती है। यूरोप के प्रायः रहने वाले सैर

के तौर पर वहां जा कर कुछ दिन रहा करते हैं। ता. ३० मई । चूँकि मार्सलिस में फिर डाक्टरी

मुआइना होने वाला था और महसूली चीजों की वहां पर तलाशी भी होने वाली थी इस लिए दरवार ने अपने तमाम सामान की फेहरिस्त पहिले से तैयार करा ली और कर्जन वायली साहव के नाम एक तार भिजवादिया कि अफ्सर चुड़ी को मार्सछिस में हिदायत करादी जावे कि महस्रुली चीज़ों के देखने में अधिक समय न लगाया जावे।

ता. १ जून । जहाज़ सुवह के वक्त बन्दरगाह मार्सिलेस में पहुँचा। पाईलाट जहाज़ पर आया और तीसरे दर्जे के मुलाफ़िरों का डाक्टर ने मुआइना किया।

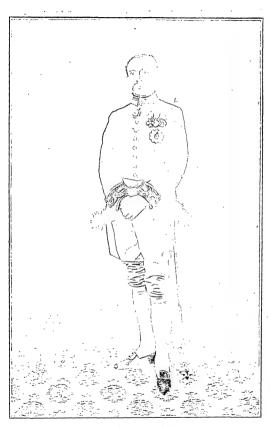
जहाज के तमाम केविनों का मुआइना किया परन्त

श्रीठाक्ररजी व सहाराज साहिब के केबिन नहीं देखे गये ! कर्जन वायली लाहन लेन्ट जेम्स पैलिस में लीवी दरवार होने की वजह से ता २ जुन को श्रीहजुर साहिव की पेशवाई के वारते द्वोबुर तरारीफ़ नहीं लासकते थे इस वास्ते श्रीहजूर लाहिद ने यार्सिलेस में ठहरना उचित समझा । और अब ३ जून को छन्दन पहुंचना नियत किया गया, और इस तारीख की इतिला कर्जन वायली साहब को तार के जारिये से दे दी गई। सार्सलिस में स्पेशल तैयार थी। जहाज ओलिम्पिया को कुछ साथवालों के सहित वहां पर ही छोड़ दिया गया और यह हुउस फरमाया गया कि वह स्ट्रेट आफ जबरास्टर में होकर लिवरपोल के वन्दर गांह में पहुंच जाय कि जो इङ्गालिस्तान में मर्सी नदी पर एक प्रसिद्ध बन्दर गाह है। जिस स्पेशल में दरवार का मार्स-लिस से कैले तक मुल्क फ्रान्स में सफ़र होने वाला था उस की सफाई खास तौर से की गई थी। ट्रेन का सामान हिन्द्स्तानी रेळ गाडियों के सामान से बहुत ही वढिया था सगर डच्चे ज्यादा वडे नहीं थे । श्रीहुजूर साहिव ने सार्सिलस के ग्रीवों को बांटे जाने के वास्ते २००० फेड्ड दान किए, और इस विषय में एक चिद्वी मार्सिल्स के बिटिश कन्सल जनरल के नाम भिजवाई गई। साथवाली को यहां पर काफी समय मिल गया था। इस लिए वहत से नाटक देखने के लिए थियेटर चले गए । मार्सलिस में एक और भी नई घटना हुई । श्रीदरवार जयपुर से अपने साथ आम ले गए थे उस का हाल वहां के रहने वालों को सालूम होगया तो उन्हों ने आम माँगना शुरू किया।

(34) पहिले कुछ आम बांटने के वास्ते देदिये गये। लेकिन जब माँगने बाले ज्यादा हो गए तो दरवार ने जितने आछ मौजुद्द थे सब बटवा दिए। ता. २ जुन । श्रीहुजूर साहिब ने जहान के कप्तान को बुला कर धन्यवाद दिया कि उस की वजह से सब को बहुत आराम मिला । जीमन के बाद स्पेशल टेन में सवार हो कर मार्सिलेस से आगे खाना हुए। सामान ज्यादा होने से ट्रेन की खानगी में बीस मिनट की देशी हो गई थी। ट्रेन में गरमी विशेष थी। मार्सिलिस से कैले तक फ्रान्स का देश दोनों ओर से बाग सा सुन्दर मालुम होता था । प्राइतिक दृश्य मन को मोहते थे। वर्ओं के बीच में कहीं र मकान भी दिखाई देते थे। हरे भरे घाल चरते हुए पशु गण अतीव सुहावने मालूम होते थे। फ्रान्स देश की यात्रा चौबीस घण्टे सं पूर्ण हुई। ता ३ जन. को साढे ग्यारह वजे के समय स्पेशल कैले पहुंची। स्पेशल से जहाज़ दुचैज़ श्राफ़ यार्क तक जिस में सवार होकर अब श्री दरवार को इङ्गलिङ्ग चैनल

जिस में सवार होकर अब श्री दरवार को इङ्ग लिझ चेंनल पार कर के डोवर पहुंचना था दोनों ओर लेडीज़ और जैटिल्फीन खड़े थे। बृटिश कन्सल दरवार की सेवा में श्रीमान सम्राट के हुकुम से हाजिर हुए। उन्हों ने पहिले से तमाम ज़रूरी इन्तिज़ाम कर रहा । कैले से

इङ्गलिस्तान बहुत नज़दीक रह जाता है । प्रायः जब आसमान साफ़ रहता है तो चाक (ख़ड़िया) के सफ़ेद चद्दान मन्द २ दिखाई देने लगते हैं । जहाज़ डचैज़ आफ़ यर्क में इङ्गलिस्तान और हिन्दुस्तान के झण्डे लहरा रहेथे। जिल बक्त जहाज़ ऐड्रमीरैलटी पायर से खाना हुआ हो तस्रोध जैन्टिल सैन और लेडीज ने चीयमं दिए। इङ्गलिश चैनल पार कर के क़रीत्र आधे प्रण्टे में ही जहाज वृत्हर्गाह द्वोवर में दाखिल हुआ और उस ही वक्त एक जही जहाज़ इमारटे लाइट से २१ तोवें सलामी की चलाई गई। जड़ी जहाज के देखने का यह पहला ही अवसर था । हिन्दस्तान से रवाना होने के २३ दिन पीछे जसीन के देखने का सौभाग्य प्राप्त हुआ कि जिस के लिए इस प्रकार तकलीफें सहत की गई थीं। बन्दरगाह के ऊपर पहाडियों पर सिपाहियों के बारम और एक ओर बहुत विज्ञाल किले दिखलाई देते थे । इन सम्पूर्ण दृश्यां को देख कर हर नवीन झख्ल के दिल में तवारीख के खास २ बाई हेपेनिश्चायारमेडा आदि याद आजाते हैं । डोवर तक सर कर्जन वायली साहव, सी. आई. ई., (Lt. Col., W. H. Curzon Wyllie, C. I. E., Political A. D. C. to the Secretary of State.) बिस्टर रिचमाण्ड रिक्सी साहव, सी. बी., लार्ड जार्ज हैसिल्टन लाहब के प्राईवेट लेकेटरी (The Rt. Hon. Lord Geo. Hamilton, M. P., Secretary of State for India.) और अन्य बड़े २ अफ़सर हुजूर बादशाह आलमपनाह की जानिव से श्री का एकागत करने के लिए तहारीफ लाए थे। और वादशाह साहिब ने दो निहायत बड़े और सुन्दर गुरुदरते श्रीदरबार के लिए भिजवाए थे। जो वादशाही कृपा का पहिला प्रसाद था, दरबार ने उन्हे निहायत ख़ुशी के साथश्री ठाकुरजी



सर कर्ज़न बायली साहिब.

ग्राफ़ होदर ने दरवार की सेवा में झान पत्र पेश किया

ख़लकत का बहुत

हजूम हो रहा था। लाई प्रेयर

जिस में श्रीहजूर साहिब के सद्गुण और खभाव की प्रशंसा करते हुए यह प्रकट किया कि हस आज्ञा करते हैं कि वापती के समय इङ्गलिस्तान और २ यहां के निवासियों की एक आनन्द पूर्ण यादगार आप अपने साथ हिन्दुस्तान ले जाँयगे इस में सन्देह नहीं कि दरवारने और उन के साथियों ने इस ख़याल को एक २ अञ्चर से सत्य पाया। दरवार ने इस ऐंड्रेस का शुक्रिया अहा किया और फरमाया कि सुझे सब से ज्यादा खुशी इस बात की है कि हुज़ूर बादशाह साहिबकी ताज-पोशी जैसे मुत्रारिक मौके पर यहां पहिले मरतवा आया हूं। डोवर में इस समय एक अद्भुत हृदय नज़र आरहा था । सामान के करीव ६०० पैकट वन्दरगाह पर उतार कर ट्रेन में रखवाये जा रहे थे । दरवार के साथी रङ्ग बरङ्ग के कपड़े पहने हुए यूरोप निवासियों को विलक्षण मालूम होते थे। श्रीहुजूर साहिव ने काली साटन का चुगा धारण कर रक्ता था। राय वहादुर धनपतरायजी जो पहिले से इन्तजाम करने के वास्ते विलायत भेज दिए गए थे इस ही स्थान पर दरवार की सेवा में उपस्थित हुए । पुलिस का इन्तजाम खास तौर पर कर दिया गया था कि सरकारी नौकरों के सिवाय कोई अन्य मनुष्य दरवार के किसी सामान को हाथ न लगाए। सामान को ट्रेन में लाइने में क्रीव दो घण्टे खर्च हुए । इस के पश्चात् कर्जन वायली साहव के साथ और अन्य प्रतिष्ठित व्यक्तियों के साथ १ बजे पीछे

र्षेशल ट्रेन में सवार हो कर लन्दन को खाना हुए। जिस समय ट्रेन इङ्गलिस्तान के रमणीक मैदानों में हो कर गुज़र रही थी वहां के कुदरती दृदय निहायत भले और लुसाने बाले सालूम होते थे। इन्हीं कुदरती हदयों की वजह से इङ्गिलिस्तान के यह हरे भरे मैदान गार्डन आफ इङ्गलिण्ड कहलाते हैं। और इस में सन्देह नहीं कि कुदरत ते इस उत्तम भूमि को भी अन्य देखने योग्य संसार के व्यानों की तरह सुझोभित करने में अपनी जादगरी का परिचय दिया है। सुसकित नहीं कि यहां के प्राकृतिक हृइयों को देख कर प्रत्येक मनुष्य को आनन्द और हर्प प्राप्त न हो और परमात्मा की प्रभुताई का दिल पर असर न हो। यह वही स्थान है कि जहां की हकूमत का झण्डा आज तयाय संसार के किसी न किसी हिस्से में फहराता नजर आता है और इस के आधीन जितने देश हैं उन में द्ध्ये कहीं न कहीं हमेशा ही जग मगाता रहता है। इस देश की अंग्रेजी भाषा ने कितनी उन्नति प्राप्त की है कि आज तमाम संसार में प्रचलित हो रही है और अंग्रेज़ी का विद्वान चाहे कहीं जाय वह अपने विचारों को प्रगट करने में कदापि नहीं रूक लकता।

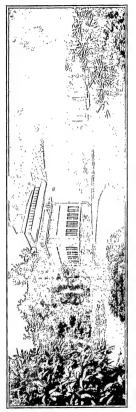
शहर लन्दन में प्रवेश *

श्रीहुजूर साहिव की स्पेशल ट्रेन ता. ३ जून को पांच वज कर ५७ मिनट पर विक्टोरिया स्टेशन में दाख़िल हुई । वहां भी आदमियों का बहुत हुजूम हो रहा था। प्रत्येक मनुष्य टोपी और स्माल उल्लाल २ कर अपने हर्ष का परिचय दे रहा था। मिस्टर रिची साहब,

(३९) स्टेट आफ इण्डिया के लेकेटरी के प्राईवेट लेकेटरी. (Mr. Ritchie P. S. to Secy. of State for India) भेजर जनरल वैनन साहब, (Genl. Beynon.) करनल विस्टरला साहब. (Col. Victor Law.) सिस्टर ए. लारेन्स साहब. (Mr. A. Lawrence.) और अनेक आला अफ़सरान रेटवे दरबार के स्वागत के लिए स्टेझन पर उपस्थित थे । डेटफार्म पर निहायत खूव स्रत सुर्व कालीन विछा दिया गया था । हुजूर साहिव के दास्ते ज्ञाही बेटिङ्ग रूम खोल दिया गया था। और हुजूर सम्राट की खासा गाडी सवारी के लिए मौजूद थी। श्री दरवार की सादगी देख कर अनेक मनुष्य अपने २ विचारों को अनेक प्रकार से प्रगट कर रहे थे। एक साहव ने श्रीगोपालजी को गाईं। में जाते देख कर कहा कि निःसंदेह हुजूर सम्राट के महमानों में से जयपुर निरेश इसी कारण से अत्यन्त संमानित हैं कि वह अपने धर्म के पूर्ण पालक हैं । वह ज़ाहिरी टीप टाप और बनाव शुङ्गार को पसन्द नहीं करते। इसी कारण से लाई कर्ज़न साहव ने अपनी एक स्पीच में फ्रमाया था कि जयपुर राजधानी को इस बात का नाज होना उचित है कि वहां पर महाराज साहिव जैसे नरेश्वर राज्य कर रहे हैं कि जिन को अपनी प्रजा के सुख का विचार हर समय बना रहता है और जिन्हों ने अपने राज्य को बहुत उन्नति पर पहुंचा रक्खा है । आज दिन जयपुर राज्य महाराज साहिब के सुप्रवन्ध के कारण राजपुताने की तमाम रियासतों में सब से ज्यादा उच्चकोटि का गिना जाता है। इतने साथियों

के लाथ और हर तरह का सामान बड़े २ वादशाहों के सहश छेकर विलायत आना दरवार के उच्च पद का पृरा परिचय दे रहा था। वेटिङ्ग रूम में कुछ समय तक ठहरने के पश्चात हुजूर साहिव गाड़ी में सवार होकर मोरेलाज स्थान पर पधारे कि जहां आप के ठहरने का इन्तज़ाम किया गया था।

स्रोरेलाज छन्दन से पश्चिम दक्षिण की ओर केम्प्डनहिल पर एक मिलेख स्थान है। इस की तीन तरफ की सतह लडक के बरावर है और पश्चिम की ओर कुछ ढलाव है। शोरेलाज के चारों ओर एक सुन्दर वाग लगा हुआ था और उस में महल के अतिरिक्त अनेक लकडी के सकात साथवाली के लिए हुनूर साहिव ने वनवा दिए थे। तहखाने के अलावा इस सहल के तीन खन थे। जिन में अतिशय कर के काच का काम हो रहा था। महल के अन्दर भी एक छोटा और सुन्दर फुर्न हाउस वन रहा था जिल में काच और चीनी के घमले निहायत कारीगरी और सुन्दरता से सजाए गये थे। इस मकान में रोझनी, पानी और दूसरी आवदयक वस्तुओं का प्रवन्ध हो रहा था। लब से ऊपर के खन पर ज्ञागिर्दपेजों के कमरे बने हुए थे। तीचे के खत में श्रीहजूर साहिव और उन के संमानित सरदार ठहरे हुए थे। और उस से नीचे के खन में करनल जैकन साहव नहादर जो पोलीटिकल अफसर की हैसियत से हुज़र साहिब के साथ गए थे मए अपने दफ्तर के ठहरे थे। और वहां पर ही दरवार के प्राईवेट सेकेटरी जी का दफ्तर था । तहखाने में हर किस्म के भोज्यपदार्थ



स्थान मोरेलाज, लन्द्रन.

रमखे गर थे । यह सकान हुजूर साहिव के कुछ साथ वार्कों के लिए काफ़ी न था इस लिए एक और सकान पास ही किराये पर लिया गया था। जिस में ठाकुर साहब कौँसूँ, रावराजांजी सीकर, और धनपतरायजी वगैरह ठरहे थे। हुजूर साहिव के वास्ते चार खासा शाही गाड़ियां तईनात कर थी गई थीं। इन गाड़ियों के मुळाज़िम सुखं वहीं पिंटेने रहते थे। ऐसी गाड़ियों को सिवाय रायळ फैमिळी (वादशाह के कुटुम्ब) के या शाही सहमानों के और कोई

इस्तेमाल नहीं कर सका। यही कारण था कि जब कभी ऐसी गाड़ी में हुनूर साहिब सबार होकर बाहिर पधारते तो गाड़ी और नौकरों की बर्दी देख कर हर मनुष्य को यह प्रतीत हो जाता था के उसमें कोई मोअज़िज़ शाही महमान है। घोड़ीं के लिए जो स्थान तबेले के तौर पर काममें लाया जाता था

के लिए जो स्थान तबेले के तौर पर काममें लाया जाता था

दह "म्यून" कहलाता था। श्रीहुनूर साहिव के लन्दन पहुँच

जाने के बाद उन के सद्गुण और राज्य के सुप्रवन्य के
हालात प्रतिदिन अख़बारों में प्रकाशित होने लगे। अगर
प्रतितेर से उन का वर्णन यहां पर किया जाय तो बहुत

समय छगे। इस छिए हम उन में से थोड़े छेख संक्षेप ले पाठकों के सामने पेड़ा करते हैं। ता. ५ जून। के अख़बार मारनिङ्ग पोस्ट में यह छपा था कि 'ग्रुगुल सम्राटों के सार में जियपुर

यह छपा था कि "मुग्छ सम्राटों के समय में भी जयपुर के राजा महाराजा बड़े संमानित गिने जाते थे। सन १८५७ के गृदर के समय में जयपुर महाराज ने गवमेंन्ट को बहुत सहायता दी थी। समस्त हिन्दू यह देख कर अत्यन्त प्रसन्न हैं कि इस यूरोप यात्रा से श्रीहुङूर साहिब ते समस्त भारतवर्ष में इस वात की नज़ीर कायम कर दी है के हिन्दुस्तान के राजा महाराजा अगर चाहें किस प्रकार से अपने धर्म का पालन कर सकते हैं"।

अख़बार ग्रेट थाट्स २ जून तन १९०२ में दर्ज थाः-"करीव दो साल का अरसा हुआ जब हम ने सूना था कि खहाराज जयपर ने १०००००) रुपया जङ्ग टैन्सवाल के दुखियों की सहायता के लिए दान दिया था और उस समय यहां आम तौर पर यह ख़याल था कि महाराज साहिव का कार्य बहुत उदारता का है। लेकिन सत्य तो यह है।के महाराज लाहिव जयपुर जब से राज सिंहासन पर विराजे हैं तब ले अब तक बहुत ही उदारता के कार्य कर चुके हैं"। ता. २३ मई के अख़वार ऋानिकल में वर्णित था ''इस देश में हज़ारों हिन्दू आचुके हैं मगर अब तक ऐसा कोई नहीं आया कि जो हिन्दू धर्म का इतना पालने वाला हो। अच्छे हिन्दू का धर्म है। के वह अपने धर्म की मर्यादा का षालन करे । जयपुर, राजपूताना और सैन्ट्रैल इण्डिया की बहुत बड़ी रियासतों में से एक विख्यात रियासत है। यह सहाराज बहुत ही बुद्धिमान और प्रजा हितैपी हैं "। "इङ्गलिस्तान के बाशिन्दों के लिए श्रीगोपालजी की मृत्तिका पंधारना बहुत ही आश्चर्य की बात थी, और वहां के रहने वाले मूर्ति पूजन के रहस्यों को नहीं जानते थे। इस वास्ते मृति पूजन के विषय में प्रायः अख़बारों में

के रहने वाले मूर्ति पूजन के रहस्यों को नहीं जानते थे। इस वास्ते मूर्ति पूजन के विषय में प्रायः अखवारों में विरुद्ध लेख प्रकाशित किए गए । उन्हीं दिनों में वावा प्रेमानन्दजी भारती लन्दन में उपस्थित थे उनको यह विरुद्ध प्रस्ताव बहुत ही अप्रिय लगे। उन्हों ने इस का प्रतिवाद ता. २८ जून सन् १९०२ के अख़वार देस्ट्सिन्स्टर में छपवाया जिस का शिक्षित समाज पर अच्छा असर पडा। "इस खबर ने कि महाराज जयपुर अपने साध श्रीभगवाद गांपालजी की मूर्ति लाए हैं एक ख़ास हल चल पैदा करदी है । यह कुदरती बात है कि जो लोग स्तिं पूजा के विरुद्ध हैं और गिरजाओं में धूप दीप जलाना भी एक प्रकार से मुर्ति पूजन ही है ऐसा नहीं समझते हैं इस लिए उन को विलायत में साक्षात् श्रीगोपालजी महाराज का पधारना अनुचित तथा आश्चर्यकारी होना ही चाहिए। इसही कारण से अखबारों में इन शीर्षकों से लेख प्रकाशित होने लगे। "देवता गाडी में", "एक राजा मए देवता के"," महाराज और उन के देवता "। परन्तु मुझे विश्वास है कि तम्पूर्ण सभ्य तथा शिक्षित समुदाय को इस प्रकार के यह लेख बहुत ही अप्रिय मालूम हुए होंगे । और मैं बहुत अंग्रेजों से मिला हूं जो इस बात को सुन कर बहुत दखी होते हैं। मगर इङ्गलिस्तान एक स्वतन्त्र देश है जहां पर शारीरिक व मानसिक स्वतन्त्रता पूर्ण रूप से प्राप्त है। इस ही तरह धार्मिक स्वतन्त्रता भी है । वह समय चला गया कि जब बिरतानियां के रहने वाले धर्मविरोधी हुआ करते थे और उन मनुष्यों से घुणा रखते थे जो ईसाई नहीं थे। अंग्रेज़ों को हिन्दुओं के मज़हब का हाल प्रोफेसर मैक्समूलर आहि के कारण बहुत सा मालूम होगया है। वेद, उपनिषर्, भगवद्गीता के तरजुमे अंग्रेजी में मौजूद हैं। श्रीकृष्ण भगवद्गीता के उपदेशक सर अडविन आरनाल्ड साहब के कथनानुसार बहुत बड़े फ़िलासोफ़र थे, जिन को

हिन्दू ईश्वर का अवतार मानते हैं । महाभारत के हीरो श्रीकृष्ण भगवान के बराबर आज तक किसी मुक्क में वीरता. बुद्धिमानी तथा न्यायशीलता में अन्य देखने अगर ईसाई कृष्ण भगवान हालात को झठी सिद्ध करते हैं तो हिन्द लोग भी ईलाई हुनान्त को झठा मानते हैं। यह कैसे उचित है कि तदारीख़ यूरोप के हालात या मिश्र और रूम के हालात तो सही हों और हिन्दुओं की कहानी विलक्क अँठ हो कि जो हजारों वर्ष पहिले की धर्मपुस्तकों में स्थित हैं। वही श्रीकृष्ण भगवान जयपुर नरेश के इप्टरेव हैं। उन को यहां पर श्रीगोपालजी के नाम से लाए हैं। किली प्रकार का भी सांसारिक कार्य करने से पहिले उन का पूजन करते हैं। यहां तक कि विना पूजन के भोजन तक नहीं करते और सुबह शाम के वक्त खुशबूदार फूल हलती के पत्र जिन में चन्दन लगा होता है श्रीकृष्ण अगवान के चरणों में भेट करते हैं । श्रीकृष्ण भगवान की पूजन का यह तरीका सम्पूर्ण हिन्द्स्तान में प्रचलित है। सुनि सिर्फ एक चिन्ह है। उस की पूजा खास तौर पर सानलिक है। इस प्रकार की पूजन को देख कर विस्तानियां निवासी याने साहिबान अंग्रेज भी ज़रा अपने पूजन के तरीके पर गौर करें, और यदि अपने गिरजा के तरीके पर ध्यान दें तो उन को मालूम हो जायगा कि उन का मज़हब भी इस पूजन पद्धति से खाली नहीं है । मार्च-पुजन के विरोध के विषय में कैथोलिक गिरोह भी इस ही तौर पर पूजन करते हैं और फ़िरके प्रोटैस्टैन्ट इस पुजन

ले उस समय तक वश्चित नहीं समझे जाते कि जब तक वह किसी न किसी रूप से अपने हीरोज के वतों और हत मेरी और काल के लामने अपने मस्तक की झकाते हैं। किसी तत के सामने चाहे अपने सिर को झुकाचा जाय या केवल विश्वास से पूजन के वास्ते पुष्प चढाये जाएँ, दोनों ही एजन में शामिल हैं। श्रीकृष्ण भगवान के भक्त हिन्द भी इसी प्रकार पजन करते हैं। फिर मेरे खयाल में नहीं आता कि इङ्गलिस्तान निवासी इस से क्यों चिकत होते हैं। मैं ने यह बचान केवल इस कारण से छपवाया है कि इङ्गलिस्तान के शिक्षित जन अनिभज्ञ जन को लाभ पहुंचाने के वास्ते हिन्दओं की धार्मिक पुन्तकों का अवलोकन करें और होही ईसाइयों के दिलों से और मिइनरियों के दिमागों से यह झुँठे खयाजात हटा दुवें । उन को यह सबक भी दिया जाना चाहिये कि वह भी किसी दूसरे मुख्क के रहने वाले के विषय में इस प्रकार विरुद्ध सम्मति केवल इस कारण सेन दिया करें कि वह एक इसरे ढङ्ग के मजहव का पेरोकार है और केवल वह आप ही सत्य मार्ग पर हैं । उन को यह खयाल दिल में रखना चाहिये कि उन के पानी से रस्म बैध्तिस्मा अदा करना और एक लकड़ी की क्रांस के सामने घटने टेक कर इवादत करना और ताजपोशी के समय रोगन ज़ैतून लगाना भी उस ही तरीके पूजन के समान है कि जैसे महाराज साहित्र जयपुर हर रोज अपने इष्टदेव श्रीगोपालजी महाराज की पूजन के समय में फूल व गङ्गाजल काम में लाते हैं।

ता. ४ जून । छण्डन पहुंचने के दूसरेदिन श्रीहुनूर साहिय कर्नल व्यायली साहिय से मिलने को तशरीफ ले गए और उस ही दिन से " मोरेलाज " में इङ्गलिस्तान के वहे २ रईसों ने आना प्रारम्भ किया । श्री दरवार डण्डिया आफ़िस में १२॥ वजे दिन के पहुंचे । मिस्टर रिचमागुड रिञ्ची साहिव प्राइवेट सेकेटरी लाई जार्ज हेमिल्टन, लाहिव और कर्जन वायली साहिव ने गाडी से उतरने पर स्वागत किया । सुर्ख कपड़ा जीने से ले कर कमरे तक विछवा दिया गया था । इिन्हिया च्राभिन्म स्वयं एक निहायत खुवलूरत और विद्या इमारत है। यह सेन्ट जेम्स पार्क में बना हुआ है । पानी की रवानी और सघन वृक्षों की छटा ने इस वाग के सौन्दर्य को दूना कर रक्खा था । इन ही दरस्तों के बीच में और ख्वस्रत इमारतें नजर आती हैं। वहां पर फ़ारन आफ़िसेज़, हार्स गार्ड परेड और ऐडमीरैल्टी पायर वाके हैं। लार्ड जार्ज हैि भिल्टन साहित्र ने दरवार से बड़े प्रेम के साथ मुलाकान की । करीव ३५ सिनट तक वात चीत अनेक विषय में फ़्रमाते रहे । दरवार के साथ ५ सरदार तशरीफ़ छेगए थे। उन की साहिव से मुलाकात कराई गई । इस के पश्चात् फिर मोरेळाज में वापिस तझरीफ ळाए। तारीख ७ जून से १० जून तक

ताराख ७ जून स १० जून तक इन दिनों में जो यूरोपियन साहिव छोग दरबार से समय २ पर मिछने मोरेछाज आये उन में मुख्यतः जिन का नाम छिखना चाहिये नीचे छिखा जाता है। मेजर पेंड्स साहिव,

(88) कर्नल ब्रेंडफोर्ड साहिब, कर्नल पीकाक साहिबसाबिक रेजीडैन्ट जयपुर । तारीख ९ ज़न की दरवार ने वाव समारचन्द्रजी सैन के साथ पधार कर सर ऐडवर्ड बैडफोर्ड साहिव (Col. Sir Edward, R. C. Bradford, G. C. B., K. C. S. I., Commissioner Police.) से सुलाकात फरमाई। यह साहिब उस समय लण्डन की पुलिस के बड़े ओहदे पर थे। ता. ११ जन । लाई जार्ज हेमिस्टन साहिब सैकेटरी आफ स्टेंट ने करीब ११ बजे मोरेलाज में पधार कर दरवार से मुलाकात फरमाई । मिस्टर रिचमाण्ड रिज्ञी साहिव उन के साथ थे । श्रीदरबार ने लाटसाहिव का उनके उच्चपदानसार दरवाने पर पधार कर स्वागत गया था। राज के सिपाही मुलाकाती कमरे तक लाईन वांबे खंडे थे। वापसी के समय दरवार ने इत्र फूल आदि ले सत्कार किया । लाट साहिव के तशरीफ लेजाने के बाद करीव १२॥ वजे दरवार लाई रावर्ट साहिव से मिलने पोर्टलैन्डपैलेस नामिक स्थान पर पधारे । यह साहिब फिर अवसर मि**ला। वाजार प्रायः ऊपर से पटे हुए** हैं। उन में दकानों की लाईन के बीच में होकर गुजरने

किया। दरना ने के कभरे तक सुर्ख कपड़ा बिछा दिया सं.१८८५ में हिन्द्स्तान में कमाण्डर-इन चीफ़ की उचपदवी पर नियुक्त रह चुके थे। रास्ते भें वाजार की सैर करने का से आनन्द मिलता है । दकानें छै से आठ मनज़िल तक वनी हुई हैं । लुण्डन में अखवार पढने का शौक पूरा वढा हुआ है । साधारण से साधारण मनुष्य भी अख़बार

पहे विना नहीं रहना । रेल में, गाडी में, रास्ते में, तमाशा देखते हुए, चलते फिरते, जहां देखो अख़वार पदते नज़र आते हैं । सड़कों के तियाहियों का काम भी प्रशंसतीय है, सड़कें तीन चार तरह की देखने में आईं । कुछ सड़कें रवड़ या घास या लकड़ी की वनी हुई थीं जिन पर मिटी का तेल इतना छिड़का हुआ था कि वह सदा शीशे के तुत्य चमकती रही थीं । तारीफ़ की वात यह है कि वहत वर्षा होनेपर भी कीचड़ सड़क पर नहीं होने पाता । कहीं कहीं सड़कों पर वरावर दूरी पर एक प्रकार के समान वाले गृक्ष लगे हुए बड़े भले गालूम होते थे । लण्डन में भी पैरिस की तरह पोशाक के फ़ैशन हर समय पल्टते रहते हैं । जब दरवार पोटलेण्ड पैलेश पहुंचे तो लाट साहिव ने निहायन प्रेम के साथ उन का सन्मान किया और दरवार के साथी सरदारों के साथ भी आदर पूर्वक वरतान किया । वापिस पशरते ससय भी गाडी तक पहुंचने आए।

ता, १२ जून । कर्नल और मिसेज पैङ्क साहिवा दरवार से मिलने मोरेलाज में पधारे ।

ता. १३ जून । सम्राट महोदय का लेवी दरवार । इस दरवार में जाने के वाग्ते श्रीहुजूरसाहिव ने रावराजाजी सीकर, ठाकुर साहिव चौमूँ राजा उदयींसहजी

और धनपतरायजी को पास दिये। आप ने दरवार में पधारने के वास्ते खूंटेदार पाग धारण फ्रमाई। उस दिन हुजूर सम्राट ने ऐड्रैस छने के वास्ते यह छैवी दरवार किया था। उस रोज़ तमाम दिन वारिश होतीरही मगर हुजूरसाहिव

ने हुजूर सम्राट के भिलने के विचार से उस मौसम का

कुछ ख्याल नहीं किया। वादशाह सलामत ने दरवार के समय के अतिरिक्त श्रीदरवार से स्वतन्त्र मुलाकात का भी अवसर दिया था। जिस से उनकी कृपा का परिचय पूर्ण रूप से होता था । विकङ्गास पैलेस वह स्थान है जहां श्रीसम्राट स्वयं दिराजते हैं। सब से पहिले इस सहल को सन् १७०३ में डयुक्त आफ़ विकिङ्गाम ने वनवाया था और इस समय तक यह उन ही के नाम से विख्यात है। इस में दर्शनीय इमारतें बहुत हैं। जिन में से मुख्यतया पुस्तकालय, हु।इङ्ग रूम, थ्रोन रूम, पिकचर गैलेशी, श्टेट बालरूम, इत्यादि अनेक भवन अवस्य ही देखने योग्य हैं। महल के नीचे एक सुन्दर वाग़ लगा हुआ है और उस में एक समर हाऊल भी देखने योग्य बना है जहां पर गरम देश के बुक्षों को विजली की शक्ति से वल पहुंचा कर पालन किया जाता है। दरवार जिस समय मोरेलाज से रवाना हुए उस समय वर्षा जोर से हो रही थी। महल बिह्हाम के द्वार तक चारों ओर पानी खूब वह रहा था परन्तु ऐसा उत्तम प्रवन्य किया गया था कि किसी को जुरा भी तकलीफ़ नहीं मालूम होती थी । जब हुजूर साहिब महल के दरका ने में दाख़िल हुए तो वहां पर आप के स्वागत के लिए जुर लार्ड जार्ज हेमिल्टन साहिब, सर कर्ज़न वायली साहिव और महाराज सर प्रतापसिंहजी उपस्थित थे। श्रीदरवार कमरे दर कमरे पधारते हुए निज मन्दिर में पहुंचे । जहां हुजूर सम्राट व महारानी विराजमान थे । कर्ज़न वायली साहिव ने हुज़ूर सम्राट महोदय से श्रीदरवार की मुलाकात कराई और सम्राट महोदय वहे संमान के

लाथ कुशल प्रदन के अनन्तर यात्रा का वृत्तान्त दर्यापत फ़्रसाते रहे । इस के अनन्तर सन् १८७६ में श्री बढे सहाराज के समय जयपुर पधारने की चर्चा की। फिर रावराजाजी सीकर,ठाकुर साहिव चौमूं, राजा उदयसिंहजी धनपतरायजी व बावू संसारचन्द्रजी का सम्राट महोदय से परिचय कराया गया । फिर महाराज साहिव वादशाह लाहिब से विदा हो कर थ्रोन रूम में तहारीफ लेगए। वहां आप हिन्द्रतान के अन्य महाराजाओं के साथ एक गैलेरी सें विराजे । लाई लेन्सडाऊन साहिव ने श्रीदरवार से वहां ही घुळाकात फ्रमाई । कुछ समय व्यतीत होने पर वाद्ज्ञाह लाहिव सय मलिका साहिवा के थोन रूम में तशरीफ़ लाए और महमानों से मुलाकात करने में उन के करीव दो घण्टे व्यतीत हुए । इस झाही दरवार की हो। या वर्णन करना शक्ति से वाहिर है । वहां करीव चार हजार आदर्धा उपस्थित थे । दरवार समाप्त होने पर छौटते समय सर कर्जन वायली साहिब, वन्नान स्पेन्स लाहिव और दूसरे उच्च अफ़सर दरवाज़े तक श्री हुजूर लाहिव को पहुंचाने आए । हुनूर साहिव उस दिन का दरबार देख कर बढ़े प्रसन्न हुए।

ता. १४ जून को महाराज साहिव ग्वालियार महाराज साहिव से मुलाकात करने पथारे।

ता. १५ जून को आनरेबिल मिस्टर कैन्डी साहिब, जज हाईकोर्ट बम्बई, दरबार से मिलने के लिए पथारे। वह उस ही जहाज़ परिशया नामी पर सफ़र कर के पहुंचे थे जिस में नन्याब फ़ैयाज़अलीखांजी बिलायत गए थे।

फीजी रिच्य । स्थान ऐलडरबाट।

ता. १६ जुन् । श्रीदरवार, जेकव ताहिव व अन्य सरदारों सहित करीब था। बजे बाटरलू स्टेशन पर पधारे। यहां दर्शकों की अधिक भीड़ थी । सार्ग में लण्डन नगर के बाजारों की सजावट देखने का अवसर प्राप्त हुआ। प्रत्येक दूकान उन्सव ताज पोशी की खुशी में विशेष प्रकार से सजाई गई थी। स्थान २ पर मनोहर झण्डियां फहरा रही थीं। क्त्रिम पुष्पों के हारों से बाज़ार की सुन्दरता दूनी हो गई थी । वाटरल स्टेशन से श्रीदरवार साहिब ट्रेन हारा ऐलडरझाट नामिक स्थान पर पधारे । यह स्थान लण्डन से क्रीब १० मील की दूरी पर है। फ़ौजी रिव्यू का कार्य ११ वजे प्रारम्भ हुआ और १॥ वजे समाप्त हुआ। श्रीमती महा-राणी साहिता अस्वस्थ होने के कारण रिव्य में भाग न ले सर्की । श्री मान् युवराज श्रीप्रिन्स आफ वेल्स और श्रीमती प्रिन्तेज़ आफ़ वेल्त ने सेना में झण्डियें प्रदान कीं। श्रेणी बद्ध सैन्यक अत्यन्त बीरता के साथ प्रणाम पूर्वक झण्डियां लेते थे और अत्यन्त हर्ष के साथ शपिस जाते थे । उन की चाल दाल व अन्य सब वातों में नियमानुक्लता पाई जाती थी। पैदलों के बाद सवारों का व उन के बाद तोप खाने का रिन्यू निरीक्षण निहायत खूबी के साथ किया गया। अन्य देशों के सफ़ीर अनूपम आन वान से खड़े थे। रिब्यू में लञ्च का खास प्रवन्ध किया गया था श्रीमान महाराज साहिब ने उस में कोई भाग नहीं छिया। उस ही स्थान पर श्रीमान प्रिन्स आफ वेल्स और श्रीमती पिन्सेज आफ वेल्स से श्रीमहाराज साहिव को भेट करने

का प्रथम अवसर थिला । रिन्यू के अनन्तर श्रीदरवार ५ वज कर २५ सिनट पर अनुयायियों सहित मोरेलाज थें. वाविस पर्धारे ।

ताः १७ जून। रायल एशियांटिक सो**साईटी का** उत्सव।

इस उत्सव में श्रीदरवार, राजा उदयसिंहजी व बाबू लंकारचन्द्रजी सेन सहित पर्धारे । श्रीदरवार को विशेष संमानपूर्वक लाई कास साहिव और लाई रावर्ट साहिव के बीच में स्थान दिया गया। महाराज साहिव सिन्धिया. इयक आफ कैनाट के समीप थे। डिनर और साधारण जास सेहत के पश्चात् भाषण प्रारम्भ हुआ । उस भाषण में जयपुर के टान्सपोर्ट कोर ने ऐकिका युद्ध में जो जो लेता की थीं उन का विजेष रूप से परिचय दिया गया था । रायल एशियाटिक सोसाईटी में प्रेट ब्रिटेन और आयरळैन्ड के बड़े २ माननीय महाद्याय भैम्बर हैं। इन्हों ने हिन्दस्तान के उन रईसों को दावत देने को यह जलसा किया था जो लण्डन में ताजपोशी के महोत्सव में शामिल हर थे । यह जलमा भी अनुषम था । इस जलसे में भारतीय रईस व सम्राट की प्रजा के एक ही स्थान पर एक समय में मिलने का प्रथम अवसर था। लाई हे (Lord Reay) साहित्र जो वस्बई में गवर्नर रह चुके थे संभापति नियत किए गए थे। भारत के राजा महाराजा अवनी पूर्वीय चमक दमक की पोशाकें पहने हुए थे। उस दिन श्री महाराज साहिब ने हलके आसमानी रङ्ग की

पाग धारण कर रहाती थी जिस पर वह मूल्य मोती झलक रहे थे। इस महोत्सव में भिन्न २ देशों के लगभग ३०० सहनान निमन्त्रित थे।

ता. १८ जून । इस दिन श्री दरबार इलेबिट्रक वर्दस ऐक्सपैरीमैन्टस अर्थात् विजली के तमाहो देखने पथारे। यह अत्यन्त आश्रयं जनक और मनोरज्ञक थे। ११ वजे रात को श्री महाराज साहिव वापिस पथारे। मार्ग में वाज़ार की सजावट देखने का अवसर फिर मिला। दूकानें सजावट के कारण ऐसी सुन्दर प्रतीत होती थीं मानों किसी सन्नाट के ही महल हैं। दूकानों के बार पर जो साईन वोई लगे हुए थे उन में कहीं २ होवेद वाज़ी दिखाई

देती थी। बिजली की रोहानी से उन के बढ़े २ अक्षर हरे लाल पीले आदि अनेक रङ्ग बदलते हुए दिखलाई देते थे। अभी २ जो अक्षर काले दीखते थे वह ही क्षण मात्र में हरे लाल पीले नज़र आने लगते और सब की आँखें उन को देखने के लिए एकटक हो जाती और फिर सम्पूर्ण अक्षर बिजली की माँति चमकने लगते। किसी २ दुकान

रेम कोर्स ग्रार्थत् घुड्दाङ् (स्थान ऐसकाट)

में वाहिर की तर्फ कृत्रिम चित्र छटक रहे थे जिन के

देखने से जी नहीं भरता था।

ता १६ जून ! श्रीमहाराज साहिव इस रेस को देखने के लिए ११ बजे पथारे । स्टेशन बाटरलू से तर बालटर लारेन्स साहिब भी दरबार के साथ हो गए थे। यह साहिब लाह्कज़न बाईसराय हिन्दुस्तान के प्राईवेट सेक्रेटरी थे।

हुनूर सम्राट अस्वस्थता के कारण इस रेस में ज्ञामिल नहीं हो लके। रेल यें श्रीयती यहाराणी लाहिबा ज्ञाहज़ाहे व शाहजादी लाहिया वेल्ल और डयूक आफ़ कैनाट विच-सान थे । तन्पूर्ण भारतीय रईत भी पचारे थे । स्टेशन तक स्रोटर व अन्य सवारियों से मार्ग भरा हुआ था। यह रेल अत्यन्त सनोरञ्जक और दर्शनीय थी । कहा जाता है कि इस जुलुस के साथ पहिले यह रेस कभी नहीं हुई थी। इस ही कारण से इस के देखने की उत्कण्ठा ग्रीव व अधीर लब को थी। टिकट घर में बहुत श्रीड़ हो रही थी। दर्शकों की ट्रेन पर ट्रेन छोड़ी जारहीं थीं । ख़ास रेस के स्थान पर तिल धरने के लिए भी कोई स्थान नहीं था। रेस में प्रशंसनीय वात यह थी कि इतनी भीड के कारण रेस कोर्स (घोड़े दोड़ने का स्थान) विलकुल रुक गया था और उस में क्रीब एक लाख सनुष्य उपस्थित थे, परन्तुं जब रेल के प्रारम्भ होने का समय आया तो एक पुलिस अफ़सर ने वीच से आकर उच्च स्वर से यह वात कही कि ("श्रीज़ हीयर दी रेस कोर्स") अर्थात् रेस का स्थान कृपापूर्वक खाली कर दीजिए । इतना कहना ही था कि क्षण मात्र में सब भीड़ हट गई और वह स्थान खाली हो गया सानी किसी ने जादू के द्वारा विना शोर गुळ के हटा दिया हो। यह रेस ३ वजे प्रारम्भ हुई और ६ वजे समाप्त हुई । श्री दरवार ने इस को बहुत पसन्द किया । रेस मुलाहिजा फ़रमा कर ६ बजे वाद श्रीदरवार मोरेलाज वापिस पधारे। ता. २० जून । १०॥ साढे दस वजे महाराज

लाहिब विश्टोरिया स्ट्रीट में भिस्टर लारेन्स साहिब से

मिलने प्यारे और उन के लहित हाऊल आफु पारलिया-मेंन्ट में गए। यह भवन रूण्डन की अद्भुत वस्तुओं में मिना जाता है। इस की सुन्दरता दाहिर से भी देखने योग्य है। लिकड़ों सूर्त्तियां इस पर इस प्रकार की जड़ी हुई हैं जैती हिन्दुओं के सन्दिरों में देखी जाती हैं। टेम्स नदी इस के नीचे होकर वड़ी सुन्दरता से वहनी है। कहीं २ पर पूर्व पुरुषों की सुर्तियां हैं जिन की शिल्पविद्या की निपुणता देखने योग्य है। केवल जीद डालने की ही कमी है। सवन के सध्य में एक बड़ा विज्ञाल कमरा है । उस के वाई तरफ अन्य देशों के एलचियों के बैठने का स्थान है और दाहिनी तरफ श्रीमान सम्राट भारतवर्ष तथा अन्य रईसों के वास्ते वैठकें बनी हुई हैं। सम्राट के सिंहासन के समीप ही स्पीकर की बैठक बनी हुई है और एलचियों के कमरे के त्तमीप स्पीकर का दफ्तर बना हुआ है जो पार्लियासैन्ट में इस प्रकार के कार्य किया करता है जैसे साधारण जलतों में सभापति नियत होना इत्यादि। समीप ही एक अद्भुत वडा कमरा है जिस में पार्लियामैन्ट के मैम्बर उस समय विचार किया करते हैं और टहलते रहते हैं कि जिस समय उन को किसी विशेष वहे मामले में अपनी अन्तिम सम्मिति देनी पडती है और केवल 'हां' अथवा 'नां' कहना पड़ता है। वहां पर यह नियम प्रचलित है कि बिना इजाजत इस कमरे में कोई प्रवेश नहीं कर सक्ता । पार्लियासैन्ट में जब मेन्दर लोग कार्य प्रारम्भ करते हैं तो उन के संयोध बार्ट हैण्डराईटर्स भी बैठने हैं जो स्पीकर और अन्य भैम्बरों के भाषण उस ही समय छिखते रहते हैं और उन के समीप अखवार के सम्पादकों के तार भी लगे होते हैं

जिन के द्वारा वह भाषण अखवारों के आफिल में बरावर पहुंचना रहता है और दे उस को सेकीनों द्वारा तत्काल छाप देते हैं । इधर स्वीच का अन्त् हुआ उधर प्रत्येक स्पीच की अलंख्य प्रतियां छप कर सम्पूर्ण नगर में वट जाती हैं। इस ही पिङ्गपाङ्ग हाऊस के पास झाक टावर है। जित पर बहुत बड़ा चौमुखा घण्टा लगा हुआ है जो चारों तरफ से देखा जासका है। उस के अक्षर दो दो फुट लम्बे हैं और उस की सिनट की सुई १६ फुट र्लेम्बी है और नौल में यह घण्टा लगभग २ दो ली पौण्ड के है ! इस घण्टे की आवाज वही तेज है । लण्डन नगर में प्रायः सर्वत्र पहुँच जाती है और इस ही से लारे छण्डन निवासी अपनी २ घड़ियां मिछाया करते हैं। इस अवन के देखने के पश्चात् लारेन्स साहिव ने योरेलाज में पधार कर उन वस्तुओं को देखा जो श्रीमान सज़ाट की भेंड के लिए श्री सहाराज साहिव जयपुर से बिलायत ले गए थे।

ता. २१ जून । कालोनियलङ्क्स का झलाहिज़ा करने के लिए श्रीदरवार करीव चौदह अनुयायियों के लाथ ऐलैकज़ैन्डरा पैलेस नामिक स्थान पर कृरीव ७॥ वजे पहुंचे। मेजर ऐटिकन साहिव दरवार को लाईन्स में ले गए जहां पर फिज़ी के वाजिन्हों का दूप मौजूद था और उस में मलाया (टापू) आफ्रिक़ा के लोग व सिख भी झामिल थे। इन्हों ने अपने हथियारों से श्री दरवार की सलामी उतारी जज़ीरे फ़िज़ी के वाजिन्हों ने लड़ाई का नाच दिखलाया जो लकड़ी के तीन दुकड़ों पर हुआ था और नाचने वालों

हायों में भी लकड़ी के तीन २ दकड़े थे, वह उनको बजाते और गाते जाते थे। श्री दरवार ने प्रसन होकर उन को ५ पाऊण्ड इनाम में दिये । उन्होंने अपनी भाषा में दुरवार

को आज़ीर्बाद दिया। श्रीदरवार १० वजे भोरेलाज वापिस पशारे । ता. २२ जून । कर्जन वायली लाहिव और जैकव लाहिब के साथ श्रीदरवार वैस्ट मिन्स्टर ऐबी का गिरजा देखने पंचारे । यह गिरजा घर शहर छण्डन से कुछ दूर टेम्सनदी के किनारे कास की शकल का बना हुआ है और अत्यन्त मनोहर व देखने योग्य है। सब से पहिले बादशाह ऐडगर ने इसे शहर वैस्टामिन्स्टर में तैयार कराया था। पनः इङ्गलिस्तान के अन्य बादशाहीं ने बहुत द्रव्य खुर्च कर के और भी विशाल व मनोहर वनवा दिया । इस स्थान की ऊंचाई व इस के छन्वे २ वरामदे शाहाना खूवसूरती से देखने योग्य हैं। सच तो यह है कि यह भी शहर लण्डन के सुप्रतिद्ध स्थानों में ते एक ही देखने योग्य स्थान है। इस में दाखिल होने पर इङ्गलिस्तान के विख्यात बादशाहीं व अन्य न्याय शील व प्रसिद्ध जनीं की कवरीं के कारण दर्शकों के चित्त पर एक विशेष प्रभाव पहता है और संसार की अनित्यता का चित्र आंखों के सामने खिच जाता है। इस ही स्थान पर वह शाही तख्त मौजूद है जिस पर इम्लिस्तान के वादशाहों की ताजपोशी की प्रथा सनाई जाती है। और यही वह स्थान है जहां देश के धर्माचार्य व अन्य सुप्रसिद्ध जन लाकर मिट्टी में छुपादिये जाते है।

चुनांचे उस समय तक करीब तेरह चौदह मिलका और

वादशाहं और अलङ देश के प्रवन्ध कर्ता व अनेकवहादुर सेनापित आदि यहां पर दफ्न हो चुके हैं जिन में लेकह एक की तो खुर्तियां थी स्थापित की गई हैं।

पक का ता खूतिया या स्थापित का गई ह ।

ता. २३ जूत्र । हिन्दुस्तान से बाबू संसारचंद्रजी
की बनाई हुई वह पुस्तक विद्यायत पहुंची कि जिस में
उन्हों ने सहाराज साहिव का हुनान्त संक्षिप्त रीति से
वर्णन किया था। सहाराज साहिव ने उस को बहुत पसन्द
किया और विद्यायत में अपने मित्रों में इस की प्रतियां
तक्सीय फ़रमाई।

ता. २४ जून से २६ जून । श्रीसञ्जाद महोदय के ग्रचानक वीमार होने के कारणा ताजपोशी का स्थगित होना।

सब से पहिले १४ जून को श्रीहुजूर सझाट की सिवयत कुछ नेचेन सालूम हुई। दूसरे दिन पेट के दर्द की किकायत पैदा होगई परन्तु डाक्टरी चिकित्सा से आरास होगया। उस के बाद १६ जून को फिर कमर में दर्द होने लगा। तारीख़ २८ जून को डाक्टरों ने सावधानी से देखा तो सालूम हुआ कि बांई तरफ़ पेट में कुछ वरम है और बब्ज़ में भी कुछ हरारत मालूम पड़ी। उचित दवा का प्रयोग किया गया परन्तु व्याधि बढती ही गई और लाचार यह विचार स्थिर हुआ कि चीरा दिया जाय। श्रीहुजूर सम्राट ने इस को खुझी से मंतूर फ़रमाया लेकिन उन्हों ने यह विचारा कि तांजपोशी के उत्सव के स्थित होने के कारण मेरी प्यारी प्रजा तथा अन्य देश देशान्तरों

किसी प्रकार की निराजा उत्पन्न न हो इस लिए यह

जाहिर किया कि सुझ को चाहे जिल प्रकार की कठिन चिकित्सा करानी ९डे परन्तु यह उत्सद न रुके और प्रजा-गण रें किसी प्रकार का असन्तोप न हो। मैं खडा भले ही न हो सकं परन्त लेटे ही लेटे यह कार्य हो जावे। परन्त डाक्टरों ने (ऐपैण्डिसाईटिस) नाम बीमारी का तिदान कर के यह अर्ज किया कि किसी भी प्रकार की चेटा करना मर्ज को बढा देगा और देर करने में इस के अत्यन्त वढ जाने का भय है । मजवूर हुजूर सम्राट की मंजूरी से ता. २४ जून को यह घोषणा की गई कि वीसारी के कारण ता. २६ जून को उत्सव वन्द रहेगा । इस दिषय में इण्डिया आफिस से जैकन साहिन को तार के दारा इतिला दी गई थी। उन्हों ने हुजूर साहिव की सेवा में उपस्थित हो कर अर्ज किया कि मेरे पास १ तार वकिङ्वाम पैलेस से आया है जिस में दरज है कि विकड़ाम पैलेस की दावत बन्द की गई परंतु इस का कारण तार में दरज नहीं था । साथ ही यह जनश्रुति सुनी गई कि सम्राट की श्रीमारी के कारण ताजपोशी बंद की गई। जब श्री दुरवार को खास वृतांत मालम नहीं हुआ तो बढ़ी चिन्ता रही । आप ने अपना मैडिकल अपसर डा. हेमचन्द्रसेन हाल जानने के लिए बिकङ्गाम पैलेस भेजा। जब पूरे हालात मालूम पड़े

कि हाक्टर सर फैडरिक ट्रेनिस साहित (Sir Frederick Treves Esq., K. C. V. O., F. R. C. S.) ने जो सब से बेढ़े डाक्टर थे अपने हाथ से औप्रेशन किया और ५॥ पांच इञ्च गहरा ज़रुम का देकर क्रीब ११ छटांक मवाद

1

निकाला। इस बृतान्त के प्रकट होने पर लण्डन केहर गली क्बे में उदासी छा गई। ओप्रेशन के वाद जव हजूर समाट को चेत हुआ तो आप ने हुजूर प्रिन्स आफ देल्स को बुळाकर जो शब्द कहे वे यह हैं "सेरी प्रजा सुझे इस सजबूरी के लिए साफ करे गी "। उस दिन के बाद से सुबह दुपहर व सायङ्गाल के समय श्री सम्राट के स्वास्थ्य के विषय में तीन परचे याने बुलैटिन प्रकाशित होने लगे। उस समय केवल इङ्गलिस्तान की प्रजा ही नहीं विल्क हिन्दुस्तान के राजा यहाराजाओं ने भी हार्दिक प्रार्थना कर के सची सहानुभूति का पूर्ण परिचय दिया। उपस्थित राजा महाराजा व अन्य महात्माओं को अधिक निराज्ञ न करने के विचार से हुज़ुर सम्राट ने आज्ञा फुरमाई कि ता. १ और २ जोलाई की फ़ौजी रिब्यु १ जोलाई का छैवी दरवार और ५ जोलाई की दावत वदस्तूर की जांय। लम्राट की बीमारी की श्रीदरवार को वडी चिन्ता रही प्रति दिन वही विचार चित पर रहता था । ताजपोशी रुक जाने के बाद भारतवर्ष के अन्य राजा सहाराजा स्काटलिण्ड आदि दूर देशों की सैर करने चले गये थे। श्रीदरवार ले भी इस विषय में कहा गया तो यही उत्तर फ़रमाया कि "जब तक हुजूर सम्राट को पूरी तरह आराख न हो जाने और घेरे चिन से यह चिन्ता दूर न हो सैर तमाही को सेरा जी विल्क्ल नहीं चाहता "। आप ने ख़ुख्यता सब जगह की उस समय तक सेर वन्द रङ्खी जब तक महाराज सम्राट को आराम न हो गया। आप करीव २ प्रति दिन विकङ्गाम पैलेस में पधार कर श्रीसम्राट

(53) की प्रकृति का हाल दर्याप्त किया करते थे और विजिटर बुक में दस्तखत किया करते थे और दिन रात अपने इएदेव श्री गोवालजी महाराज से दुशा मांगा करते थे कि श्रीमान् बादशाह सलामत को शीव ही आराम हो।श्रीदरवार की प्यारी प्रजा भी श्रीमान सम्राट के स्वास्थ्य लाभ के लिए जयपुर में प्रति दिन श्रीगोपालजी महाराज के चरणारविन्दों में प्रार्थना किया करती थी। इन ही दुआओं के प्रभाव से श्रीमान सन्नाट ज्ञीघ ही अच्छे होते गए। डाक्टरीं की सम्मति से सामुद्रीय वायं सेवन के लिए श्रीमान् सम्राट समुद्र में पधारे। वहां कुछ समय तक जहाज़ में विश्राम किया। उन ही दिनों में तारीख़ २६ जून को जैकब साहिब को के. सी. आई. ई. का खिताब बख्झा गया । श्रामान दरवार ने उन को सब से पहिले मुवारकवाद दिया । इस ही तःरीख को महाराज साहिव श्री ग्वालियर नरेश से मुलाकात करने पधारे और २७ जुन को सहाराज ग्वालियार मोरेलाज में पधारे और वहीं जीमन फरमाया। स्पिटहेड में जहाज़ों का रिव्य । ता. ३० जुन । इस दिन जहाज़ों का रिच्यू देखने के निमित्त २६ पास आये थे। वह श्रीद्रवारने अपने अनुयायियाँ

निमित्त २६ पास आये थे। वह श्रीदरवारने अपने अनुयायियाँ में वितीर्ण कर दिए । दरवार मोरेलाज से रवाना होकर इस्टेशन वाटरलू पर तशरीफ़ ले गए जहां से ट्रेन हारा ९॥ वजे पधारे । और साउदैम्टन के स्टेशन पर मिस वायली साहिबा, महाराज साहिब बीकानेर, महाराज कचिवहार और इसरे युरोपियन अफ्सरगण पहुंचे और

कूचविहार और दूसरे यूरोपियन अफ्सरगण पहुंचे और वहां से सोळेन्ट में जा कर वैटिल शिप यानी चङ्गी जहाज़ हार्डिंक में सबार होकर स्पिटहैड़ तहारिफ़ ले गए । जहाज़ हार्डिज बहुत से दूसरे जहाज़ों के बीच में होकर चल रहा था जो दर तक फैले हुए थे। कुल जहाज़ों की चार श्रेणियां धीं डन से १०० जड़ी जहाज़ थे जिन को देख कर इङ्गलि-स्तान की लाखुदीय शक्ति का पूर्ण अनुमान होता था। २० सील से ज्यादा दूरी तक जहाज ही जहाज नज़र आते थे। स्पिटहैंड जाने वालों को ३ विभागों में बांट दिया गया था, प्रथम भारतवर्षीय राजा महाराजा तथा इङ्गलिस्तान के प्रतिष्ठित और प्रसिद्ध समुप्य । दूसरे जहाज सें कालोनियल लाउथ अफ्रिकैन रूप्त, तीसरे में हिद्रतानी लिणाही जो हैम्पडन कोर्ट में ठहरे हुए थे। इस समय न तो बारिश थी न अधिक लदीं थी इस लिए लघुद्र का हृदय और उस के आस पास की ज्ञोभा बहुत ही सुन्दर सालूस पड़ती थी। समुद्र के किनारे पर दर्शकों की भीड़ लग रही थी । यूरोपियन जहाज पर हाईछैण्ड लाइट इनफ़ैन्ट्री के ष्ट्रारे दस्ते का बैण्ड वाजा बरावर वज रहा था। टारपीडो बोट्स, डिस्ट्रायर्स, गनवोट्स, क्रूज़र्स, बैटिल शिप्स, और अन्य छड़ाई के जहाज़ों को देख कर हर एक को आधर्य होता था लम्पूर्ण जहाज वालों ने मिल कर एक सुरीली वाणी में "रूल ब्रिटेनिया" और फिर "गाड सेव शिक्ड" के खुप्रसिद्ध गीत का गान कर के सलामी उतारी। सिपाहियों के जहाज़ सें ३० दस्ते उपनिवेशों की फोज के थे। जो १५ पृथक् २ जातियों से सन्वन्ध रखते थे । और इस शिषाहियों की विचित्र वरदी और तरह तरह के चहरों ने वहां के दृहय को और भी अत्यन्त सुन्दर बना दिया था।

में वापती के समय स्वेशन ट्रेन क्रीव ५ बजे वाटरन्नू स्टेशन पर पहुंची। सिस्टर न्नारेन्स साहिव उस समय दरवार के लाथ ही थे। इस ही तारीख़ को वादशाह आलम पनाह के आरोग्य नाम के आनन्द में ३०० गैस के अलाव (वानफ़ायस) जगह २ जलाये गए थे कि जिस मकार फाल्गुन में होली जलाई जाती है उस ही समय डाक्टरों ने यह प्रकाशित कर दिया था कि अब श्रीमान्

सम्राट वहादर रोग से मुक्त होचुके हैं।

कालोनियल फ़ौज का रिव्यू।

ता. १ जोलाइ । यह रिन्यू हार्सगार्ड्स पैरेड में १ १ वजे होना नियत किया गया था । लेकिन महाराज साहिव प्रथम दिवस अधिक श्रम होजाने के कारण नहीं पधारे और इण्डिया आफ़्स से जो पास आये थे वे बाबू संसारचन्द्रजी तेन, राजा उदयसिंहजी, ख्वास वालाव्हराजी ख्वास रामफँवारजी और अन्य सरदारों में वितीर्ण करदीए । दस्वार १॥ वजे मोर्सिनस आफ़ लैन्सडाउन से सिल्ले

और उनके ऐटहोम (दावत) में शामिल होने के वास्ते पथारे। छार्ड छैन्सडाउन साहिव सन् १९८२ में भारतवर्ष में वाइसराय के पद को सुशोभित करचुके थे और उन बिनों में वे फ़ौरन आफ़्स (इलाक़े ग़ैर) के सेकेटरी थे । छेडी साहिवा ने यह ऐटहोम की दावन हिन्दुस्तान के राजा महाराजाओं तथा अन्य देशों के निम्नन्तित सज्जनों को बी थी । लेडी साहिवा दरवाजे पर खडी सब का स्वागत कर

महाराजाओं तथा अन्य देशों के नियन्त्रित सज्जनों को दीथी। छेडीसाहिवा दरवाज़े पर खड़ी सब का स्वागत कर रहीं पीं। और दरवाज़े पर भी आईरिश गार्डस का बेण्ड बहुत सुरीली आवाज ते बज रहा था । बाल कस खूब सजाया गया था । नारवे स्विडिन स्थाम के जाहज़ादे और इतीब १५ भारतवर्ष के राजा महाराजा इस स्थान पर विद्यसान थे । ज्ञाही खानदान में ते डयूक और डचैज़ आफ़ कैशाट भी वहां उपस्थित थे । श्री दरबार साहिब बहां पर बहुत देर सौजूद रहे । परन्तु जब दूसरे सज्जन रिफ्रीज़िसेन्ट में ज्ञाभिल होने पथारे तो आप मोरेलाज वापिस आगए ।

भारत वर्ष की सेनाका रिव्यू। ता. २ जोलाई । यह रिव्यू स्थान हार्स गार्डस वैरेड में हुआ था। श्रीहुजूर साहिव उस में शामिल होने के दास्ते १०॥ बजे पधारे । सहारानी अलैक्जेन्ड्रा एक ख़ुबलूरत जोड़ी की गाड़ी पर लवार होकर पधारी थीं । और होति खानदान के अन्य सज्जन भी गाडी में सवार होकर ज्ञामिल हुए थे । हुज़ुर प्रिन्स आफ वेल्स भी वहा उपस्थित थे। फ़ौज हिन्दुस्तान के वालेंटियर्स, पैदल, सवार और तोष खाना लब वहां मोजूद थे। हिन्दुस्तान की फ़ोजों में से फ़र्रेट बेबन इनफ़ेन्ट्री, फ़र्रेट महास पायोनियर्स नं. ७, राज-पूत इनफेन्ट्री, बङ्गाल इनफ़ेन्ट्री नं. ३९, पञ्जाब औटिलेरी, बङ्गाल लेन्सर्स वहां सौजूद थे। यह सब दृइय एक अजव आनवान और ठाठ का था फ़ोजी अफ़्सरों के सीनों पर तसमे चयक रहे थे। गोरखा देखने में छोटे साल्स होते थे परन्तु उनके क़दम, चहरों और हर एक चाल हाल ले वीरता टपकती थी। इस दिन की रिव्यू की लूचना लर्वत्र नहीं दी गई थी इस लिए बहुत से मनुष्य देखने नहीं जा सके।

पुलिस का प्रचन्द अत्यन्त खुशी से किया गया था। छण्डन की पुलिस सम्पूर्ण संसार में प्रचन्ध के विषय में श्रिह्मिय है। छण्डन जैसे बहुत बहे शहर में जहां पर असंख्य जन समूह तथा सवारी आदि के आवागमन के कारण अनेक प्रकार का सय होता सम्भव है वहां यह पुलिस के सुप्रवन्ध का ही परिणाम है कि जनता को किसी प्रकार का भय नहीं। पुलिस के सभी सिपाही बहुत मिलनसार व सहानुभूति रखने वाले होते हैं। साथ ही शहर के हहने वाले भी नियमों का परा पालन करते हैं। इस दिन के रिन्यू में हिन्दुस्तान के वह बहादुर सिपाही व अफ्सर भी सौजूद ये जो अभिकृत के गुड़ में अपनी बीरता के कारण विजय

प्राप्त कर आए थे। जब महाराणी साहिता रिच्यू में
पंपारी तो हार पर झाहज़ादे बेल्स ने उन का स्वागत किया
फिर फीज का निरीक्षण किया गया। पश्चात् झाहज़ादे
साहित ने बोड़े से उतर कर अपने हाथ से भारतीय रईसी
तथा उमरावों को पदक विताण किए। सहाराज साहित
बीकानेर को भी एक पदक दिया गया था और उन को
एक तमगा छड़ाई चीन के उपलक्ष में मिला था।
दरवार १ वजे वादित आये और फिर उस ही दिन ३ वजे
श्रीमहाराणी की खिदमत में मिलने पथारे जहां १ रकावी

दरबार १ वजे वानित आये और फिर उस ही दिन ३ वजे श्रीमहाराणी की खिदमत में मिलने पथारे जहां १ रकावी मीनाकारी की और १ प्याला जयपुर के कला कौजल के नमूने के तौर पर श्रीमती की मेट किए जिन को श्रीमहाराणी ने बहुत पसन्द किया और फरसाया कि हम इन दोनों चीज़ों को काफ़ी पीने में प्रविदित काम में लेंगे। वहां से वापिस पथार कर किर १॥ बजे प्रिन्स आफ़ बेस्स से सिल्दे के बास्ते राजा उर्श्वासिंहजी को साथ ले कर यारक हाजस प्रधारे जहां पर गुवराज सहोदय निवास करते थे।

ता. ३ जोलाई । ११ वने के समय ठाई रावर्ट लाहिब जो भारतवर्ष के भूतपूर्व कमाण्डर-इन चीफ थे ऐचिन्लन साहिव और एक एडीकाङ्ग के साथ हुजूर साहिव से खुलाकात करने योरेलाज में आए । हुनूर साहिव हार ले ही लाथ हो कर ड्राइङ्ग रूस में छे गए । रावराजाजी लीकर, बाब संसारचन्द्रजी सेन, राजा उदयसिंहजी, ठाकुर लाहिव चौस्, धनपतरायजी आदि उपस्थित थे । लाई-लाहिब करीब १५ मिनट ठहरे और वापसी के समय श्री दरवार ने इत्र व याला स सत्कार किया । पश्चात् पौनेवारह बजे गाडी में सवार हो कर रावराजाजी सीकर. ठाकुर साहिव चौम्र, हरिसिंहजी लाडखानी, धनएतरायजी और पृथ्वीसिंहजी के साथ विण्डसर कैतिल तहारीफ ले गए जो फ़ैगस्र स्थान से बना हुआ है । वहां पर लार्ड चर्च-हिल साहिव और अैहार साहिव स्वागत के लिए विद्यमान थे। उन्हों ने दरवार को वहां का सर्व दृदय दिखाया। यह शाहन्ज्ञाह इङ्गलेण्ड का सुख्य स्थान है और यहां ही पर अलिका विक्टोरिया की कब है । यह कब बहुत ही सुन्दर वनी हुई है। इस के दार के दोनों तरफ दो फ्रिइनों की सर्नियां खडी हैं। एक के हाथ में शङ्घ और खजर के पने और दूसरे के हाथ में बाईबिल की पुस्तक और तलवार हैं। यह दोनों ज़तियां ईसाई धर्म के अनुकूल मोक्षपद का लाधनस्वरूप समझी जाती हैं। थोड़ी सीहियां चढने के पश्चात उस गुम्बज में पहुंचते हैं जहां मलिका विक्टोरिया

और उन के प्यारे पति प्रिन्त ऐलवर्ट सदैव के लिए महा निद्रा में सो रहे हैं। इस कब की चरण चौकी के अपर दोनों की सङ्ग मर्मर की मूर्तियां लगी हुई हैं। सहा-राज साहिव बीकानेर ने जो उस समय वहां मौजुद थे मलिका विवटोरिया की कब पर एक हार चढाया । इस ही स्थान के एक कोने में महारानी विवटोरिया की पुत्री की भी कब है। इन सब कहीं को देख कर प्रत्येक सनुष्य के चित्र में संसार की अनित्यता का चित्र खिच जाता है। यहां पर जो वादशाही महल वना हुआ है वह भी देखने योग्य है। इस विज्ञाल भवन में इङ्गलिस्तान के प्राचीन बादशाह निवास किया करते थे। इस में भूतपूर्व बादशाह तथा अन्य नेताओं के चित्र उन के जीवनाकार समान वनवाकर छटकाए गए हैं। हर एक कमरा प्रयोजन वहा वनवाया गया है । इन में से चार कमरे चार पृथक २ रङ्ग लाल, पीला, हरा, व वनफ़्शी रङ्ग के रेशमी वस्त्रों से दके हुए हैं और उन में जितने पदार्थ रखे हुए हैं वह भी उस ही रक के हैं। इस भवन में एक छोटा सा गिरजा भी बना हुआ है जिस में मिलिका विक्टोरिया दीतवार को नमाज पढ़ने जाया करती थीं । यहां की सैर के अनन्तर हुज़र पुरन्र ईटन कालेज पधारे । वहां के स्कूल को देख कर श्री दरबार वडे प्रसन्न हुए। सात बजे श्रीदरवार वापिस मोरेलाज पधारे। फिर पौने दो बजे लेडी रावर्ट साहिवा के "ऐट होम" में शामिल होने के लिए पधारे जहां पर भारतवर्ष के राजा महाराजा व डङ्गालिस्तान के रईस द्रमान अधिक संख्या में उपस्थित थे।

हुजूर प्रिन्स भ्राफ़ बेल्स का लेबी दरवार। स्थान इसिडया भ्राफ़िस।

ता. ४ जीलाई । यह दरवार वहत वेद समारोह से किया गया था। इस के लिए बहुत पहिले से प्रवन्ध हो रहा था। हिन्दुस्तान के राजा महाराजाओं और सैनिक अफ़सरों के अतिरिक्त वूसरे ख़ुल्कों के प्रतिष्ठित सहसान आदि भी इस से ज्ञामिल किए गए थे। इण्डिया आफिस स्वयं एक बहुत सुन्दर स्थान है । इस के सध्य से जो शामियाना खडा किया गया था और जो मुख्यतया देखने योग्य था उस में पुष्पों की सजावट बहुत ही चतुराई से की गई थी। स्थान २ पर वहत ही सुन्दरता तथा समान बुरी पर बर्फ के कत्रिम पहाड बनाये गए थे। जिन के सध्य में वहे सुन्दर वृक्ष लगाए गए थे । जिस कोर्ट में इस दरवार का प्रवन्ध किया गया था वह एक सुन्दर तीन यनजिल की इमारत थी जिसमे असंख्य सहरावे और हार वनेहए थे। तीसरी सनचिल पर सुर्ख प्रेनाइट की जडाई हो रही थी। जपर की महरावों में और ताक़ों में इङ्गिस्तान के उन फौजी और सिविल अफसरों की सर्तियां लगीहड़ थीं जो इङ्गलिस्तान के इतिहास में अपने यश के दारा विख्यात हैं। इस कोर्ट के ऊपर मोटे काच की छत थी। जिसे इस चतराई से हक दिया था कि भारत है का नीला आसमान माल्य पहता था । इस में ज्योतिर्मण्डल के जन्द्र, सूर्य आदि यह और तारागण भी यथा स्थान चमकते हुए दिखलाई देते थे । असंख्य विजली की विषयां लगी हुई थीं जिन का प्रकाश क्त्रिम बर्फ के पहाडों पर तिस्कर

एक अपूर्व ज़ोशा को दिखला रहा था। कुर्मियों पर रेशमी पोश चढे थे। सहन से बीच में सुर्व कालीन का प्रश्ने था। जुल और युलदन्तों की सजाबद से इङ्गलिस्तान के कारीगरी की जुज़रुता का पूर्ण परिचय मिलता था। इस गुरुद्दरतीं और फूलों को छानती हुई विजली की रोज़नी अद्भुत प्रकार ते जगमगाती थी। ऐसे सजे हुए शानदार महल के अन्दर र्व की ओर एक रत्नजटित तहत रक्खा हुआ था जिल पर श्रीहुजूर प्रिन्स आफ् वेस्त सुज्ञोभित होने वाले थे । उस तरुत पर किरमज़ी रङ्ग का चन्दवा लगा हुआ था और अन्दर ल केंद्र साटन का फ़र्ज़ विद्या हुआ था। तख्त के प्रत्येक कोने में झाही ताज बने हुए थे । पुथक २ पोशाकों के जर्क बर्क सवारों और पैदलों के मध्य में हो कर निमन्त्रित भारतवर्ष के राजा संशराजा व इङ्गलिस्तान के वहे २ अमीर सरदार आदि महल में दाखिल हो रहेथे उस दिन भारतवर्ष के राजा यहाराजाओं में हमारे श्री अन्नदाताजी की छट्टा अवदय ही दर्जनीय थी । आप ने कसृमल खूंडेदार पाग धारण कर रक्खी थी। सरवेच पर ज़री का काम हो रहा था। जामे के साथ पीठ पर ढाल लडक रही थी और विज्ञाल बक्षस्थल बहुमूरय आभू रणीं व तसगीं से जगमगा रहा था । चार सरदार-ठाइउर साहिव चौम्, रावराजाजी सीकर, बाव् संसारचन्द्रजी और राजा उदयसिंहजी उस ही प्रकार सजे हुए आप के लाथथे। क्रीव १५॥ बजे हुजूर प्रिन्त आफ् वेल्स प्रथम रायल हैस में पधारे । उन्हों ने ऐडमीरेल की पोज्ञाक धारण कर रक्खी थी । शाहजादी साहिवा बेल्स ने हलके नीले रङ्ग का गाऊन धारण कर रक्खा था। इन के तर पर एक अद्भुत

इस्टब्सर हीरा च गले में बहुपूरच स्रोतियों का हार सप्तर रहा था । ज्ञाहकादे लाहित के प्रवारने पर वैण्ड और वृलरे दाजों ने ज़ाही व राष्ट्रीय सङ्गीत हारा वजा करसछासी डतारी । इस के बाद हुदूर फिल्स आफ़ बेस्स की सेवा में भारतीय रईसों ने सविनयं प्रणास आहि निवेदन दिया। हजूरा आफ रीनाट भी आप री लाप थे। फिर भारतवर्ष की लेता के बड़े २ अफ़्सर ऋसड़ाः आमे वह कर अपने लघुत्व तथा मिन्ल आफ बेल्ल के छहत्व को प्रमष्ट करते हुए तलबारें पेश करते गए । झाएजादे लाहिन प्रसन्नता पूर्वक उत की क्षृंठ पर हाथ रखते जाहे थे । इस दरबार से इङ्गिलेस्तान का खरत्व वर्णदर ते प्रमाणित हो रहा था । कृरीव ३००० प्रहसात अन्यान्य देशों तथा पृथक् २ जातियों व लिवालों के अञ्चन्य एक ही स्थान पर सखलंदन थे । आधी रात के वाद दरदार जा कार्यक्रम समाप्त होते पर रिफ्रेझर्सेन्ट के लिए सम्पूर्ण विसन्त्रित सद्धार्थे लिहित पिन्स आफ् बेहल पधारे । इधर श्रीतुकूर लाहिन झाएकारे लाहिन से राथ मिला कर वापिल पर्धारे जिन्हों ने इस दरबार को अपने नेत्रों ले देखा है वह इस द्रवार का चित्र अपने हृद्य सन्दिर से कभी नहीं हटा लक्ते। सब को केवल यही अफ्लोस था कि हुनूर तत्राट बीकारी के कारण इस में शामिल न हो सके।

गृरीवां की हावत।

हा. ध जोहाई ! इचुर वादशाह साहिव हे ताजपोद्दा की खुड़ी में गृरीवों को खाना खिलाने का प्रवन्ध कराया था । यद्यपि वीमारी के कारण ताजपोद्दी के अन्य कार्य रोक दिये गए थे परन्तु वादशाह तलामत

ने यह सन्जूर नहीं फरमाया कि ग्रीवों का थोजन जन्द रक्षा जायं। वस उन की इच्छानुसार करीव ५००००) पांच लाख मरीवीं को पुत्रक र स्थानी में भोजन कराया गया था । स्वयं हुजूर प्रिन्स आफ् वेल्स और झाहजादी साहिना व डयूक आफ़् केनाट भोजन का प्रवन्ध देखने पबारे। इस दावत सें क्रीव १०००००) रूपये खर्च हुए। पांच प्रकार का भोजन विलाया गया था। सेनेजात के अतिरिक्त स्वादिष्ट अर्क व दारवत आदि का भी प्रवन्ध किया गया था । यतीस खानों और ग्रीन खानों से जहां का तहां भोजन का लायान भेज दिया गया था ताके एकही स्थान पर इकटे होने से अधिक भीड़ आड़ न हो और किसी को तकलीफ न हो और प्रत्येक आद्धी आराम के साथ भोजन कर सके। इस अवसर पर गरीब से गरीव मनष्य को भी श्रीमान प्रिन्स आफ वेरल से तथा अन्य सरदारों से प्रत्यक्ष प्रणायादि का लौलाग्य पात हुआ था। इस ही तारीख़ को श्रीहुज़ूर साहिब १०। लवा दल बजे प्रथम कर्जन वायली लाहिब के पाल गए और फिर उन को साथ लेकर इयुक् और हचैज़ आफ़ केनाट से मिलने पंचारे। वहां पर आप ने हो मीनाकारी की डिब्बी और एक सिगरेट वाक्स और एक पानदान नजर किया जिस को डयूक साहिव ने बहुत पलन्द फ्रस्साया । ता. ६ जोलाई । श्री अन्नदाताजी ४॥ वजे जुलाजिकेल गार्डन देखने के छिए पदारे। यह बाग् रीजैन्ट पार्क में स्थित है। यहां पर असंख्य मनुष्य रात दिन वायु सेवन करते दिखलाई रेते हैं। इस में संसार के देखने

योग्य सहाहूर २ जान १र नहीं २ युक्तियों द्वारा स्वखे गए
हैं । पोलर वेयर (रीछ) जो अत्यन्त शीतल देहा का
प्राणी है वर्क के सकान में रक्का जाता है । अफ्रिका के
लिंह को दिजली के हारा आवश्यकतानुसार गरमी पहुंचाई
जाती है । हार्था सम्पूर्ण यूरोप में कहीं देखने में नहीं
क्षाता परन्तु यहां वाम में बड़े प्रवन्ध के साथ रक्का जाता
है। सांप नाना प्रकार के बढ़ी शुक्तियों हारा पाले जाते
हैं। दस्वार सासुद्वीय होर, हिषोपोटेसिस और जिसकी
आदि को देख कर बहुत प्रसन्न हुए । दस्यायी शेर का
जीवन सक्लियों के आधार पर है । वहां के समस्त
जानवरों के बास्ते उन के इच्छानुकूल भोजन व स्थान
कादि का प्रवन्ध बड़ी चतुराई से किया जाता है।

ता. ७ जोलाई । श्रीतुन्र ताहिन लाई रिप्त साहिन से खुठाकात करने पथारे । यह हिन्दुस्तान में सन १९८० से सन् १८८४ तक वाईसराय रह चुके थे।

ता. ८ जोलाई । २ वजे के लगभग हुजूर साहिव शौनसिलो पैलेस (Onslow Palace) नज्ञरीफ ले गए और वहां से कर्जन वायली साहिव को साथ ले कर सालंवरा हाऊस पहुंचे और वहां हुजूर झाहज़ारे साहिव से बहुन देर तक दात चीन होती रहीं। उस ही समय आप ने हिन्दुस्तान आने का बृतान्त कहा उस रोज़ नव्याव साहिव वहाहुर फ़ैपाज अली खांजी फिर दरवार की सेवा में उपस्थित हुए। ता. ६ जोलाई। इस दिन कोई मुख्य बृतान्त लिखने योग्य नहीं हुआ। हुजूर साहिव के अनुपापी सरदार गण चिल्डरेन औरकेस्टरा (Children Orchestra) देखने पधारे।

ता. १० जुलाई । २ वजे पश्चात् श्री दरवार अपने अनुपार्यागणो सहित कारोनेशन वाजार देखने पधारे।

जिस का उङ्घाटन स्वयं श्रीमती मलिका मोअज्ञमा ने फरमाया था। उन के वाजार में पहुंचने पर वैण्ड वाजा प्रारम्भ होगया । डयूक और डचेज आफ फाईफ और डयुक व डचेज आफ़ टैक ने हार पर मलिका मोअजमा का स्वागत किया। वहां से वह रायळ स्टेशन रूम में तहारीफ लेगई। उस रोज की सजावट में अधिकतर वैंगनी रङ से काम लिया गया था जो मलिका मोअज्ञमा को बहुत पसन्द था। यह वाजार वीमार वहीं के आरोग्य लाभ के लिए अस्पताल की सहायना के निभित लगाया गया था । दहाने कार की बनी हुई थीं और लण्डन के मशहूर २ सौदागरों ने अपनी बांच के तौर पर वहां दुकाने खीउ दी थीं। दकानों में अतीत सुद्ध लेडियां सामान वेव रही थीं। इस बाजार में सामान महगा वेच कर उस से जो लाभ हुआ वह वहीं के अध्यताल के काम में लाया गया था। ता. ११ जलाई । ३ वजे वार हुजूर साहिब उन्नीत सहानुगामियों के सहित पैरिस एम नीवीज्ञन देखने क्रिस्टैल पैज़ेस पवारे । किस्टैल पैलेस (अर्थात विल्लोर का महल) शहर लण्डन से लगभग ७ मील की दुरी पर है। लण्डन के समीप इस से अधिक मनोरंजक और सुखद कोई अन्य स्थान नहीं है। यहां प्रत्येक मनुष्य तातील के दिन बहुत आनन्द से व्यतीत कर सकता है। शीतल,

मन्द और सुगन्धित वायु से चित्र प्रफुछित होजाता है।

जाता है। हजारों स्त्री पुरुष एकत्रित होकर सुरीली ध्वनी ले गायन करते हैं। यहां पर फलों की प्रदर्शनी भी देखने योग्य होती है। गर्सी के धीसम में प्रत्येक बृहरपतिवार ऐसी आतिशवाजी चलाई जाती है जैसी कि दरवार ताजपोशी के समय पर चलाई गई थी । आतिशवाजी में फुवारों का छुटना, आग की चादर का गिरना, फूलों का निकल कर खिलजाना, आसमान में तस्त पर वादशाह सलामत की ताजपोशी होना इत्यादि बहुत से सुन्दर २ तमाशे दिखलाई देते हैं । तस्वीरों की प्रदर्शनी भी जो पिक्चर मैलेरी कहलाती है देखते योग्य है। क्रिस्टल पैलेस के प्रत्येक भाग कोई कहलाते हैं। एक स्थान पर देखा गया कि एक चन्तरे पर आग जल रही थी और उस की झलों में एक सुन्दर स्त्री बैठी हुई थी जिस का आधा अङ्ग अच्छी तरह दिखाई दे रहा था। दरयापन किया गया तो उस ने उत्तर दिया कि र्वे एक फ्रान्सीसी छेड़ी हूं । सुझे इस जलनी हुई अग्नि क्षें बिळकुळ तकळीफ़ नहीं है । ट्रूसरे स्थान पर साधारण ऊँचाई का एक बुर्ज बहुत सुन्दर बना हुवा था उस के ज़ीने पर चढ़कर ऊपर पहुंचने से ऐसा मालूम होता था -सार्वी-फ्रान्स देश में ही पहुंच गये । और उस के एक सैदान से वह लड़ाई होती दिखाई देती थी जो नेपोलियन बोनापार्ट और अंग्रेजों के दरमियान में सन् १८१५ में बाटरल स्थान से हुई थी। इसही प्रकार के किस्टल पैलेस सं और भी अनेक अद्भुत कौतुक देखने में आते हैं। इस ही तारीख़ को श्री दरवार ७ वजे से ८ वजे तक थियेटर

(54) का तमाजा देखने गये। थियेटर के तमाज्ञे प्रतिदिन आश्चर्य जनक होते रहते हैं। प्रत्येक कम्पनी एक ही तसाज्ञे की एक सप्ताह तक बराबर करती है। ता. १२ जुलाई । लग भग ७ वजे श्रीदरवार लण्डन हिवोड़ाम (London Hippodram) देखने पधारे जहां ७ आदमियों के वास्ते वक्स रिजर्वड करा लिये गये थे। फिर कर्नल जैकन साहिव, ठाकुर साहिव चौध्र और रावराजाजी सीकर के साथ लाई किचनर साहित्र भृतपूर्व फोजी छाट हिन्दुस्तान का स्वागन करने पैडिझटन स्टेशन पधारे । शहजादे साहिव प्रिन्स आफ वेट्स और छार्ड रावर्ट साहिव भी स्टेशन पर विद्यमान थे । स्टेशन से विकेंड्राम पैलेस तक फौज पंक्ति वद्ध खडी थी। लार्ड किचनर साहित्र से स्त्रयं ज्ञाहजादा साहित्र ने मुलाकात कराई । रास्ते में स्थान स्थान पर जनता की भीड़ हो रही थी । करम करम पर चियरस (Cheers) दी जा रही थी. वैण्ड में "सी दी कोन्करिङ्ग हीरो कन्स," की गीति वजा कर सळामी उतारी जा रही थी । सुन्दर झन्डियां वाजारों में फहरा रही थीं। लाट साहित ऐफिकाकी लड़ाइ जीत कर आये थे। इस स्थागत से यह प्रगट होता था कि योरूप बाले. अपने देश के बीरों का कितना सम्मान करते हैं। ता. १३ जुलाई । डावेजर काऊन्टेस मेयो से मिलने श्रीदरवार कर्नल जेकब साहिव और वावू संसारचन्द्रजी के

ता. १३ जुलाई । डावजर काऊन्टस मया सामलन श्रीदरवार कर्नल जेकन साहिव और वानू संसारचन्द्रजी के साथ पनारे ।इसही दिन कर्नल नायली साहिव ने मोरेलाज में पथार कर हुजूर झाहज़ादे साहिन वेल्स और झाहज़ादी साहिना वेल्स की तसनीरें पेश की जो उन्हों ने हूजुर लाहिव के बास्ते भिजवाई थीं । इस से श्रीमानों की विहोब क्या प्रगट होनी थीं । सा. १२ जुलाई । श्रीदरवार लगभग पौन वजे जलदिच

आर्तिनेळ (तोप खाना) देखने के लिए पधारे । और लग्ना दो बजे नहां पहुंचे । नहां एक बहूत वर्डी तोप चल-बाकर देखी जो कारड़ाईट भर कर चलाई गई थी। दूसरी अन्य तोषों की भी इस ही प्रकार से परीक्षा की गई। यह

तोष बहुत जरुद और वैज्ञानिक रीतियों से चलाई जाती थी। वहां जो अफ्सर मौजूद थे उन्हों ने वहां की प्रत्येक

बस्तु बहुत अच्छी तरह ते दिखलाई । वहां से वापिल आकर श्रीदरवार काऊन्टेस रावर्टस के 'ऐट होय' में पघारे

जहां पर बाईकाऊन्ट किचनर से भी भेंट हुई । ता. १५ जुलाई । पूर्व रात्रि को कर्ज़न वायली

के पाल ते एक पत्र आया था जिस में लिखा था हुजूर महारानी अलेग्ज़ै:उस साहिवा हुजूर साहिव की एक तसवीर चाहती हैं । इस लिये कर्नेल जैकव साहिव

तसवीर चाहती हैं । इस छिये कनेल जैकन साहिब श्रीदरबार की तस्वीर लेकर इण्डिया आफ़िस गये। जनरल वेनन साहिब भृतपूर्व रैज़ीडैन्ट जैपुर ने सपे अपनी दो

लड़िक्यों के सोरेलाज में पचार कर लश्च लिया।

ता. १६ जुलाई। कोई विशेष लिखने योग्य बात नहीं हुई।

ता. १७ जुलाई । सर रावर्ट क्रास्थवेट साहिव भूतपूर्व ए. जी. जी., राजपूताना, ररवार से मिलने पधारे ।

भूतपृष ए. जा. जा., राजपूताना, दरवार सामलन पेपार। इस के उपरान्त हुज़ूर साहिवरायल थियेटर देखने दूरी**लैन** पंधारे। ताः १८ जुलाई । कुच्छ काल नव्याव साहिब के साथ वार्तालाप में व्यतीत किया और सायङ्गाल ऐल्हम्बरा थियेटर देखने पथारे । वहां से रात्रि के १२ वर्ज वापिस पथारे ।

ताः १६ जुलाई । सात वर्ज दरवार ने लफ्रेटी

म्रीं स्टाउन्नी फोटोम्मफर्स से तसवीर खिचवाई। उस समय सादा पोझाक धारण कर रक्खी थी। इस ही दिन मार-कुइस आफ़ सैलिसबरी (Marquis of Salisbury) से मिलने प्यारे और वहां पर गार्डन पार्टी में भाग लिया।

ता. २० जुलाई । महाराज साहिव बीकानेर और कतान काक साहिव और मिस्ट्रा क्रूप्र साहिव ६ वजे वरवार से मिळने पवारे।

ता. २१ जुलाई । पौने चार बजे प्रथम बिकेङ्घाम पैलेस पथारे, फिर महाराज साहिब बीकानेर से विण्डसर होटल में जा कर मिले और कुड़ काल ठहर कर लाई रिपन साहिब, (Lord Ripon) लाई वैनलाक साहिब और कर्नलपींडू साहिब से मिलने पथारे और अपनी अकसी तसवीर लाई रिपन साहिब और दीगर साहिबों के पास

भिजवाई।
ता. २२ जुलाई। वेछगाम स्क्वायर में पधार
कर वाईकाऊण्ट किचनर साहिव (Major General
Lord Kitchner) से भेट की। छाट साहिव के सेकेटरी

कर बाह्काऊण्ट किचनर साहित (Major General Lord Kitchner) से भेट की। छाट साहित के सेकेटरी ने दरवार का दरवाज़े पर स्वागत किया और छाट साहित अत्यन्त प्रेम के साथ मिले। बाबू संसारचन्द्रजी सेन आप के साथ थे।

ता. २३ जुलाई । कोई लिखने योग्य वात न हुई ।
ता. २४ जुलाई । लाई विशाप साहिव की गाईन
पार्टी में भाग लेने के लिए फ़िलहम पैलेस पधारे । वहां
पर पाहरियों की वहुत अधिकता थी । वहां से लाई हैरिस
ताहिव से मिलने पधारे । उन्हों ने अत्यन्त प्रेम
के साथ दरवाज़े से स्वागत किया । कुच्छ देर ठहर कर
वहां से प्रस्थान किया । फिर उपरोक्त लाट साहिवान ने
एक गुलाव के फूलों का गुलदस्ता श्री जी के नज़र किया ।
यार्ग में वैतरमैन साहिव (Col. Bannerman) से
भेंट की जो समीप ही नं. < समर पिलेस में उतरे हुए थे।
वहां से साहे सात बजे मोरेलाज वापिस पधारे।

वहां से सीट सात वज सारहाज वापिस प्रवार ।

ता. २५ ज्ञुलाई । दो वज कर १५ सिनट पर
छण्डन हास्पिटेल देखने प्रधारे । हास्पिटेल के एक वहे
अफ़्तर ने सवारी से उत्तरने पर स्वागत किया । यहां की
इसारत भी लण्डन की देखने योग्य इमारतों में गिनी
जाती है। यहां गृरीवों का इलाज सुफ्त किया जाता है।
हास्पिटेल का कुल खर्च पिट्लिक के चन्दे से चलता है।
सब ते पहिले दरवार ने "पेक्सीडिण्ट्स वार्ड " सुलाहिज़ा
फ़रसाया जिस में लगभग ६४ रोगी थे और तमाम सरजरी के इलाज के अन्दर थे। मरीज़ों के आराम का पृरा
इन्तज़ास था। फिर "टयूवरकोलेसि वार्ड" में प्रधारे। वहां
पर सरीज़ों का इलाज इलेक्ट्रिक रेज़ से किया जाता है।
मरीज़ों के ज्यादातर स्त्रियों की गणना थी। वहां के
राजिस्टरों से प्रथट हुआ कि गतवर्ष में अर्थात् सं. १९०१
में उस शफ़ायाने से लगभग १५०० मरीज़ों को आरोग्यता

प्राप्त हुई । इस के प्रधात दरवार "इन्फेण्ट वार्ड " में प्रधारे । जहां पर केवल उन छोटे २ बचों का इलाज होता है जिन की उम्र ३ महीने से ६ वर्ष के अन्दर २ होती है। इसे देख कर महाराज अत्यन्त हर्षित हुए। रोगी बच्चों की संभाल सुधार वहां की दाइयां ही करती हैं। माता पिता केवल सभाह में दो वक्त संभालने जाते हैं। फिर ज्युईश वाई का निरीक्षण किया । दहां से वापिस आकर लगभग ७ वजे सर आरनेस्ट कैसिल से मिलने पधारे। लाई सैलिस्बरी साहिब (Marquis Salisbury) ने एक फोटो प्रशन किया। ता २६ जुलाई। दस्वार रायल ओपरा का तमाज्ञा देखने पचारे । उस दिन "रोमियो और जलियट" का तमाजा था। तमाजा क्रीब भाषा में था। यद्यपि गाना और उन की वार्तालाप समझ में नहीं आती थीं तथापि यह तमाज्ञा अत्यन्त मनोरंजक था । तमाज्ञा देख कर दरबार १२ वजे पवारे । इस ही तारीख को श्रीमान संबाट ने अपनी ताजपोशी की तारीख ९ अगस्त नियत कर के उस को प्रगट कर दिया । यह समाचार फौरन अखवारी में छपत्रा दिया गया और शहर की सजावट के इन्तजामात बदस्तर आरम्भ हो गये। ता. २७ जुलाई । टार्ड हैरिस साहिव Lord (Haris G. C. S. I., G. C. I. E.,) और लेक्टिनेण्ड कर्नल बैनरमैन (Col. Bannerman) साहिब के पास महाराज साहिब ने अपनी तसवीरें भिजवाई। इस हो दिन कैंवर सर हरनामसिंहजी जो रियासत कपूरथला

तारलुका अवव के सम्बन्दी थे द्रवार से मिलने पधारे।

ता. २८ जुलाई । सांडे सात वजे रायल औपैरा वेक्के प्रशरे ।

दखन पवार ।

ता. २६ जुलाई । ठाकुर साहिव चौमू, राजा उदयसिंहजी, ठाकुर हरीसिंहजी, वाधू संसारचन्द्रजी, पं॰ ययुद्धदनजी, डाक्टर हेमचन्द्रजी, डाक्टर वृट्छजङ्गासिंहजी, और रामप्रसादजी हाऊस आफ़ कामन्स देखने गए। इस ही दिन हाऊस आफ़ टाईस भी मुटाहिजा किया। श्रीहुजूर साहिब कर्नट जेकब साहिब और पृथ्वीसिंहजी के साथ सरचार्छस इट्टपट (Charles Eliot) हैप्टिनेन्ट गवर्नर वंगाल से मिटने न्हीम विट्डन स्थान पर पधारे। वह अत्यन्त महरवानी के साथ पेश आपे और उन्हों ने अपना वाग दिखाया।

ता. ३० जुलाई । साढे पांच वजे जनरल स्टेड सेन लाहिव
Maj. Gen. Sir. Edward Stedmans C. B. K.
K. C. I. E., लेमिलन के लिये मेट कम्बरलेंड पैलेस पधारे
वहां से विज़िटर बुक में हस्ताक्षर करने के लिये विकङ्घाम
पैलेस पधारे । उस के बाद सिसिल होटल में पधारे जहां
पर मार्लवरा कालेज की तरफ से डिनर दिया गया था। इस
ही दिन बाबू अविनाशचन्द्रजी और पण्डित मधुम्ददनजी
केम्बिज यूनीवर्तिटी देखने गये। श्रीहुजूर साहिव ने
विद्योगित के लिए जो स्कूल और कालेज खोल रक्से हैं
वह किसी से लिए जो स्कूल और कालेज खोल रक्से हैं
वह किसी से लिए नहीं हैं। उस ही तरह जयपुर के पण्डितों
की कीर्ति भी दूर २ के देहों में फैली हुई है। इस लिए
जब इङ्गलेण्ड के विद्यानों को पण्डित मधुम्ददनजी का विलायत

पहुंचने का हाल मालूम हुआ तो उन्हों ने पण्डितजी को केम्ब्रिज यूनीवर्सिटी में भेजने के लिए आज्ञा मांगना आरम्भ किया । जब महाराज की आज्ञा से पं. मधसूदनजी और वाब अविनाशचन्द्रजी युनीवर्सिटी में पहुँचे तो सब लोग वहुत प्रसन्न हुए । पण्डितजी वहां पर प्रोफेसर मैक्डोनल साहिव (Macdonnell) से भी मिले। प्रोकेसर साहिव ने ही आप को यूनीवर्सिटी की सैर कराई। पंडितजी की संस्कृत विद्या और उन की चित्ताकर्षक बार्तालाए से प्रोफ़ेसर साहिव वहुन खुश हुए और श्रीहुनूर साहिव को भी युनीवर्सिटी में बुलाने की उन की लालसा हुई और इस के लिए वह प्रार्थी हुए। अन्त में हुजूर साहिव सहमत होगये और २० अगस्त को श्री जी का वहां पधारना निश्चित हुआ जिस का पूरा हाल उस तारीख़ में लिखा जायगा । इस ही तारीख को श्रीमहाराज साहिब ने ठा. पृथ्वीसिंहजी को अरवी घोड़े और बछेरे देखने के लिए स्टह में (Stud) भेजा। ता. ३१ जुलाई । सवा नो वजे गाड़ी में सवार हो

ता. ३१ जुलाई । सवा ना वर्ज गाड़ी म सवार हा कर पैन्कास स्टेशन पर पहुंचे । वहां फर्स्ट क्वास गाड़ी रिज़र्व की हुई मौजूद थी। कर्नल जैकव साहिव, वावू संसारचन्द्रजी, ख़वास वालावख्शाजी, नाज़िर गुलामरहमानजी और दीगर चार ख़िदमतगार आप के साथ गये थे। पैन्कास से १०। वजे रवाना हो कर एक वज कर ५० मिनट पर डरवी पहुंचे जहां पर लाई सियर्सडेल साहिव (Rev. Lord Searsdale) ने दो गाडियां भिजवा दी थीं। इन गाडियों में सवार हो कर श्री जी कैंडल होटल पहुंचे जो क्रीव पाँच मील हूर था।

हरवाज़े खुलते ही बहुत से घोड़े और हिरन पार्क में उछलते कूदते दिखलाई दिए । वहां एक चरमा भी वह रहा था। यह लाई साहिब, लाई कर्ज़न साहिब के पिता थे। लाट साहिब ने हुज़ूर साहिब का बहुत सम्मान के साथ खागत किया और स्वयं अपनी दो लड़कियों सहित साथ रह कर कोठी को खुलाहिज़ा कराया।

ता. १ ज्याहिता वर्ताची । विकास स्वाहित । १ ज्याहित । १॥ वजे गाड़ी में सवार होकर श्रीदरवार छाई छेन्सडाऊन साहिव (Marquess Lansdowne K. G., G. C. M. G., G. C. S. I., G. C. I. E.,) सेकेटरी फ़ारेन अफ़ेयर्स से मिळने वर्कछे स्क्वायर पथारे । यह छाई साहिव पहिछे हिन्दुस्तान में वाईसराय रह चुके थे । छाट साहिव श्रीजी से वहुत प्रेस से मिळे और अपनी और अपनी छेडी की तस्वीर दरवार को ही । इस ही दिन दी राईट आनरेविळ छाई जार्ज हैं सिस्टन साहिव सेकेटरी हिन्दुस्तान और छेडी बेडफ़ोई साहिवा ने सोरेळाज में पथार कर मुळाक़ात वाज़दीद फ़रमाई।

ता. ६ ग्रागरता । दोवजे वाद हुजूर साहिव सेन्ट प्रहुन्गुज्ज स्टेशन पर पधारे । जहां पर सर अस्तैस्ट कैलिल साहिव (Sir Ernest Cassel, K. C. M. G.) के आदसी दरबार का सम्मान करने के लिए पहिले से ही उपस्थित थे । एक स्पैशल फ़र्स्ट हास, एक थर्ड हास और एक लगेजवान रिज़र्व कर लिए गए थे । यहाराज प्रतापसिंहजी भी उस ही स्पैशल से जाने के लिए वहां सौजूद थे । वहां की रेल गाडियां खूव सजी

(<3) होती हैं । हर एक गाड़ी की आलमारी के अन्दर हर तारीख के ताजा अखवार रक्खे रहते हैं जिन को यात्री सफर में पढ़ कर वहीं रख जाते हैं । योरूप की पहिलक अखबार पढने की बहुत इच्छक होती है । रेखे छाईनों की शहर लण्डन में इतनी अधिकता है कि उस से वहां की भमि एक लोहे का जाल वन गई है । शहर लण्डन के प्रत्येक स्थान में रेल के तारों का जाल आसमान के नीचे तना हुआ दिखलाई देता है । ज्ञाहर में चार प्रकार की रेल चलती हैं । एक जमीन से इतनी ऊंची है कि बाज २ जगह मकानों की छतों पर और पूछों के ऊपर

हो कर गुजरती है। इसरी जमीन की सतह के बराबर २. तीसरी जमीन की सतह से कुछ नीचे और चौथी जमीन

के विल्कुल नीचे चलती है जिसका हाल आगे वयान किया जायगा । महाराज साहिव की स्पैशल न्यू मार्केट में पांच वज कर दस मिनट पर पहुँची । स्टेशन पर सर अरनेस्ट कैसल साहिव मय सवारियों के मौजूद थे। वहां से खाना हो कर ग्रेफ़्टन हाऊस पहुँचे जो दरवार के

ठहरने के लिए नियत किया गया था। वहां से सर अरनेस्ट कैसिल साहिव की कोठी पधारे । जहां लगभग चार पांच और मेहमान भी थे । आठ बजे रात तक छाट साहिब

दरबार से बातें करते रहे । उस के पश्चात् प्रेफटन हाऊस पधारे । ता. ३ ग्राम्त । दूसरे दिन ११ बजे मिस्टर

फैलिक्स कैसिल जो सर अरनेस्ट कैसल साहिव के भतीजे थे एक मोटर ले कर आए। मोटर के अलावा सहानगामियों सहाराज साहिव वहाद्र और गाडियों में अन्य सरदार लगर हो कर रवाना हुए और करीव पांच मिनट में मुकास स्रोह्ट्य पेट्राक्त में पहुँचे। वहां पर अन्य लेडीज़ और जेन्टिल्सैन भी विद्यमान थे। अरनेस्ट कैसल साहित्र ने अपना बाग् मुलाहिज़ा कराया जो बहुत बहा और सुन्दर ढङ्ग से बना हुआ था। उस में एक हाट-हाऊस भी था। उस के अलावा सेवों के वृक्ष जैसे अंगुर नासपाती स्ट्रावेरी और रोजवेरी अधिकता से थे। यद्यपि मेवीं का मौसम खतम हो चुका था तथापि उस वाग में यह मेवे लगे हए थे। बाग देख कर दरवार क्रीव ९ वजे मेफुटन हाऊस वापिल प्रधारे और फिर चार बजे मोलटन पैडाक को पधारे । वहां पर वेण्ड वज रहा था और अन्य सनोरंजक वस्तुएँ उपस्थित थीं। धोडी देर तक सहाराज साहिव सब्ज घास के सैदान सें टहलते रहे । अस्तवल सलाहिजा फरसाया । इस के बाद घुड़ दोड़ की सैर देखी और फिर कैसल साहिब के फर्न हाउस में पधारे और वहां आठ बजे रात तक वात चीत करते रहे । लेडी रोनेल्ड साहिवा के आहो ब्राफ़ बुक में दस्तखत फ़रमाए । फिर नौ बजे बेफटन हाउस में पधार कर भोजन के पश्चात आराम फरमाया ।

ता. ४ ग्रागरूत । उपूक आफ़ बेडफोर्ड की कोठी में जा कर बारा बजे तक सन् १८९७ का फ़ैन्सी ड्रेसबाल ऐल्डबम झुलाहिज़ा फ़रमाया । बारिश की वजह से बाहिर वहीं पथार सके । वहां पर जितने लेडीज़ और जैन्टिलमैन विद्यमान थे उन सब को अपने नाम के कार्ड वितीर्ण किए और उन से भी उन के नाम के कार्ड लिए। फिर २ वजे सर अरनेस्ट कैसल साहिव के बेकफास्ट में पधारे । फिर करीव ५॥ वजे खुद अरनेस्टकैसल साहिव महाराज को स्टेशन तक पहुंचाने आए। वहां स्पैशल तैयार थी। तीन गाडी रिजर्व कर ली गई थीं। अव्वल दर्जे में पांच सवारियां वैठीं। वावू संसारचन्द्रजी सेन दरवार के साथ बैठे । है बजे सोरेलाज में वापिस पधारे । ता. ५ ग्राम्त । लगभग १२ वजे राईट आनरेबिल ए. जे. वैलफोर साहिव(A. J. Balfour) प्राईममिनिस्टर इङ्गलेण्ड से मिलने के लिए श्री दरवार डाऊनिङ्ग स्ट्रीट नम्बर १० पर पंचारे । कर्नल जैकव साहिव प्राईसमिनिष्टर साहिब की वातों का अनुवाद करते जाते थे । बैडफोर्ड साहित ने महाराज साहिव के अकाल के समय के इन्तजास की प्रशंसा की और यह भी फुरमाया "कि रुपए का योग्य उपयोग यही है कि श्रम समय में एकत्रित किया जाय और आवदयकता आने पर व्यय किया जाय, लेकिन हिन्द्स्तान के अन्य महाराजाओं को इस का ध्यान कल है"। फिर दरवार से पूछा कि "आप ने मुल्क इङ्गलिस्तान की सैर की या नहीं"। श्रीहुजूर साहिव ने उस का यह उत्तर दिया कि "मुकामात की सैर करने के मुकाबिले में यहां के मज़हूर आदामियों से मिलना श्रेष्ठ है और भैं हुजूर सम्राट की आज्ञा से यहां आया हूं अतः मेरा यही धर्म है कि मैं यहीं उपस्थित रहूं और छण्दन और पैरिस

की सैर न करता फिरूं"। इस के पश्चात विकङ्गाम पैलेल

होते हुए २ बजे सोरेलाज पधारे और फिर चार बजे लाई नार्थबक लाहिब (Northbrook) ले मिलने पवारे। यह लाट लाहिव सन् १८७२ से १८७६ तक हिन्द्स्तान सें वाईलराष रह चुके थे। यह लाट साहिव हैमिन्टनपैलेस में रहते थे । लाट लाहिव ने दरवाजे ले सहाराज का स्वागत किया। यहां भी जैकव साहिव ने ही अनुवाद का कार्य किया। छाटसाहिव ने प्रिन्स आफ् वेल्स के दौरा हिन्दस्तान की एक कापी अपने दस्तख्त कर के हुजूर साहिब को दी। इसके अनन्तर वाकी समय प्रेमालाए में न्यतीत हुआ। ता. ६ ग्रास्त । तथाय दिन मेंह बरता और बादल छाए रहे। अर्ल नार्थहरू साहित ने मोरेलाज में पधार कर दरवार से ख़लाकात की । लाई साहिव ने उन विद्यार्थियों का वर्णन किया जो हिन्द्रस्तान से विलायत जाते हैं। रुफ्तत के बक्त हुजूर साहिब ने लाट साहिब का इत्र खाला से सन्यान किया। इस दिन यिश्टर त्युक्त साहिब भी दरवार से मिलने आए । यह पेइतर न्य मार्केट में दरवार से मिल चुके थे। इस के पश्चात वावा खेमसिंहजी तिङ्खगुरु अपने पुत्र सहित द्रवार से मिछने आए। दरवार के धर्यावुराग से वह अत्यन्त प्रसन्न हुए । श्रीमाद सजाट को तख़ुद्र के बायु सेवन से स्वास्थ्य प्राप्त हो गया था और ताजपोशी की तारीख समीप आ रही थी। इस छिए श्रीयानों ने इस ही तारीख़ को पोर्टीमाथ में जड़ी जहाजों में तलामी ली।

ता. ७ भ्रागस्त । छगभग चार वजे दरवार काऊन्टेल आफ़ डार्टरे (Dartrey) से मिछने के छिए

(<0) नम्बर १० अपर बैलमेव स्ट्रीट में पधारे और फिर पांच वज कर ४५ मिनट पर राईट आनरेविल जोजफ साहिव (Right Hon. Joseph Chamberlain) से मिलने पधारे जो कालोनियल सेकेटरी थे। वहां पर राजपूतों की वीरता के विषय में वातें होती रहीं । चैम्बरलैन साहिव ने फरमाया कि सम्राट की हुकूमत में लगभग १० कालोनी है और उन में भिन्न २ जाति के आचार विचार और पहनाव के मनप्य हैं इस लिए उन सब को प्रसन्न रखना और कानून की पावन्दी कराना सरछ कार्य नहीं है। हुजूर सम्राट इस ही तारीम्ब को शहर लण्डन में पधारे। प्रजा को आप के दर्शनों की आकांक्षा थी इस लिए विक्टोरिया स्टेशन से विकङ्गाम पैलेस तक आप हुई लेण्डो गाडी में पधारे और गाडी की चाल भी बहुत धीमी रक्खी जिस से सब अंच्छी तरह से दर्शन कर सकें। ता. ८ ग्राम्त । राईट आनरेविल जोज़फ चैम्बरलेन साहिव मुलाकात वाज़दीद के लिए मोरेलाज पधारे। चैम्बरलेन साहिव के लड़के आर्थर चैम्बरलेन साहिव कैबीनेट में नियत किए गए थे । इस खुशी की श्रीहुजूर साहिव ने चैन्बरलेन साहिब को मुवारिक बादी दी । इत्र व माला से उन को रुख्तत किया । लाई रे लाहिव गवर्नर वम्बर्ड ६ वज कर ५० मिनट पर मुलाकात वाज दीद के लिए पधारे।

॰ द्रबार ताजपोशी *

ता. ६ ग्रामस्त । यह मुवारकरसमे ताजपोर्शा बैह्टिपिस्टर हार्बी में अदा हुईथी। श्रीहुजू साहित उस रोज़ ६ बजे ले पहिले उठकर ज़रूरी वातों से फ़ुरसत पा गए थे और किर स्टार आफ इण्डिया का चुगा जी. सी. आई. का ल्हार अपने जामे पर लगा कर ताजपोक्षी में जाने के लिए तैय्यार हुए । खूंटेदार पाग, बहुत होभायमान खालम देती थी । सोरेलाज से ठीक आठ वज कर वीससिनट पर रवाने होगए थे। इण्डिया आफ़िल से उस रोज पांच पास आए थे । इसरे तीस साथ वालों को जुलुस ताजपोज्ञी देखने के लिए नय हजाटलेन्ड यार्ड भिजवा दिए गए थे। ताजवोज्ञी का समय बारह बजे दिनका नियत हो चुका था सगर सात बजे खुवह दरवाजा खुळने के साथ ही एवी सें द्रवारियों, सहमानों, रईसों और असीरों का प्रवेश प्रारम्भ होगया था। गैलेरी की बैठक का ढंग ठीक वैसा ही समझता चाहिए जैसा कि अकसर नाटक घरों में हुआ करता है। यानी हर तरफ कुर्सियां इस तरकीव से विछवाई गइ थीं कि पहली कुर्ली पर बैठने वालों और अखीरी नम्बर की कुर्ती पर वैठने वालों तथामही को कैफियत बरावर दीख सके । तमाम आली कदर लार्ड, अर्ल, डयूक, मार्राहस और वैरन इत्यादि अपनी पूरी द्रवारी पोशाकें पहनकर शासिल हुए थे। सामने के दालान की शुरु में असीरों और बज़ीरों की पत्नियों को जगह दीगई थीं जो निहायत सज धज के साथ बनठन कर अपने अपने मस्तकों पर



HIS LATE MAJESTY KING EDWARD VII WITH QUEEN ALEXANDRA. (At the time of their Coronation.)

किलंगियां रक्खे हुए चमक दार और खुड़ा वज़ह लिवासीं से संगोभित होकर लम्बे २ गाउनों से बाद बहारी का नकुशा खेंचती हुई एक अजीव दिल फरेव लिवास के साथ दरस्यानी हाल में होकर अपनी २ वैठकों पर पहुंचती जाती थीं। इस बैठक के इन्तजाय के अलावा करीब है हजार मोअजिज, और शरीफ़ आदमी पूर्व के दरवाज़ीं के कोनों में बैठे हुए थे जिन को रस्म ताजपोशी तो दीख नहीं सकती थी लेकिन वह सब ज्ञानदार सवारियों के

नंजारे और खुशी के शब्दों की गूंजें और बाजों की सरीली आवार्जे सन २ कर खठा हो रहे थे। बीच के बड़े कमरे में आला दर्जे के नीले रक्त के कालीनों का वड़ा फर्ज़ हो रहा था जिस के वीचोंबीच बेदी बनी हुई थी और जिससे ताजपोशी की रस्मों का सम्बन्ध था। इस खास मुकाम के आस पास वादशाही खानदानी और दूर देश मुक्कों के शाहजादे और वाज़ वाज़ सलतनतों के वड़े २

हाकिमों के लिए जगह मुकरिर की गई थी और एक तरफ को दुआ और प्रार्थना में साथ देने के खयाल से बैठे हुए थे। दरवार में शरीक होने वाले साहिवों की चमकदार पोशाकों और अजीवोगरीव फैशनों का वयान शब्दों में नहीं होसकता । प्रत्येक मनुष्य बढिया से बढिया पोझाक पहने हुए अपनी सुन्दरता और महत्व को प्रगट कर रहा था। गिरजाघर के सामने वाहर के मैदान में वादशाही फौज

तमाशा देखने वालों का हजूम इतना ज्यादह हो रहा था कि जिल की गिनती नहीं । ऐवी के चौक में हजारहा

ठाटवाट के साथ खड़ी हुई वहुत ही मनोहर मालूम होती थी।

आती थीं । इतना हजूस होने पर भी कोई दुर्घटना नहीं हुई जो पुछिल के सुप्रवन्ध का प्रत्यक्ष प्रमाण था। तथा-गाइयों का इन्तज़ास करने के अलावा हुज़ूर प्रिन्स आफ़ बेटल वहादुर ने खुल्विही हा ऊस्न के बाग में सहरवानी के साथ एक हज़ार से ज्यादह अनाथ वचीं और ग़रीवों को अपना सहस्रान बना लिया था कि ऐसे ग्रीव गुरवा जिनका जाहिर कें कोई ज़रया जलूस देखने का नहीं था खुद बादशाह के सहसान बनकर आराम के साथ जलूत की सेर देख सकें। पाल हाल वाजार सेन्टजेंह्स स्टीट और पिकेंडली के रास्तो में प्रजागण की बहुत थीड़ छमी हुई थी क्योंकि यह बात नियत होचुकी थी के ताजपोशी के बाद हुजूर वादशाह सलामत की जलूसी लवारी इन ही रास्तीं में ही कर जावेगी । शहर छण्डन के वाज़ार दुकान और सका-नात तसास जपर तले आइमियों से भरे हुए नज़र आते थे। बहुत सबेरे से ही छोगों ने दोनों तरफ़ की जगह रोक की थी। बढ़े सर्द और औरतें रात के दो बजे से ही उठ उठ कर कैल्प व्टूळ और खाने पीने का सामान लेकर जा पहुंचे थे । आस आदिसियों का दिल वहलाने के लिए खास २ स्थाती पर जुन्दर वाजे बज रहे थे । गाईस बैन्ड का महाहूर बाजा बेस्टिमिनिस्टर ऐवी के पास ही अपनी जादूंभरी ताने सुना रहा थो । दूसरे स्थान के वाजे वालों ने भी तसाज्ञा देखने वालों को खुश करने और अपना कमाल दिखाने में इतनी कोशिश की थी कि किसी को भी खाली बैठ कर इन्तज़ार करना बुरा मालुम नहीं हुआ। दरवारियों

(92) की सवारियां साढे आठ वजे सुबह से बढे ठाट बाट के साथ ऐवी की तरफ़ जानी शुरू होगई थीं। सगर वादशाह के खानदान वालों की तवारियां महल द्क्षिक्षयाम ते साहे दस बजे रवाना हुईं। ज्ञाहजाहे वली अहद पौने ग्यारा वजे दिन के अपने स्टाफ़ को साथ छेकर हा ऊस् श्राफ़ियार्क ते रवाना हुए। इन की अर्दछी में रायछ हार्स गार्ड के फीजी दस्ते आगे पीछे वादशाही रीव और जलाल वरसाते जाते थे । ठीक ग्यारा बजे हजूरसम्राटऐड्वड सप्तम की शाही गाड़ी महल वृद्धिङ्घाम से निकलती हुई दिखलाई दी । जनाव मल्का मीअज्ञा ग्रालेशजैनदृश साहिवा भी पूरी शान शौकत व ठाटवाट के साथ शाहाना लिवास पहने हुए उसी गाडी में सवार थीं। जिस वक्त बादशाही गाडी के घोडों का पहला कदम बिकेङ्गधाम के महल से वाहिर निकला उसी वक्त शाही तोपखाने से सलामी की तोपें चलनी शुरू हुई, और सम्पूर्ण दर्शनाभिलापी तोपों की आवाज़ों के साथ ही वादशाह सलामत के दर्शनों के लिए खड़े होगए। हुजूर सम्राट् भी निहायत हर्ष के साथ मुस्कराते हुए अपनी प्रजागण का सलाम लेते हुए आहिस्ता आहिस्ता ग्यारह वजकर पत्तील मिन्ट पर ऐवी में दाखिल हुए। हजूर मलिकामौअजमा ने उस रोज जो पोज्ञाक घारण कर रक्खी थी उसपर हिन्दुस्तान वालों की कारीगरी खतम कीगई थी । चका चौंध के कारण निगाह उसपर ठहर नहीं सकती थी। इस पर छम्बा गाऊन कुछ और ही समा दिखला रहा था। उस के दामन को पांच मौअजिज लेडियां उठाये चलरही थी। ग्रंज यह है के इस

दराज दासनी ने दाखिले के दरवाजे से लेकर वेदीके करीव तक अजव जगमगाहट और झलमलाहट का दरया वहा रक्खा था। एवी में इनके दाखिल होनेके बाद स्कूल के लड़कों ने निहायत जोश के साथ यह गीत गाया ! "खुदा यिका ग्रालेगज़िन्द्रम् को सदा सर्वदा खुश रक्खे"। सिलिका के बाद हूजूरपुरनूर सम्राट का दाखिला हुआ जो वादशाही पोशाक धारण किये हुए थे, और एक वहुत लम्बा कीमती छवादा ज़ेब तन फरमा रक्खा था जिसको बहत से सीअजिज सरदार उठाये हुए थे। हुजूर सम्राट के पंधारने पर चारों तरफ़ से चीअर्ज़ दिये जाने छगे। साथ ही छडको ने भी जैसा कि दस्तुर है यह गीत गाया । "खुदा ऐ दुव्हुँ स्रष्ट्रस को हमेशा ज़िन्दा और खुश रक्खे " इस के वाद तमाम दरवारी अपनी अपनी जगहों पर जावंठे । सिर्फ लार्ड सैलिस्बरी साहिय जो इङ्गलिस्तान के प्राचीन वजीर थे और हुयूक ग्राफ़ हैवल साहिव छम्वे र चुगे ओहे हुए इधर उधर गहात लगाते दिखलाई देते थे क्योंकि ताज पोज्ञी का तसास इन्तिजास इनहीं के सुपर्द था। ठीक ग्यारह वजकर ५५ सिन्ट पर वादशाह सलामत ताजपोशी के छोटे कमरे से वरामद होकर हाल में दाखिल हए, और पिछिय के दरवाज़े से उन के दाखिल होने पर यह मज़ह-वी गीत गाया जाना शुरू होगया । "खुदा के घर में आने का इरादा क्या ही अच्छा है" । इस के बाद आर्क विशाप आफ कन्टरवरी ने वादशाह सलामत को नजारेगाह में यह कहते हुए पेशिकया "साहिवान! में आप के सामने बादशाह एडवर्ड सप्तम को जो इस सलतनत का वेशक

(\$.9) व शुत्राह बादशाह है पेश करता हूं । क्या आप लोग जो इस मुतारिक दिन की ताज़ीम व तकरीम के लिए जमा हुए हैं उन की यानी बादशाह सलामत की अताअत के लिए तय्यार हैं इस पर दरवारियों ने फ़ौरन खुझ होकर ज़ोर ते यह कहा, "ख़ुदा इस वादशाह को हम पर हंमेशा सलामत रव्खे"। किर वृद्धिहि सलामत ने लाल टोपी मस्तक पर धारण की । गाजे वाजों में बरावर दुआ के गीत गाये जाते रहे। फिर सम्राट ने च्राञ्जील हाथ में छे कर सौगन्द खाई कि "में रिआया पर पारलीमेन्ट के मंजूर किये हुए क़ानून और उस के दूसरे नियमों के अनुसार यहां राज करूंगा." फिर प्राचीन रीती के अनुसार ज़ैतून का तेल मले जाने के वाद वादशाही पोशाक धारण की । शाही महमेज़ बूट में लगाने, झाही तलवार कमर में वांधने, और झाही अगृंठी हाथ में पहनने के वाद हुकूमत का असा (डण्डा) हाथ में दिया गया। हर एक रसम अलग २ होती रहीं, और उस के साथ उस की नमाज़ भी अदा होती रही आर्कबिशोप आफ़ केन्टरवरी ने फिर सव से पहले आशी-वीद दे कर सेन्ट एडवर्ड का ताज वादशाह के सिर पर रख दिया । फिर वह ताज पहनाया गया जो खास उसी दिन के लिए वनवाया गया था। इस के पीछे चारों तरफ़ से यह ख़ुशी की आवाज़ गूंज उठी "ख़ुदा हमारे बादशाह को सलांमत रक्खे." वादशाह की ताजंपीशी हो जाने के वाद आर्कविशाप आफ़ यार्क ने मलका मौअज़मा ग्रीलक्जेंद्रग्र को ताज पहनाया । फ़िर हज़ूर प्रिन्स आफ़ वेल्स ने

सब से पहले अपने वाप के क़रमों को वोसा दिया जो

खानदान की तरफ़ से अताअत की दछीछ थी। फिर आर्क विज्ञापआफ़ केन्टरवरी ने यज़हवी गिरोह की तरफ़ से इसी तौर पर अताअत का इजहार किया। इन रसमों के खतस होने के बाद शाही सलामी की तोपें चलनी शुरू हुई, और वादशाह और मलका सौअजमा ऐक वज कर ५० मिन्ट पर अैवी से रवाना हुए । रास्ते में प्रजा की बहुत भीड़ भाड़ हो रही थी और जहां तक निगाह जाती थी दोनो तरफ प्रजागण अपने हुजूर सम्राट् को आशीर्वाद देते दिखलाई देते थे । वादशाह, व मलका भी बहुत प्रसन्न नजर आते थे और सलाम करने वालों को लिश झका २ कर सलाम का जवाव देते जाते थे । सवारी सहल बृक्तिङ्गाम् में वाखिल हो गई सगर प्रजागण का इतना प्रेम था के वाज़ारों से हट कर बादशाही सहल के दरवाज़े पर जा खडे हुए। रिआया को खुझ रक्खना ज़रूरी समझ कर वादशाह सलामत और मलको मौअज़मा शाम को पांच बजे सहन में जाकर खंडे हो गये। और वहां प्रजागण का सलाम लिया। उस रोज शहर में चारों ओर हर्ष आनन्द छा रहा था। ताज पोशी खतस होने के बाद शाही चहरे के टिकट और नया सिका जारी हो गया। इस लिए उन की खरीदारी उस रोज डाक खानों में इतनी ज्यादह हुई के जिस की हद नहीं । उसी रात को तमाम लण्डन में रोशनी की लैर देखने के लायक थी। तमाम शहर जग-मगा रहा था । सरकारी महल और मकानी पर लरकार की तरफ़ से रोज्ञानी की गई थी। व्योपारियों और दुकान-दारों ने अपनी दुकानों पर रोहानी का खूब इन्तजाम

किया था। रोज्ञानी तमाम विजली की थी। ज्ञोकीनों के ठट के ठट बाज़ारों से फिरते नज़र आते थे, समर बाहरे तहज़ीब! लुन्फ यह था के बावज़ृद इतने भीड़ थाड़ के भी गुल गुपाड़ा नाम को नथा। बादज़ाह की गाड़ी बापिस चले जाने के बाद क़रीब साढ़े तीन बजे हुक्कर साहिब बापिस परारे। आप उस रोज़ विलक्त थक गये थे। सगर सब से ज्यादह खुज़ी इस बात की थी कि साजपोज़ी की रसस कि जिस की बहुत दिनों से चाह थी कुज़लपूर्वक पूरी हुई।

ता. १० च्रागस्त । उस रोज महाराजा लाहिब किसी जगह बाहर तहारीफ नहीं छे गये । पौने पांच बजे छार्ड छारैनस साहिब मये अपने छडके के दरबार से सिछने को तहारीफ छाये ।

ता. ११ स्त्रगरूत । सर आरनेसट केसिल साहव खुक़ास स्वईज़रूलेण्ड पधारने वाले थे । इस कारण वहां जाने से पहले उस रोज़ क्रीव तीन बजे तहारीफ लाये, और वतीर यादगार दोस्ताना एक अपनी अक्सी तस्बीर दरवार को देगये।

ता. १२ स्रागस्त । साहे ग्यारा वजे सहाराजा साहिव तय्यार हो कर यारक् हाऊस को हुजूर झाहज़ादे प्रिन्स आफ़ बेट्स से मिलने के लिए पधारे। रास्ते में इण्डिया आफ़िस से करज़न वायली साहिव को अपने हमराह लेलिया। करीव साहे वारह वजे यारक् हाऊस पहोंचे। झाहज़ादा साहिव ने निहायत अख़लाक़ के साथ स्वागत किया, और अप ने साथ काऊच पर विठा कर बहुत देर तक वार्त फ़रमाते रहे। करज़न वायली साहिव दूसरी कुर्सी पर वैठे हुए तर्जुमानी

का कास कर रहे थे। श्रीदरबार एक बजे वहां से वापिस पधारे, और फिर बहुत जल्दी से जीयण करके तीन बजे बादशाह ललावत से मिलने गये। कुछ देर इन्तजार करना पड़ा। फिर बादबाह ललासत दूसरे कमरे में तहारीफ लाये और सहाराजा साहिव को वहां बुला लिया। बादशाह सलायत ने बहुत ख़ुझी ज़ाहिर करते हुए जयपुर की तारीफ़ की और खास कर होरकी शिकार का जिक्र किया। फिर दरबार ते एक जडाऊ तलवार जो पहले से वहां भिजवादी गई थी श्रीबात लम्राट की लेवा में भेंट की। उसकी कीमत क्रीव दस हजार पाऊण्ड के थी । उस की वाड मुख्क दासिकक के फोलाद की वनी हुई थी और उस में बढ़े बढ़े हीरे करीव एक एक इश्व के जड़ रहे थे। वादशाह सलायत उस की चमक दमक देख कर अत्यन्त प्रसन्न हुए और फ़रसाया कि सें इस को कल फ़ीज हिन्दुस्तान की पैरेड सें . इस्तेपाल करूंगा । मलका मौअज़मा कुईन ग्रालेक-जिल्डुरा लाहिवा ने भी उसी वक्त फ़रमाया के दरवार ने जो प्याले रकावी मुझ को दी हैं भें उन को हर रोज काफी पीने के वक्त इस्तेमाल करती हूं। दरवार ने हुजूर सम्राट से उन की तस्वीरें यांगी जो उन्हों ने निहायत खुईों। से उसी वक्त इना-यत फ़रमाई । फिर दरवार वहां से रुख़सत हो कर वारिस तज्ञरीफ़ लाये । उसी रात को हुजूर सम्राट् की तरफ़ से आठ तसमें पुजारी श्री ठाकुरजी, करनैल जैकव साहिब, ठाकुर साहिब चौस्रं ,राव राजाजी सीकर,राजा उदयसिंहजी बाबू संसारचन्द्रजी, धनपतरायजी और ठाकुर हरिसिंहजी के बास्ते आये।

॥ पैरेड फ़्रीज हिन्दुस्तान ॥ ता. १३ ग्रागस्त । महाराजा लाहिव लाहे दल बजे चन्द सरदारों के साथ इण्डिया आफ़िस जाने के लिए नय्यार हुए। इण्डिया आफ़िस के दरवाके पर सुर्ख सखसल बिजी हुई थी । गाड़ी ले उत्तर कर अञ्चल श्रीदरबार ने लाई जाज हेथिल्टन साहिव से मुलाकात फ्रामाई। उन्हों ने दरवार से हाथ मिलाया और हिन्दुस्तान कुंशल पूर्वक पहोचने की दुआ यांगी । फिर साढे तीन बजे फ़ौज हिन्दुस्तान की पैरेड़ देखने विकिङ्गवाम पैलेस् तहारीक ले गये। करज्न वायली साहिव आप को हाल में ले गये। वाग के मैदान में एक खूबस्रत शासियाना खड़ा था जित की मेखें चांदी की थीं । इस आमियाने के सामने हिंदुस्तानी फ़ौज लाईन वांधे खड़ी थी, और फ़ौज के अफ्तर करनल वाटतन् साहिव मौजुद् थे । बादझाह सलामत और उन की मलका के लिए जड़ाउ कुर्सियां रक्खी थीं । हिन्दुस्तान के राजा महाराजा तमास मौजूद थे । क्रीव चार वजे हुजूरसम्राट् ज्ञामियाने में पधारे और एक एक करके हिन्द्स्तान के तमामराजा महाराजाओं ले हाथ मिलाये। आप निहायत ख़ुक्षी के साथ कुछ बात चीत भी फुरमाते जाते थे। फिर शाहजादे वेल्स साहिबकारो-नेशन सेडिल जो मेज पर सत्मने रक्खे हुए थे उठाकर हुजूर सम्राट् के रूबरू पेश करते थे और सम्राट् अपने हाथ से हिन्द्स्तान के राजाओं को देते जाते थे। इस तरह कुळ पन्दरह तमगे महाराजगान हिन्दुस्तान को बख्दो गये । फिर झाहजादे साहिब ने हिन्दुस्तान की फौज

हो जिल की तादाद क्रीव एक हज़ार थी तसमें बांटे शौर फिर हुजूर सम्राट्ने यह रपीच फ़रमाई ।

॥ स्पीच ॥

"करहैल दाटलद लाहिन! में चाहता हूं कि आप सेरी तरफ़ ले हर इतदे के लोगों को जो इस जगह सौजूद हैं इस दात ते आगाह करदें कि में इन को देख कर निहायत खुज दुआ हूं। सुझे बहुत हर था कि कहीं ऐसा न हो कि दिशी तरक वीमारी सुझे इन के देखने से रोक ले, लेकिन में खुदा के फ़ज़ल व करस से विक्कुल तन्दुरुस्त हूं। यह भी बहुत खुज़ी की दात है कि इस क़दर लोगों ने तसमें हातिल किये हैं। में इन में से बहुत सी रजिमेंटों को

पहचानता हूं कि जिन को मैं ने देहली के सत्तनुई जंग और हिन्दुस्तान के दूसरे स्थानों में देखा था। खुझे उन्सीद है कि यह इज़लिस्तान में रहकर बहुत खुज़ हुए होंगे और

अपने बतन को बख़ैर व खूबी वापिस जावेंगे।"

फिर वादशाह सलायत ने हाथ मिलाया। दरवार वरखारत हुआ। उस रोज़ महाराजा साहिव ने जी. सी. अस. आई. और जी. सी. आई. ई. के स्टार और कारोनेशन केंडिल धारण कर रस्के थे। दरवार वरखास्त होने के बाद श्री हुजूर साहिव क्रीव के बंजे वापिस पधारे।

ता. १८ अग्रह्त । राजा उदयसिंहजी को हुई र साहित ने इन्तजास के वास्ते अपनी रवानगी से पहले हिन्दुस्तात विजवाना तजवीज़ फ़रमाया था। जुनांचे वह इस तारीख़ को दरवार से रुख़्सत हो कर अपने सेवकों के साथ डोवर तज़रीफ़ लेग्ये और वहां से पी. एण्ड ओ.

स्टीमर में तवार हो कर कैले गये। बम्बई में पेशतर से पूजनह वगैरह का इन्तजाम करना भी इन्हीं के सुपूर्व किया गया था ! उस के अलावा रसोडे वगैरह के दीगर १० आद्मियों को लेठ रामनायजी, राधाकिशनजी और डाक्टर दलजंगितंहजी के साथ उसी रोज वहां से छीवर-पुछ रवाना करदिया गया कि वह बजरिये जहाज ओलैन्पिया रवाना होकर मारसैलीस पहुंच जावें और २४ अगस्त को वहां श्री दरवार से मिलें, क्यों कि उस रोज़ दरवार का वहां पहुंचना ते पाचुका था। इन इन्तजासात से फुरसत पा कर दरवार मिस्टर काव साहिब रेजीडेन्ट जयपुर को मां से मिलने नाइनुद्व तशरीफ़ ले गये और उन को अपनी एक तस्वीर दी । नारउड क्रिस्टैल पैलेस के पास बना हुआ है और बहुत ही सुन्दर स्थान है। ता. १५ त्रागुरुत । श्रीदरवार सात वज कर वीस मिन्ट पर एमपायर थियेटर देखने पधारे, और वहां से पौने वारह वजे वापिस पधारे । उस रोज आप के हमराह ख्वास वालावख्शजी, ख्वास रामकँवारजी, पण्डिस मधुसुदनजी, बाबू संसारचन्द्रजी, डाक्टर हेमचन्द्रजी, और करनेल जैकव साहिव भी थे। तसाजा उस रोज का भी वहत दिलचस्प और देखने के काविल था।। ता. १६ ग्राम्त । करनेल जैकव साहिव के साथ दरबार वैस्टिमिनिस्टर एवी देखने पधारे । पहले सरसरी तौर पर ता. २२ जून को भी इस स्थान को देख चुके थे। मगर इस रोज़ खास तौर पर तमाम मझहर मुकामात देखने का मौका मिला । विशाप बैल्पन साहिब

ने जाकर तमाम जगह की सैर कराई. और उन खुळा-सात को खास तौर पर विखलाया कि जहां पर हुद्धू सम्राट् के रोग्न ज़ैतृन सला गया था। और उस के बाद उन्हों ने हलफ उठाया था । शाहन्शाह हैनरी सप्तम का चेविल यानी गिरंजा भी दिखलाया । यहां से दरवार-क्षेन्टपाल क्षेथेहरेल तहारीफ़ छे गये। यह एक आछीज्ञान इसारत है । उस में हजारों मरद औरतें इक्ही होती हैं और दुआ सांगतीं हैं, सगर आश्चर्य जनक बात यह है कि इस कदर आदिमयों के शिक्षल होने पर भी सन्नाटा छाया रहता है। किसी यनुष्य की आवाज सुनाई नहीं देती । सिर्फ पादरी साहिवान की जो दुआ की किताब पढते हैं उनकी अवाज सुनाई देती है । लण्डन की सज़हर आग लग जाने ने इस को नवाह और वरवाद करदिया था सगर उस के बाद इस में बहुत उलट पुलट होते रहे हैं। इस में एक बहुन बड़ा गुम्बज़ है जिस का घेरा १६७ फुट है । यह गुम्बज़ मीलों दूर से मकानात और ऊंची २ इंमारतों के ऊपर हो कर दिखलाई देता है और उस की चोटी पर एक अतीव सुन्दर लालटेन लगी हुई है। गिरजा के पञ्छमी द्रवाजे के सामने लडगेट हिल के खुका़वले में मलका एत् की मूर्ति है। इस की दक्षणी ब्रज में एक बहुत बड़ा और देखने योग्य घण्टा छगा हुआ है जिस की सुईयां भी वहुत बड़ी हैं। टेम्स की नदी के उपर ले इल का दृदय बहुत खुन्दर माळूम होता है। ताजपोशी के वाद इङ्गलिस्तान के बादशाह इस से श्रुकिये की नमाज पढ़ने आया करते हैं। इस में भी इङ्गलिस्तान के

(806) मशहूर आदमी दक्त हुआ करते हैं । दरवार वहां से मोरेळाज वापित पशरे, और उसी रोज़ आप ने जायनगर के रंजीतिसिंह जी प्रसिद्ध क्रीकेटीयर को एक हजार पाऊण्ड हुनाभ दिये जो वर्त्तमान समय में महाराजा जामनगर हैं। ता. १८ ग्रागस्त । नौ वज कर पचास मिनिटपर भिस्टर लारैन्स साहिब से मिलने पीटरवरी श्रीहुजूर तहा-रीफ छे गये। वहां ११ वज कर पचास मिनिट पर पहुंचे । मिस्टर लारेन्स साहिब के बड़े लड़के दो गाडी ले कर स्वागत के लिये स्टेशन पर आये थे। लारैन्स साहिब ने अपने घोड़े और सूर दिखलाए और दूसरी खेती वाड़ी की चीज़ें मुलाहजे कराई । चार वज कर पचास सिनिट तक वहां ठहरे और फिर मिस्टर लारैन्स के लाथ किङ्गकाल स्ट्रशेन पर वापिस पधारे और ७ वज कर ४५ मिनिट पर मोरेलाज में सवारी दाखिल हुई। ता. १६ त्र्रागस्त । जोज़फ़ चेम्बरलेन साहिव के पास से जो कालोनियल सैकैट्री थे एक अक्सी तस्बीर आई। ता. २० त्रुगस्त । ११ वजे केन्त्रिज यूनी-वर्सीटी दखने तशरीफ़ छे गए और उसी रोज़ म्यूज़ियम, ट्रीनिटीकालेज और कुईन्स कालेज मुलाहज़ा फ्रमाया। साढे तीन वजे यूनीवर्सिटी के उस हाल में पहुंचे कि जिस में हजूर साहिब की आमद की खुशी का जलसा प्रोफ़ैसरों और विद्यार्थियों की तरफ़ से किया गया था। युनीवर्सिटी के विद्यार्थियों ने दरवाज़े से हजूर साहिव का स्वागत किया। जलसे में स्पीचों के सिवाये एक एडरैस

उर्दू ज़वान में मिस्टर छतीफ़ ने दिया । मिस्टर छतीफ़ उसी साछ सिविछ सर्विस के आखरी इस्तिहान में पात हुए थे और दूसरे विद्यार्थी जो पास हुए थे उस जहते में शरीक थे । मिस्टर छतीफ़ के एडरेस का जवाव दरवार की तरफ़ ते वाबू संसारचन्द्रजी ने दिया । महाराजा लाहिब की तरफ़ से विद्यार्थियों और प्रोफ़ेसरों के लिए चाय का इन्तज़ाम कर दिया गया था । जलसा वरखास्त होने के बाद थी दरवार ने कुछ देर वहां आराम किया । कालेज में क़रीच बीस हिन्दुस्तानी तालिब इस्स थे । वापसी के ससय विद्यार्थियों ने तीन चीअर्ज़ दिये !

ता. च्या भूगरता । इंग्डिया आग्यंत के वारत एक तस्वीर जी. ली. एत. आइ. का चुगा पहन कर खिच-बाई और दूसरा तस्वीर अपने वास्ते जी. ली. आइ. ई. के चुगे व स्टार पहन कर खिचवाई । इस के अतिरिक्त और श्री फ़ौटो खिचवाए गए । लो पाऊण्ड का चैक उन युरूपियन छुलाज़मान को इनाम के तौर पर वस्त्राग गया जो मोरे-लाज से रह कर दरवार की लेवा करते थे ।

दरवार के साथ वालों ने ज्ञाहर लण्डन में और जो मकामात देखे उन में से खास तौर पर लिखने के लायक यह हैं:—

ऋण्डर ग्राउण्ड रेलवे श्रोर ट्रपैनी ट्यूदस । गहर के एक कूचे ले दुत्तरे कूचे में जाने और माल असवाव की आसद रफ्त के वास्ते बहुत तरह की सवारीयां सिल्ल फ़िलाई, केंच्ल, हैनसम, ओमनीवस, मोटर ट्रेमवे और रेल वग्रेरह इतनी ज्यादती से हैं कि जिस की हह नहीं।

(909) वाज़ जगह रेळ दुकानों और मकानों के ऊपर चलती है और वाज़ी जगह ज़मीन के अन्दर और उस के ऊपर और फिर दूकानों के अपर चलती रहती हैं, सगर बावजूद इस कृदर ज्यादह आवादी और आमद रफ्त के भी शहर में गुल गपाड़ा विस्कुल सुनाई नहीं देता। अलवता खास िष्टम की आवाज जो इस कदर तिजारत की वर्जह से होती है हवा में हर वक्त सुनाई देती रहती है । ट्रपैनी रेलवे के देखने से इङ्गलिस्तान के काविल इज्जनीयरों की आला दिमागी और कारीगरी का तमाशा नज़र आता है यह सतह ज़मीन से बहुत नीचे वाक़ है। इस की डबल लाईन है जो सरकिल यानी दायरे की शकल में तमाम शहर के गिरद जमीन के अन्दर अन्दर घम जाती है। एक लाईन पूर्व से पाच्छिम को और दूसरी लाईन पाच्छिम से पूर्व को जाती है। मुसाफ़िर टिकट ले कर बज़रिये लिफ्ट के ज़मीन के नीचे उतार दिये जाते हैं। यह लिफ्ट बरावर एक एक मिन्ट वाद ऊपर नीचे आने जाते रहते हैं। ज़मीन के नीचे जहां रेल चलती है दिन के वक्त भी इतना उजाला विजली वगैरह से बना रहता है कि जैसा साधारण तौर पर चार बजे होता है और रात्री को विजली की रोजनी से चका चोंद रहता है। अन्दर जमीन कहीं नजर नहीं आती । ऊपर नांचे चारों तरफ़ केवल दीवारें दिखलाई देती हैं जिन पर सौदागरों के अनगिनत

नोटिस लगे रहते हैं। साथ ही हवा का एसा प्रवन्ध किया गया है कि किसी को अनुसुहावना नहीं मालूम होता । स्टेशनों पर प्रत्येक स्थानों पर सौदागरों के स्टाल

(काठ के लन्कुक) बने हुए हैं। इस के ऊपर उस के अन्दर चीज़ों की सूची लगी हुई हैं। जो चीज़ किसी को खरीहना हो तो उस चीज़ की पूरी कीयत उस के एक सुराज़ कें डाल देने से वह चीज़ फ़ीरन वाहर आ जाती है। अण्डर गाउण्ड रेलवे टपैनीटचूल्स के सुकाबिले में ज्यादह ऊंचाई पर और खुली ज़मीन के कुल नीचे के हिस्से में बनी हुई है। इस तरह दो प्रकार की रेल ज़मीन के ऊपर चलती हैं। दो प्रकार की जमीन के नीचे और अन्दर हर समय जारी रहती हैं।

॥ टावर व्रिज ॥

यह एक झूलता हुआ पुल है जो टेम्स नदी के ऊपर बहुत सज़बूत और खूब सुरती के साथ बनाया गया है! यह नदी ले करीब ५० फुट ऊंचा है इस के दोनों सीरों पर नदी के कितारे दो सी फुट के फ़ासले पर बोबुरज बने हुए हैं। नदी पार करने के लिए दो पुल हैं, एक नीचे का एक अपर का। नीचे के पुल से पैदल चलने बाले और सवारी गाडीयां आती जाती हैं और ऊपर का पुल तिर्फ उस लक्षय काम आता है जब किसी जहांज़ के आने के बास्ते नीचे का पुल खोल दिया जाता है। जब पुल दो टुकड़ों में टूट कर ऊपर चढ जाता है तो पुल के दोनों टूटे हुए टुकड़े ऐसे मालूम होते हैं कि मानों दरवाज़ के दो पट खुले हुए हैं और इमी लिए लण्डन के रहने वाले इस पुल को गेट आफ लण्डन कहते हैं। अपर के पुल पर पहुंचने के बास्ते दो तरीक़े काम में लाए जाते हैं। अव्वल लिफ्ट के ज़िये से, दूसर चक्कर दार सीडियों से जो मीनारों में दनी हुई

हैं। यह पुछ अपनी सुन्दरताई के कारण तसास दुनया के दर्शनीय पुर्लों में मज़हूर गिना जाता है।

॥ टावर ग्राफ़ लगडन ॥ पह शहर लण्डन का मशहूर कि़ला है जिस ने जमाने को तरह रंग बदले हैं। कभी तो शाही महल बना रहा, कभी अदालत का स्थान वन गया, कभी कैदखाने की जगह काम आया, और अन सिलहखाना और नुमाइज्ञ-

गाह बना हुआ है। इस में देखने के काविल स्थान दाईह-टावर, बैलटावर, ग्रौरव्लेडीटावर हैं । बैल्टावर में मलका ऐलीजिबिथ केंद्र रही थीं। बाईट टावर में

सर वाल्टर रेळे ने अपनी क़ैद तनहाई के दिन पूरे किये थे। इन स्थानों को देख कर दिल में बहुत विरक्तता के विचार

पैदा होते हैं। सिलहखाने में स्पेनिश आरमेडा के बचे कुचे इथियार पड़े हुए हैं। यह इमारत ऐतिहासिक विचारों से लण्डन में देखने योग्य एक ही स्थान है। इस ही स्थान में प्राचीन और वर्तमान सम्राटों के ताज बहुत हिफ़ाज़त से रक्खे हुए हैं । संसार भर का प्रतिद्व कोहनूर हीरा इसी जगह रक्खा हुआ है।

॥ हाईड पार्क ॥ इस पार्ककी खूबसूरती भी आज तक दुनिया में मशहूर

है। लण्डन के बाह्मिन्दे इसे लण्डन की जान बताते हैं। अगरचे अब इस के चारों तरफ़ कुछ मकानात भी वन गये हैं मगर किर भी इस की ठंडी २ हवा वहुत सुहावनी मालूम होती है। संरपेन्टाईन का बहना अजब छुत्फ हिखाता है।

ृत्यी वाग् में फ़ौज के लिपाही लिपाहमरी के फ़न दिखाते हैं। इस में बड़े २ जलसे हुआ करते हैं और वहीं पर **बुड़्दोड़** होती है। लण्डन में जायद ही कोई ऐसा मर्द औरत होगा जो जवानी के दिनों में बन ठन कर इस वागु सें न टहला हो और अपनी पोज़ाक का नया फेशन न दिखलाया हो । इस के आठ दरवाज़े हैं । नहाने के वास्ते एक खून स्रुरत होज़ बना हुआ है । रलिक जन किश्तियों में वैठ वैठ कर लरपैन्टाईन की लैर करते हैं । झहर के अमीर और वहें आदसी घोड़ों या गाडीयों पर सवार हो कर हवा खोरी को क्षाते हैं । स्कूल के विद्यार्थी क्रीकेट फुटनाल और टैनिल इत्यादि खेळ खेळ कर अपना दिळ बहळाते हैं। नाम र्ते नृक्षों के नीचे जगह २ वैश्वें पड़ी रहती हैं जिन पर होोक़ीन लोग ज्ञास के वक्त बैठ कर अपना दिल खुड़ा करते हैं। कहीं कहीं पर घास आदारी के क़द के बरावर छम्बी उमी हुई है और दूर से लहलहाती हुई बहुत अच्छी सालूस देती है । उस में खूबी यह है कि जब कोई इस के उपर हो कर चलता है तब फ़ौरन सख्मल की तरह **ऐरों के तीचे दबती चली जाती है और वीच में रास्ता** हो जाता है।

। विदेय टीर्यूड्स की जुमाईश गाह ।। यह छण्डन के देखने योग्य त्थानों में गिनी जाती है। इस को हाहर छण्डन की एक निहायत दोछतमन्द छेडी सैंडेस टीए्यूडस ने अपनी तसाम जमा की हुई दौछत को छगा कर तथार करायाथा। इस में भोम की मुर्तियां इतनी खूव

(200) सूगत बनी हुई मीजूद हैं कि उन के देखने से विलकुल अस्टी माल्म होती हैं। इहालिस्तान के वादशाहीं की मूर्तियां भी बनी हुई हैं, वह ऐली आलूम होती हैं कि साना बोलने के लिये ही तैय्यार हैं। यहाराज सैंधिया और महाराज जन्मू की सुर्तियां भी उसी से बैठी हुई सीज़र हैं जिन्हें देख कर पही माळूम होता है कि सचयुच दोनों महाराजा तहारीफ छे आए हैं। पहछे से यह बात यालूम होजाने पर भी कि यहां की तमास सुर्तियां सोस की हैं मुमकिन नहीं कि कोई मनुष्य जिस ने उसे पहले नहीं देखा हो वह किसी न किसी सूरत से धोका न खा जाय और उसे असली न समझे । हुजूर शाहज़ादे वलीअहर औं शाहज़ादी लूई का वह ज़माना कि जब शाहज़ादी विंग्रे में वेठी हुई और ज्ञाहजादे साहिव छेटे हुए झुन झुना हाथ में लिए खेल रहे हैं ऐसे खूवसूरत हैं कि मनुष्य का दिल यही चाहता है कि घण्टों उसे देखता गहे । नैपोलियन की वह गाडी जिस में सवार हो कर वह हमले-आवर हुआ था और जो कि वाटग्लु की लड़ाई में अंग्रेज़ों के हाथ आई थी और उस पर कैम्पो का परुंग कि जिल पर वह सेन्ट हैलेना में सोया करता था, वादज्ञाह जार्ज-चहारम की तस्त नशीनी की पोशाक दुर्गुद्ध ख्राफ़ दे-लिइटन और जोजफ दोन।पार्ट की असली पोज्ञा-कें उसी स्थान में बहुत हिकाज़न से रक्खी हुई हैं। नैपोलिएस की ख़र्दा लाश जो मोम की बनी हुई है अजब इवरत दिलाती है। बात यह है कि यह स्थान तस्वीर और

कारीगरी के खयाल से हैरत की जगह है।

॥ वेङ्ग ग्राफ़ इन्लेग्ड ॥ यह वह स्थान है कि जहां करीव २ आधी दानिया का रूप्ये पेले का कास होता है। इस के गिरद निहायत सजवत दीवार दती है। इस की कोठरियों में तेंकों शलाखें तोने की क्षीजूर हैं और लाबरेन और नौट बहुत रक्खे हुए हैं। इली के वरावर दूसरी प्राप्तिस जगह श्रायल एक्स्नेज्ज की है जहां क्योपारी और अनेक देशों के लौदागर प्रातःकाल एकत्र हो कर ब्योपार की वातें किया करते हैं । बेड़ सें तोटों की छपाई तिकों के ढालने और तोलने का कास अले एकार किया जाता है। कहते हैं कि वेड्ड में पांच पांजण्ड से हे कर एक हजार पोऊण्ड तककी कीयत के करीब पद्यास हज़ारं नोट प्रति दिन तय्यार हो जाते हैं। खारिज शिया हुआ नोट भी बेड्ड में पांच बरल तक हिफ़ाज़त से रहखा जाता है हयों कि अफलर मुकदमात में उन को अदाहतीं रें: पेश करने की जरूरत होती है। पांच साल के बाद शहियों में डाल कर जला दिया जाता है।

॥ सफ़र वापसी, लगडन से रवानगी ॥

ता. २२ अग्रस्त सन् १६०२ । यह बह शुभ दिन था की जब विलायत से हिन्दुस्तान वापस आने की प्रातः काल से घूम सची हुई थी। तारीख १८ अगस्त को लेठ रासनाथजी,डास्टर दलजङ्गसिंहजी और दूसरे मुलाज़सान राज पहले से रवाना कर दिये गये थे कि वह लिस्रपूल पहुंच कर खुकास सारसैलिज़ में २४ अगस्त को दस्तार से मिलें और राजा उदयसिंहजी को यह हुस्म था कि वह पेदतर से बम्बई पहुंच कर पूजन और दूसरी जुरूरी वातों का प्रवन्य करें, इस लिए श्रीहजूर साहिव के साथ वापिस आने बाले मन्प्यों की संख्या केवल १८ रह गई थी। सामान के रवाना करने की हल चल मच रही थी, और ठीक सात दजे दुरदार का सामान रवाना हो गया । साढे आठ वजे श्रीहजूर साहिव सब से विदा हो कर मुकाम मोरेलाज से रवाना हुए । वाबू सत्येन्द्रनाथ मुकर्जी और कप्तान चुन्नी-लालजी (मानसिंहजी कप्तान के बेटे कि जो दक्खनी अफ़री-का की लड़ाई से आये थे) दरवार के साथ हो गये। करज़न वाईली साहिव भी आप के साथ विक्टोरिया स्टेशन तक आये । गाडी से उतरने के स्थान से छे कर ट्रेन तक पहले की तरह सर्ख कपडा बिछा दिया गया था। स्टेशन पर उस समय भी इङ्गालिस्तान के रहने वालों और दूसरे बड़े अफ़्सरों की भीड़ लगी हुइ थी। स्पैशलसाढे नो वजे विक्टोरिया स्टेशन से रवाना हुई और ठीक साढे ग्यारह वजे डोवर पहुंची जहां पर स्टीम बोट डचेज् आफ् यार्क मोजूदथा । वाईली साहिव वहां से रुख़सत हुए। जहाज़ क़रीव ६ वजे झाम को डोवर से रवाना हुआ। जहाज़ के कैले पहुंचने पर मिस्टर सी. ऐ. पेटन साहिब वृटिश कौन्सल आखीर समय तक दरवार की लेवा में उपस्थित रहे। मुकाम कैले में महरत साधने के खयाल से एक स्पैशल का तारीख १८ अगस्त को ही इन्तज़ाम कर दिया गया था। इस लिए वह स्पैशल मुकाम सारसैलीज जाने के लिए मौजूद थी। यह स्पैशल मारसैलीज तक तीन स्थानों पर ठहराई गई। अञ्चल तारीख २३ अगस्त को डारसी स्थान में क्याम रहा, वहां तिहर का जल अत्यन्त स्वच्छ और सीठा था, इसी जगह लब ने स्नान किया, वहां से सात बजे शास की खाना हो कर खुकास लावी से ठहरे, वहां ट्रेन से उतरने के लिए विल-कुल जगह न थी, वहां से स्पेशल १ बजे खाना हुई।

ता. २४ ग्राइन्त। स्पैशल मारतेलीज़ में ६ वजे ख़बह पहुंची, जो साथ वाले पहले ही लिवरपुल से खाना हो कर सारसीं कीज में पहुंच चुके थे वह वहां पर इन्तजार कर रहे थे। तमाम सामान देन से उतार कर जहाज अत. अत. औलिया में लादा गया । इसी स्थान पर नव्वाव सुमताज् उद्देशिंग सर महोमद फ़ैयाजअलीखांजी यये अपने सात मुलाजमान के पैरिस की सेर से वापिस आकर दरवार के हमराह हुए, ख़ुद दरवार ने अपने हमरा-हियान के लिए कैविन तजवीज़ फ़रसाए । अव कुल यनुष्यों की संख्या १३९ हो गई। दरवार ने कप्तान जहाज को अपनी अकसी तस्वीर अता फरमाई। ता. २५ ग्राग्रस्त । नव्वाव साहिव वहाद्र ने पैरिस की खब सुरती और वहां के दूसरे स्थानों की दरबार ले बहुत तारीफ की सगर वहां के अखलाक़ी हालत पर वहत अफ़लोस जाहिर किया। कष्तान जहाज ने द्रवार ले आ कर यालुम किया कि दो सौ पञ्चास मील का सफ्र हो चुका है और चार्टदरबार को मुलाहजे कराया । कारसीका

ते आ कर प्राल्म किया कि दो तो पश्चात मील का सफर हो चुका है और चार्ट दरवार को मुलाह के कराया । कारतीका तारडेनीया के टापुओं ते गुज़रने के बाद मुकाम अस्तन्वो-ल के ज्वाला मुखी पर्वत दिखलाई देने लगे। उन के अन्दर ते धुवां बहुत निकल रहा था। ता. २६ ग्रागस्त। जहाज़ सीला और केरविंदस

के बीच में हो कर मैसीना सट्टेड में ले गुजरा, जो एक विख्यात स्थान है । जहर सेसीनिया में रोजनी अजव लुत्फ दे रही थी और वहां का द्रवय बहुत सुहावना सालुम दे रहा था। ता. २७ ग्रागस्त । यह दस्वार की सालगिरह का सुवारिक दिन था और उस रोज़ जहाज़ खास तौर पर इन्डियों से खूत्र सजाया गाया था और एक वडा. झन्डा बीच में खड़ा किया गया, जिल से जहाज़ की झोभा और भी ज़ियादा वह गई थी। जहाज़ के कर्मचारियों और साथ वालों के लिए दावत का इन्तज़ाम किया गया था। वाबू संसारचन्द्रजी, खुवास वालावखदाजी, ठाकुर साहिब चोम्ं और दूसरे सरदारें। अहलकारों ने हजूर साहिब को नज़रें पेशकीं। कप्तान आसवर्न साहिव ने आ कर सुवारिक बाद अर्ज, की । कन्तान साहिब को महाराज साहिब ने एक कानोमीटर वाच वखशी जो लण्डन में उन्हें देने के लिए ख्रीद की गई थी और उस में "दरवार ने वखुशी" खुदा हुआ था। हजूर साहिव ने श्री गोपालजी के सन्दर में पवार कर ४३ मोहरें भेंट कीं। उस स्थान पर श्रीमाद सम्राट और उन की महारानी की ओर से रुख्सती तार

पवार कर ४३ माहर भट का । उस स्थान पर श्रामान सम्राट और उन की महारानी की ओर से रूक्ति तार आया जो पढ कर सुनाया गया । जहाज़ में "लाङ्ग लिव दी किंद्र" की गत बजा कर सलामी उतारी गई । यह तमाय दिन और रात गाना बजाना और खुशी में गुज़रा ।

ता. २८ ग्राग्स्त । समुद्र में तूज़ान प्रारम्श हुआ । जहाज़ के डगमगाने से साथ बाले बहुत वेचैन हो गए और प्रत्येक मनुष्य समुद्री रोग से पीडित हो गया ।

वें पानी भी भर आता था, जिस से साथ वालों को बहुत हर सालूम होता था। समुद्र में तूफ़ान की यह हालत कई दिन तक बनी रही। श्रीदरबार ने कप्तान जहाज़ के कार में जा कर कीट टाप की सेर फरमाई।

ता. २६ ग्रगस्त । समुद्रका तृष्गान वदस्तूररहा । ता. ३० ग्रगस्त । उहाज दिन के तीन वजे

ता. २० भूशस्त । उहाज वन क तान वज रवेज़ बन्दर गाह में पहुंचा । वहां कुकसन के एजन्ट की स्नारफ़त हिन्दुस्तान की डाक पहुंची, जिस में रेज़ीडेन्ट

लाहिब की चिही थी। उन्हों ने दरियाफ्त किया था कि बन्क ले इचला दें। यहां जहाज़ के हौज़ में पानी भरा गया, क्यों कि पहला पानी रंग की वजह ले खराब हो गया था.

क्यों कि पहला पानी रंग की वजह ते खराव हो गया था, पौते दस वजे रात को जहाज़ रवाने हो गया । सा. ३१ ऋगस्त । जहाज़ खेज़ कैनाल में दाख़िल

हुआ और वहां छंगर न डाल कर साढ़े तीन वजे आगे रवाने हो गया। यहां का दृइय सानिन्द राजपूताने के सालूस होता

हा गया । यहाँ का ६२४ सामन्द्र राजपूतान के साळूस हाता था । इस नुकास पर रात्रीके समय में जहाज़ हारडिज सिला जिस में हिन्दुस्तानी फ़ौज हिन्दुस्तान को वापिस जारही

थी। इस में रोज़नी बहुत तेज़ और देखने योग्य हो रही थी। यहां पर बाबू मोतीलालजी गुप्ता प्राईवेट सैकेटरी का तार हिन्दुस्तान से पहेचा जिस में दर्ज था कि जयपुर में वर्षा

हन्दुस्तान स पहुचा जिस स देज या कि जयपुर से वर्षा अञ्जी हो चुकी ! अब यूरुप देशकी हद पूरी हो चुकी थी और अरब देश का हिस्सा शुरू हो गया था। गरसी बहुत ज़ियादह साळुस होने छगी । श्रीठाकुरकी के कैबिन में (११३)

विज्ञ की पंखा लगा दिया गया। इस समुद्र में पहली
राजी की तरह बहुत गरमी थी जिस से सब को बेचैनी रही।

दा. १, २, ३, ४, सित्सब्हा। गरमी का बही
हाल रहा। तारीख़ ३ सितम्बर की जहाज़ रेंड़ सी में दाख़िल हुआ। श्रीदरवार ने दूरवीन से बोयेज के चन्द्रमा का दर्शन किया, जिस की यह वजह थी कि अगर बोयेज का चन्द्रमा न देख कर चौथ का चन्द्रमा देखा जाय तो

दशन किया, जिस का यह वजह था कि अगर दायज का चन्द्रमा न देख कर चौथ का चन्द्रमा देखा जाय तो ठीक नहीं समझा जाता, कारण यह कि भद्रा में चौथ के

ठोक नहां तमझा जाता, कारण यह कि महा म चाय क रोज़ चन्द्रमा देखना वर्जनीय है। १ तितम्बर को हवा विरकुछ वन्द रही और वहुत से स्टीमर जहाज़ उस रोज़ इधर उधर आते हुए दीख पहें।

बर उधर आते हुए दीख पड़े।

ता. ५ सितस्वर । जहाज़ दो बजे ख्राह्न

ता. र ।सतस्वर । जहाज दा वज स्मृद्धन पहुंचा। उसी वक्त २१ तोपें सलामी की अदन के किले से चलाई गई । वहां पर राजा उदयसिंहजी का तार

पहुंचा जिस में लिखा था कि "हिन्दुस्तान के समुद्र में मानसून (मेंह की हवा) जोर पर है और समुद्र में

मानसून (मेंह की हवा) जोर पर है और समुद्र सें तूफान आ रहा है''. दरवार ने भी तार द्वारा उन को सूचना दी कि "हम 12 तितम्बर शुक्रवार को वम्बई पहुँचेंगे, और 18 तितम्बर दीतवार को सवारी जयपुर में दाखिल हो जावेगी". वाबू मोतीलालजी प्राईवट सैकेट्री को भी इस की इजला दी गई।

इस की इचला दी गई। ता. ६ सितम्बर्। हवा फिर विक्कुल वन्द रही बहाज़ तूफान से डगमगाता रहा।

ता. ७ सितम्बर । तूमान का वही हाल रहा

जहाज के तरुतों के नीचे पानी भर गया। कप्तान ने आ कर राजी किया कि यह खान तून (सेंह की हवा) है। ज्ञाम की क्या हो जावेगा। दरवार कप्तान के कैविन सें बैटे हुए तूफ़ानी समुद्र की तैर करते रहे।

देश हा जावशा। देशार क्रमान क कावन से वट हुए
तूज़ानी समुद्र की तैर करते रहे।

ता. प्रित्रस्त्र । तृज़ान की हालत भयङ्गर
वन गई, जहाज़ के दोनों ओर समुद्र की लहरें ज़ोर ते
टकराने लगीं जिस से जहाज़ के टूट जाने का भय हर
समय यालूय होता था। ज्ञाय के वक्त एक वड़ी लहर
जहाज़ से आ कर इस ज़ोर से टकराई कि जहाज़ के हैक
(तखता) के साएवान का लहा टूट गया और जहाज़
में कुछ पानी भी भर गया, तमाम साथ वाले और खासकर रसोवड़े के मुलाज़िम बहुत घवरा गये। उस वक्त की
हालत लिखने में नहीं आ सक्ती। जहाज़ में जगह २
चटखने की (टुटने की) आवाज़ें सुनाई देती थीं। एक
एक सिनिट पर्वत के समान कठोर मालूम होता था। चिन
में भयङ्गर विचार पैदा होते थे। सब पिछली खुज़ियां भूलगये और हर एक के चेहरे पर उदासी छाई हुई थी।
ता. ६ सिन्हस्त्र । यह रात भी बहुत वेचैनी
ने कठी। इस रोज समक का पानी रसोवड़े में भी पहंच

त्. ६ सित्रबर् । यह रात सा बहुत बचना ले कटी । इस रोज़ समुद्र का पानी रसोवड़े में भी पहुंच गया । दरवार को ज्यादह चिन्ता नहीं थी, कारण यह कि आप के रक्षक श्रीगोपालजी महाराज आप के साथ थे और आप को विद्रवास था कि:—

"जित के रिछपाल गोपाल धनी उनको वलभद्र कहां डर रे" सगर लाथ वालों को घवराया देख कर श्रीहजूर साहिब ने दो रोज़ तक जीमण नहीं फरमाया । श्री गोपाळजी महाराज की कृपा से इतना भयङ्कर रूप दिखळाने पर भी तूज़ान से छुळ नुक़तान न हुआ और धीरे २ वस्वई के समीप पहुंचते २ कम हो गया ।

के ससीप पहुंचते २ कम हो गया। ता. १० सितम्बर । इस रोज़ राधा अष्टमी थी

इस बास्ते श्रीहजूर ने टाकुरजी महाराज की भेंट नियमानु-सार की और वहां गोटे का हार परसाद दिया गया। ता. ११ सित्तस्वर । श्रीदरवार के हकम से तीन टाकट मीने कारों के काम के कतान और जहाज के चीफ

अफ़्सर व इजीनियर को बख्दो गये और जहाज़ के दूसरे मुलाज़मों को १०० पाऊण्ड इनाम दिया गया । अब बस्बई बन्दर समीप आता जाता था । प्रत्येक मनुष्य अपने निज देश में पहुंचने के लिए उतकाण्ठित था । सब की निगाई समुद्र के किनारे पर लगी हुई थीं । अब जो सफ़्र वाक़ी रह गया था वह भी इन को बहुत ही अनसुहाबना मालूम होता था और प्रत्येक मनुष्य की यही इच्छा थी कि बम्बई पहुंच कर भारतबर्श की पवित्र भूमी के देखने का सौभाग्य प्राप्त करें । (वम्बई में प्रवेश) ता. १२ सितम्बर । जब जहाज़ बम्बई में पहुंचा तो

ता. १२ सितम्बर् । जव जहाज़ वम्बई में पहुंचा तो दो दफ़ा सलामी की तोर्षे चलाई गईं । श्रीहजूर ने दूसरी पोझाक धारण फ़रमाईं । राजा उदेय सिंहजी ने हाज़िर हो कर बम्बई के तमाम इन्तज़ाम के बारे में अर्ज़ की, मिस्टर काव

बम्बई के तमाम इन्तज़ाम के बारे में अर्ज़ की, मिश्टर काव साहिव रेज़िडेन्ट जयपुर, व दूसरे ताज़ीमी सरदारान जयपुर ठाकुर बहादुरसिंहजी रानावत, ठाकुर देवीसिंहजी डांगरथल, नोहित राम प्रतापजी, व दूसरे उमरा मौजूद थे जिन्हों ने दरबार की पेशवाई की । दूसरे साथियों के इप्रमित्र थीं वहां पहुंच गये थे जो एक दूसरे को मुवारिकवाद देते थे । प्रत्येक सनुष्य के दिल में खुड़ी की लहरें उठ रही थीं । जब जहाज़ अपेलो वन्दरगाह में पहुंचा दरवार ने विधिपूर्वक समुद्र का पूजन किया। बङ्गाटेश्वर प्रेस की तरफ से खेयराज जी ने श्रीहजूर की खिदयत में अडिरेल पेहा किया। दूसरा अडिरेस जैन सभा बल्वई की तरफ से दिया गया। वहां पर भीड़ बहुत ज़ियादह थी, फिर दरवार कोलाबा स्टेशन पर पधारे और वहां तीन घण्टे ठहरने के बाद दरबार की स्पैशल साढे सात वजे रवाना हुई। इस तमाम वक्त में तीरोजी धनजी माई प्रोपराईटर थीएटरिक्त क्रस्पर्की की पारटी गाना गाती रही और नौरोजी ने भी दरवार की खिदमत में अंडरेस पेश किया। रपेशल में रेज़िडेन्ट काव साहिव व करनल जिस्हा साहिव ब्रवार के शरीक थे। ता. १३ सित्रबर् । ७ वर्जे स्पैशल अहमदा-बाद पहुंची, वहां दरवार की पारटी की पेशवाई के लिए सर प्रतापसिंहजी के कँवर दौळतसिंहजी स्टेशन पर यौजुद थे । स्पैशल असोनियां हैटफार्म पर खड़ी की गई थी और वहां दरवार ईंडर की तरफ़ से श्रीहजूर के लिए एक देश लगाया गया था, दरवार ने उसी में भोजन फरमाया और वहां से स्पैशल दो वजे बाद रवाना हुई । छुळाजुमान ईंडर को दरवार ने एक हजार रुपया इनाम दिया । रानी स्टेशन पर स्पैशल ११ वर्ज़े रात्री की

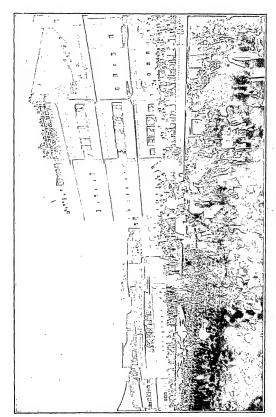
पहंची वहां श्रीदरवार ने १॥ घण्टे तक क्रयास फुरसाया नीसाद ठाकुर साहित्र ने हाजिर हो कर श्रीहजूर साहित की नकर की । महाराजा सर्दारसिंहजी और सर्प्रताप सिंहजी सारवाड़ जङ्गदान पर पेहावाई के वास्ते मौजूद थे। मारवाड़ जङ्गरान से स्पेशल रात्री को हाई बजे स्वाना हुई।

ता. १४ सितस्बर । सुबह सात बने स्पेशल अजैसर पहुंची । बाचू इयाससुन्दरलालजी मुसाहिब रियासत किशनगढ, और ठाकुर भरतसिंहजी मेध्वर किशनगढ दरवार से स्टेशन किशनगढ पर आ कर मिले। फुलेरे में डैटफ़ार्म पर बहुत ज्यादा भीड़ हो रही थी। लग भग दो हज़ार आदमियों से ज्यादा मौजूद थे। तमास मुलाजमान राज ने वहां पर दरवार की नज़रें कीं ।

(जयपुर में प्रवेश)

ता. १४ मितुरुवर । स्टेशन जयपुर पर प्रातः काल से सर्दाराज व ओहदेदाराज रियासत व अगनित रिआया का हुजूम हो रहा था। ताजीसी सर्दारान् व खाल चोकी सर्दारात व तमाम मेन्बरात कौन्सिल और तमाम **इाहर के मनुष्य अपने अन्नदाताजी के दर्शनों के लिए डेटफ़ार्स पर खड़े हुए स्पेशल का इन्तज़ार कर रहे थे I** स्टेशन खूब सुरत झंडों और बांदरवार बगैरह से खूब सजाया गया था। स्टेशन से हथरोई की कोठी तक सड़क के दोनों तरफ फ़ौज छैन बांधे हुए खड़ी हुई थी और ट्रेन्सपोर्ट कोर की सौ गाडियां सामान रखने के लिए खड़ी हुई थीं। स्टेशन पर ब्रैटफार्म से पुल तक कालेज और स्कूल के

विद्यार्थी सुन्दर वस्त्र पहने हुए और पुष्पों के हार हाथीं हैं लिए हुए ट्रेन का इन्तज़ार कर रहे थे। उन में ले कितने ही खूब ख्रत झण्डे लिए हुए थे जिन पर ''वैलक्म होष", "लाइ लिव दी महाराजा" और इसही तरह के दूसरे घाटो खूब बड़े हरफ़ों में लिखे थे, वे हवा में लहराते हुए बहुत ही खनोहर खाल्ख होते थे। जिस वक्त ट्रेन करीव ११। बजेके लीटी देती हुई नले अयानीशाह से आगे वही । इन लड़कों ने एक दस ख़ुशी के जोश में "लाङ लिव ग्रवर सहाराजा" (हमारे श्री माहाराजाधिराज चीरंजीव रहें) के ज्ञाब्दों को जोर से उच्चारण किया । हार और फुलों की बोछार उस नेलून पर होने लगी कि जिस में श्री अबदाताजी विराजमान थे। दरवार भी निहायत खुझी और मुस्कराहट के लाथ इन विद्यार्थियों को देखते हुए अपने दर्शनों से कृतार्थ करते जाते थे। हैटफार्म पर पहुंचने से पहले जब ट्रेन साल गोदास के नज़दीक पहुंची उस वक्त ललामी की तोपें चलना शरू हुईं । और दर्शनाभिलापियों के दिलों में खुशी की तरंगें और ज्यादा उठने लगीं। डैटफार्म पर मिंस्टर स्टायर्ड साहिव रेवरेन्ड मेक्लिस्टर लाहिब, ट्रेल साहिब और अन्य यूरोपियन साहिबान भी शोजूद थे। फ्रैटफ़ार्घ पर एक खूब सूरत कालीन और कुर्तियां विछी हुई थीं । दरबार के सेळून से उतरने पर दर्शनामिलापियों ने उन को चारों तरफ से घेरलिया और हुजूब के सबब से गाडी तक पहुंचने में आप को बहुत वक्त लगा । श्रीठाकुरजी पहले से रदाना कर दिये गये थे । जेकव साहिब और रज़िडेन्ट काव साहिब



समारी जलुस वापसी सम्य शहर में दाखिल होनेकी.

श्रीदरंबार के हमराह कोठी तक गए। छोठी से वे रुख्सत हुए और कोठी में दाजिल होने पर २५ तोंगे सलामी की चलाई गई। सरदारों ने नज़रें गुज़रानीं। ३ अकतूबर तक दरवार ने कोठी में कृपास रक्खा और इन दिनों में रियासत के औहदेवारों और महकसेजात राज के सुलाज़मीं

को नज़रें दिखाने का अवकाश दिया गया ता कि हर एक को एकान्त में श्रीहुजूर के दशनों का शुभ अवसर

पात हो सके। ॥ शहर में प्रवेश ॥

शहर में पधारने को थे इस लिए वाज़ार में दुकानों और मकानों की छतों पर प्रजा का बहुत ज्यादा हुजूम हो रहा था। दुकानदारों ने अपनी दुकानों की खास तौर पर सजाया था और स्कूछ और कालेज के विद्यार्थी उस दिन महाराजा कालेज के दरवाज़े से संस्कृत कालेज तक वरावर लाईन बांधे खड़े हुए थे। उन के सामने दरवार पर नोछावर करने के लिए मेज़ीं पर हारों और फूलों के देर लगे हुए थे। हाथ में सुन्दर झण्डे भिन्न भिन्न माटोज़ के लहराते थे। हथरोई की कोठी पर माही मरातव और लवाज़मा

ता. ८ ग्रक्तूवर् । श्रीदरवार जलूस के साथ

तैय्यार था, और वहां रियासत के तमाम सर्दार मैम्बरान कौन्सिल, और कर्मचारी, व सन्त महत्त इत्यादि मौजूद थे। दरबारने ६ वजे उठ कर जी.सी. एस.आइ.की पोझाक धारण फ्रमाई, श्रीगोपालजी का रथ पहले से रवाने कर दिया गया था। फिर दरबार तख्तरवान में सवार हुए। से गुलाव गज हाथी पर सवार हो कर ेणां वजे सवारी **इाहर की तरफ़ रवाना हुई। रावजी दुनी ख़वासी में** पीछे बैठे थे। और दायें वायें तरफ़ ठाकुर साहिब सिवाड़ और ठाकर लाहिव अचरोल खवासी में हाथी पर थे ! ज्ञन जलून रवाना हुआ तमाम ताज़ीमीं सरदार घोड़ों पर लवार हो गये थे। रजीडेन्ट काव साहिव पहले से ज्ञाहर में लवारी देखने के लिए वालमुकन्दजी वज की हवेली पर जा बेठे थे। जलूस सड़क अजमेर हो कर सांगानेर दरवाजे ले ज्ञहर में दाखिल हुआ । रजिडेन्ट लाहिव से रास्ते में सलाम हुआ। जब सवारी कालेज के सामने पहुंची तो स्कूल और कालेज के विद्यार्थीयों ने नहीं प्रसन्ता से चीयर्स रिये और हार व फूलों की इतनी बोछार की कि हाथी का होदा तमाम फूलों से भर गया । श्रीहुजूर साहिव का रवागत जयपुर में उसी उत्साह वा धूम धाम से किया गया कि जिस तरह विलायत में हुजूर बांदशाह सलासत का रवागत हुआ था। तमाम जयपुर निवासी स्त्री पुरुष आ-वाल वृद्ध दुकानों में व मकानों की छतों पर हरतरफ से अपनी प्रसन्नता प्रकट कर रहे थे। दरबार भी इस उत्साह को देख कर वडे प्रसन हुए । सिरे ड्योडी दरवाजे से हो कर साढे नो बजे लवारी ड्योडी में दाखिल हुई और दरबार कै चन्द्र सहल सं पधारने पर फिर २५ तोपें सलामी की चलाई गईं। श्री हुजूर ने छोटे और वहे दरवारों के मंदिरी में जा कर भेट की। फिर कुछ आराम करने के बाद ्लीतारास दारे श्री गोबिन्ददेवजी और ईश्वरावतार की छत्तरी में पथारे और वहां भेट चढा कर दल बजे चन्द्रमहरू में बापिस पथारे । उस बक्त किले नाहर गढ से फिर २५ तोषें सलामी की चलाई गई, ब्राह्मणों ने उसी रोज़ बरणी ख़नम की थी और शान्ति जल (आझीप) श्री अबदाताजी को लाकर दिया।

।! इं.बार आसा। ता. ई ग्रक्तुवर सन् १६०२। श्रीहजूर साहिब के छण्डन से आने की खुशी में दीवाने आम में दरवार हुआ, ३॥ बजे श्रीअन्नदाताजी ने वह पोशाक धारण फरमाई कि जो छण्डन में बारशाह सलामत से मुलाकृत करने की जाते वक्त

धारण की थी, यानि जामा, कमरवन्द, कटार, खूटेदार पाग, जेवरात और तलवार। साहिव रज़ीडेन्ट वहादुर का स्वागत उस दिन ठाकुर साहिव करनसर और ठाकुर साहिव गुद्रा ने अजमेरी दरवाजे से किया था और सरहद की ब्योडी पर ठाकुर साहिव अवसील ठाकुर साहिव मल-

सीसर ने रज़ीडेन्ट साहिब बहादुर की पेशवाई की। रज़ीडेन्ट साहिब यूनीफार्म पहने हुए थे। जेंकब साहिब डाक्टर रोबिनसन साहिब, स्टायर्ड साहिब और रैवरस्ड मैका-लेस्टर साहिब भी दरवार में शरीक थे। यह सब चन्द्र-

महल में गये, और वहां से ४ वज कर ४० बिन्ट पर श्रीदरबार को अपने हमराह दरबार में लाये, रज़ीडेन्ट साहिब ने यह स्पीच फरमाई। ॥ स्पीच ॥

" जनाव महाराजा साहिब वहादुर व जुमले हाज़रीन

दरबार ! एक साल का अरसा गुज़रता है कि मैं ने इस ही दिवान खाने में जनाव महाराजा साहिव वहाद्र को विलायन जाने और जनाव वादशाह आलम पनाह और उन की सलका मौजया के जहान ताज पोशी में शरीक होने के लिए दावत ज्ञाही का पैगास पहुंचाया था। सिवाय हम लोगों के कि जो यहां पर मौजूद हैं और कोई ख़ास तरह से नहीं जानता है कि इस फरमान शाही की तामील में जयपुर की प्रानी चाल और रसम से किस कदर तजावुज करना पडा है । जिस रोज कि महाराजा साहिव वहादूर का जहाज विलायत को रवाना हुआ उस रोज़ तक भी वहुत ले लोगों को महाराजा साहिव की तबीयत का ठीक अन्दाज़ा नहीं हो सका, वयों कि वे यह झूंटा ख़याल बांधे हए थे कि महाराज साहिव विलायत जाने के इरादे को जरूर छोड देंगे । आज हम लोग इस खुकी और सवारिक सौके पर सफर विलायत से आप को अपनी दाहल-लळतनत और अपनी रिआया में अमनोअमान के साथ वापस आने की मुनारिकवाद देने को इस दरवार में जमा हुए हैं। और हम कह सकते हैं कि आप का विलायत जाना हर तरह से कमाल व बहुत ज्यादा कामयाबीका सबब हुआ। आप के बिलायत जाने में जो जो मुशकिलात पेश आई वह सब यके वा दीगरे रफा हो गई. और दरयाई सफर के खतरात जो ऐसे लोगों की नजरों में खोफनाक साल्य होते थे कि जिन्हों ने पहले कभी दरयाई सफ़र वहीं किया था वह तजहवे से उतने भयानक नहीं पाये गये । विलायत पहुंच कर १० हफ्ते तक आप वहां रहे

जितना आप को अपने बादशाह से कई बार निहायत इत्तहाद के साथ मुलाकात करने का ऐजाज हासिल हुआ और बहुत से महाहूर-उल-बक्त अंग्रेजों से मिलने और बात चीत करने का मौका पेश आया हम नहीं कह सकते कि आप के थोड़े से नये तजरबों ने आप के दिल में क्या कैफियत पैदा की होगी मगर हम उभ्मीद करते हैं बल्कि हम को विश्वास होता है कि उन की तासीरात निहायत दिल चस्प होंगी । अब मेरी यह ख्वाहिश है कि उस मिसाल अजाअत और दफादारी तरूत की वाबत कि जो आपने तमाम हिन्दस्तान के लिए कायम कर दी है. और सबरो इस्तक्छाल के बाइस कि जिस से आपने तमाम उन मुशकिलातों को हल किया है कि जो आप के फर्न परा करने में हारिज हुई हैं और उस कामिल कामयावी की वावत कि जो आप की कोशिश के जामिल हाल रही है मैं आप को निज के तौर पर मुवारिक बाद वृटिश गवरनमेन्ट की तरफ से कि जिस के कायम-मुकाम होने की इज्ञत इस जग मुझ को हासिल है और इन सहिवान की तरफ़ से कि जो इस रियासत में काम कर रहे हैं और अगर हम कह लकें तो आप के जागीर दारान और प्रजा की कि जो आज यहां दरवार में मौजूद हैं हम आप को सच्चे दिल से मोहबत से भरा हुआ मुबारिक बाद देते हैं और चाहते हैं कि आप को अपनी रियासत और राजधानी में लोट कर आना मुवारिक हो "। इस स्पीच का तर्जुमा उर्दू में वावू संसारच द्रजी साहिव ने पढ कर सुनाया और उस के पश्चात् हिज् हाईनेस महाराजा

50

लाहिव वहादुर की तरफ़ से स्पीच का जवाव उर्दू और अंग्रेज़ी भाषा में निम्न लिखित वाबू साहिव मोसूफ़ ने वयान किया।

॥ जवाव स्पीच ॥ मिस्टर क्याब स्वाहिब वा हाज़रीन दरवार! जो स्पीच हमारे दोस्त बिस्टर कात्र साहिव वहादुर ने अभी पढी है उस ने सब लोगों को उस दरवार आम की याद दिलाई होगी कि जो विछले साल तारीख १० अक्तूबर को इसी दिवान खाने में हुआ था। और उस वक्त हुज़ुर बादशाह सञामत किङ्ग ऐडवर्ड सप्तम झाहन्झाह हिन्द्रतान का फरमान पढ़ा गया था कि जिस की ताज़ीय और तकरीय हम ने और हमारे जागीरदारों ने सुनातिब तरीके से की थी। उस वक्त हमारे खयाल में नहीं आया था कि बादशाही फुरसान की तामील में जनाग बादशाह आलध-पनाह और उन की मलका मौअजमा के ताजपोशी के जरान में रारीक होने के लिए विलायत जाने में हम को कितनी तकलीफों का सामना करना पडेगा. हमारे प्योर दोस्त मिस्टर काव साहिव वहादुर ने इस सफ़र में पुरानी रहम और चाल को छोड़ना बयान किया है यह दर असल वहत सही है. इस सफर के पेचीदा सामले को तै करने यें जो बहुत सी कठिनाइयां पेज्ञ आईं अगर उन सब की कैफ़ियत वयान की जावे तो हम को खयाल है कि इस दरबार के उपस्थित सभ्यगण सुनते सुनते थक जावें गे। सब से पहला और बड़ा सामला यह था कि लण्डन में किस तरह रहना उचित होगा कि जिस से हमारे देश की हमारी लाति की और हमारे धर्म के परिचरित आचार विचारों की पावन्दी भी पूरी तौर पर वनी रहे, और वहां के रिवाज के विरुद्ध भी कोई बात न होने पावे। इसरी कठिनाई यह मालुम होती थी कि यह दरवाई सफर किस तरह ते पावेगा क्यों कि तीन हफ्ते तक जहाज में रहने से जिन जिन घटनाओं का सामने आना वयान किया जाता था उन के विषय में भिन्न भिन्न बातें सनाई दिया करती थीं। हम उपस्थित सज्जनों से यह बात भी छुवाना नहीं चाहते कि हम को इस सफ़र के करने में वहत सोच विचार था। वम्बई से रवाने होने के वाद ही हम को समुद्र तूज़ानी हालत में मिला क्यों कि कुछ समय पहले ही एक तूमान उबर हो कर गुज़र चुका था। सौभाग्य से खात हम को दरयाई वीमारी नहीं हुई मगर बहुत से हमारे साथ जाने वाले इस रोग से पीडीत हो गए। उस तकान के वरदाइत करने के बाद हम को हमारे पूर्वजी की बुद्धिमानी पर आश्चर्य हुआ कि जो समुद्र कें सफ़र से जान बुग्न कर बचे रहते थे, लेकिन वे लोग अपने फंर्ज़ को अश करने के वास्ते अपने बादशाह की रहीमाना फर्मान नहीं रखते थे कि जिस की तामील करना हमारी जात के लिए फखा और खुशी का सबब है। हम उराधित दरवारियों की यकीन दिलाते हैं कि फर्मान शाही की तामील और वफादारी जाहिर करने के अति-रिक्त हम किसी और उद्देश्य को ले कर इतनी तकली में बरदाइत नहीं करते । अपने बादशाह के हक्स की तासील

करने और बफ़ादारी दिखलाने का ख़याल हर एक सचे राजपूत के दिल को ज़िन्दा और ताज़ा करने वाला होता है और ख़ास हमारे लिए तो इस सफर के करने में कोई लोच विचार की बात भी होती तो उस को दूर करने के लिए सिर्फ यह ही ख़याल काफी था और आप ने अपनी स्पीच से हमारे मुलाकातों का ज़िकर किया है कि जो हुजूर सम्राट् और शाही खान्दान के सर्दारों और इङ्गलिस्तान के वडे वडे रईसों से हुई इस की निसवत सिर्फ इतना कहना काफ़ी होगा कि इङ्गलिस्तान में रहने से जो जो खयालात हमारे दिल में पैदा हुए हैं उन को पूरी तौर से बयान करने में हम असमर्थ हैं । अब ऐसा मालूम होता है कि मानों हम किसी ऐसे पवित्र और सनोज्ञ देश से गये हुए थे कि जहां लताष्त्रत, अजमत, शरा-फ़्त के सिवाय और कुछ नज़र नहीं आता। जिस महर-वानी और नादशाही आग्रह से हुनूर सम्राट् और महारानी यलका योअज्ञया ने हयारी यहमानी की वह लिखने मे नहीं आलकती। घगर हम जानते हैं कि जो नक़्श हमारे दिल पर जय गया है वह कभी दूर नहीं होगा। न केवल सलतनत के बड़े बड़े वजीरों और शहर के माननीय लहारीं कि जिन से इस की मुलाकात का मौका मिला बल्कि विलायत के हर एक रहने वालों को खुदा तवाज़े सहर-बानी और खातिर दारी में एक दूसरे को बढा चढा पाया, तमास अधीर व गरीव हम को देख कर आम तौर से खुश होते थे कि हम पूर्व से इतने दूर का रास्ता तै कर के

बारशाही आदाब बजा लाने के लिए वहां गये हुए थे। जिस सन्मान और प्रेम का वर्ताव हमारे लाथ किया गया वह हम से कभी भला नहीं जा सकता। और मिस्टर काव साहिव वहाद्र हम आप का तहे दिल से शुक्तिया अदा किये वगैर नहीं रह सकते कि आप ने महरवानी फर्मा कर हमारे सफर का और विलायत में हमारे ठहरने का अच्छा प्रबन्ध कर-दिया था। और आप ने हमे यकीन दिलाया था कि जो सुझ किलें हम को इस वक्त ऐसी माल्म होती है कि हम उन को रोक नहीं सकते वह हमारे साहस के सामने धीरे २ दूर हो जावेंगी और सच मुच ऐसा ही हुआ । अलवना यह बहुत अफसोस रहा कि आप हमारे साथ विलायत नहीं जा सके क्यों कि हम और आप दोनों एक ही समय में रियासत से बाहर नहीं जा सकते हैं । हमारे पुराने और सच्चे दोस्त करनैल सर खिन्टन क्रैकव साहित्र वहादर की विदमात सफर बाकेई काबिले कदर हैं और उन का शुक्रिश आ। करते हैं। उन्हों ने हमारे विलायत के सफ़र को कामयाब बनाने में बहुन मेहनत उठाई और उन की आज़मुशकारी और मुस्तैश से हम को बहुत फायदा पहुंचा। हम को उन्मीद है कि जनाव हुज़र वाइसराय गर्नर जनरल वहादुर और जनाव आनरेविल मिस्टर मारिट डैल साहिव वहाद्र की रोज अफ्ज़ महरवानी और नवाजिश के इजहारे शुक्रिये का हम की बाद में अच्छा मौका मिलेगा । मगर इस जगह भी मुख्तसर तौर पर ज़िकर किये बंगर अपनी स्पीच ख़तम नहीं कर सकते हैं

रुयों कि विलायत में हम को जो सन्यान मेहरवानी का सिला वह बहुत कुछ उन्हीं की हमदरी और दोस्ताना सलूह का बाईस था। आख़िर में हम आप साहिबों की बहुत सहरवानी और मुवारिक बादी का शुक्रिया अदा

काते हैं "। तमास सर्दार औहदेदार और अहलकार वगैरा इस दरबार में हारीक थे। पांच वज कर दस मिनट पर नाच और गाना शुरू हुआ। श्रीहजूर साहिव ने फूल माला और

अार गाना शुरू हुआ। श्राहुजूर साहिब न फूळ माला आर इस से रजीडेन्ट बहादुर और दूसरे युरूपियन साहिबों की तराज़े की जो कि साढ़े पांच बजे दरबार से वापिस पथार गये। ठाजुर साहिब डिग्गी और ठाजुर साहिब चोमूं फ़र्झ कालीन तक उन के साथ गये। बाबू सँसारचन्दरजी ने लेडी जैंकब साहिबा और दूसरे युरूपियन साहिबों की इस और हार से तबाज़े की। बाद में हाज़रीन दरबार ने श्रीहुजूर साहिब की नज़रें कीं। दरबार बरखास्त होने पर श्रीहुजूर साहिब तख्त रवां पर तबार हो कर पांच बज कर १५ स्निनिट पर चन्द्र महल में दाखिल हुए।

॥ कुछ अरि श्रावश्यक एतिहासिक परिचय ॥
यह कितने आनन्द की वात है कि जिस पुस्तक के
प्रकाशित करने की अभिलापा पूरे वीस वर्ष से बनी हुई
थी वह ईश्वर की कपा से आज पूरी हुई। हम चाहते थे कि

यह पुस्तक श्री जयपुर नरेश के विलायत यात्रा से प्यार-आने के पीले तुरन्त ही प्रकाशित करदी जाती । परन्तु लमयायाव से हम ऐसा न कर सके । इस के अतिरिक्त यात्रा के समाचारों का संग्रह करना भी कुछ सरल कार्य

(१६९) न था। फल यह हुआ कि श्रीहुजूर साहिव की यात्रा और इस पुस्तक के प्रकाशन में नीस वर्ष का अन्तर हो गया । अतः यह आवश्यक जान पडा कि इस समय में जो जो राज्य सम्बन्धी विशेष घटनायें हुई उन का भी कुछ उल्लेख किया जाय। सन १९०२-१६०३ इङ्ग्लेण्ड से पधारने के पीछे श्रीहुजूर साहित्र हिन्दुस्तान के वाइसराय साहित बहादुर लाई कर्ज़न से भेट करने को तारीख़ ११ अक्तूबर सन्

१९०२ को शिमला पर्धारे। वहां से छोटते समय श्री हरिद्वार में गङ्गा श्रान किया । इस ही वर्ष के नवस्वर मास की २७ तारीख़ को लाई कर्जन जयपुर पर्धारे । ता० १ जनवरी सन् १९०३ को होने वाले देहली दरवार में

सम्मलित होने के लिए श्री दरवार तारीख़ ३५ दिसम्बर सन् १९०२ को देहली पर्यारे । सन् १९०३ में ही द्रवार को जी, सी. वी. ओ., की उपाधि मिली। जिस के उपलक्ष में ता॰ ११ फ़रवरी सन् १९०३ को शरवते में दरबार हुआ। उन्हीं दिनों में दुयूक ग्रीर दचेज़ श्राफ़

केनाट भी जयपुर में पधारे हुए थे। उसी वर्ष के नवस्वर मन १६०४। इस वर्ष मेओ कालेज अजमेर में

मास में सर् कर्ज़न वायली साहिव का जयपुर में आगमन हुआ। रईसों की कानफेन्स हुई उस में जयपुर महाराज तारीख़ १० मार्च से १७ मार्च तक त्राज्ञामेर विराजमान रहे । वहीं पर उदयपुर, ग्वालियार, विकानेर, रीवां, धोलपुर कोटा, कच्छ, औरछा और सैलाना आदी रियासतों के रईसों से

(083) भेट हुई । अजमेर से लोटते समय श्री महाराज साहिब तीन दिन बिद्धानगृद्ध विराजे। इसी वर्ष तारी व १४ जुलाई (लद १९०३) से जयपुर राज्य पोस्ट आफ़िस का दया प्रवन्य हुआ, और इसी समय से टिक्ट, लिफाफे और पोस्टकार्ड जारी हुए। सन् १६०५। प्रिन्स ग्राफ़ वेल्स ग्रीर शाहजादी साहिबार १ नवम्बर से २३ नवम्बर तक जयपुर में रहे जो आज ईश्वर की रूपा से सम्राट पश्चम जार्ज और सम्राज्ञी भैरी के नाम से राज करते हैं। स्नु १६०६ । श्रीमान् दरवार तारीख़ २० अप्रेल को आबु पचारे और वहां ले ग्वालियार २३ अप्रेल को पधार कर २६ अप्रेल तक विराजे, ग्वालियार से **ई**द्वर पंघारे और वहां पहली सई तक रहे । स्रव १६०७। हिन् मजेस्टी ग्रमीर हवीबरुह्ना खां साहिब ग्रामीर काबुल के हिन्दुस्तान पधारने के उपलक्ष में आगरे में दरवार हुआ उस अवसर पर श्री जयपुर नरेश ४ जनवरी को आधारे पथारे। २३ जनवरी तक लवारी वहीं विराजी । इसी वर्ष में श्री बढ़ी महारागी जादूगाजी साहिवा ग्रमरगढ पधारी और वहां पर आप २६ सितम्बर से ४ अक्तूबर तक विराजी रहीं। फिर दिसम्बर भास में श्री जागृही शुश्री की यात्रा की । ख़ल १६०८। तारीख़ १० जनवरी को महारानीजी लाहिंवा यात्रा से वापिस पधारीं । तारीख़ १७ फ़रवरी को ज्ञानी ड्योडी में हरबार हुआ जिल में मलिका अले-गजेण्डरा साहिया की तसवीर खोली गई और उन की चिही

पर कर सुनाई गई। महारानीजी साहिवा आव हवा बदलने के लिए मुमुर्ग पधारीं और साथ में राय वहादुर वावू संसारचन्द्रजी सेन और राजा उदयसिंहजी गय थे। वहां डेड मास तक क्याम रहा और वहां से वापिस आते समय भ्रागरे की की ठी में ३० सितस्वर तक सवारी विराजी और पूरेसात हफ्ते वाद सवारी जयपुर में पधारी। सन् १९०९ । तारीख़ १८ जून को श्रीदरवार जोधपुर पथारे और वहां तारीम्व २० जून तक विराजे। इस ही वर्ष तारीख़ ५ नवस्वर को श्री वडे महारानीजी साहिबा का स्वर्ग वास हुआ, जिस से तमाम प्रजा गणों को बड़ा शोक हुआ। स्न १९१० । तारीख़ ६ मई को सन्नाट सप्तम ऐडवर्ड का देहान्त हुआ और इन के ज्ञोक का दरवार दीवान खाने में तारीख १ मई को हुआ। फिर तारी व २४ अगस्त को दीवान खाने में श्रीहुजूर सम्राट की यादगार के लिए फुन्ड इकड़ा करने के अभिवाय से जन साधारण की एक मीटिङ्ग हुई । तारीख़ २३ दिसम्बर को हिज़ रायल हाईसेन युवराज जर्मनी जयपुर में पधारे और तारीख २७ िसम्बर तक निवास किया। सन् १९११ । तारीख़ २२ जुन की इङ्गलेण्ड में हुजूर

तम्राट जार्ज पश्चम की ताजपेशी का दरवार हुआ। तदनन्तर देहली में भी दरवार ताजपेशी होना निश्चित हुआ। उस में शामिल होने के लिए हुन्नूर सम्राट हिन्दुस्तान पथारे। इस दरवार में शामिल होने के लिए श्रीदरवार तारीख़ २ दिसम्बर को देहली पथारे और तारीख़ १६ हिलल्बर तक वहां रहे। वहां पर अलावा वहें २ भारतीये तरेश के आला अफ़्सरान गवर्नभैन्ट, अर्ल आफ़ क़ु, सर जेक्स इनल्फ़ स्मिय, वटलर और हयूवट साहिवान से भेट हुई। तारीख़ ११ दिलस्वर को देहली दरबार हुआ और वहां श्री हरवार को मेज़्य जन्मरूल की पदवी से सम्मानित किया गया। तारीख़ १६ दिलस्वर को हुजूर सम्राट नैपाल प्रधारे। अरेर श्रीमती सम्नाज्ञी आगरे प्रधारी। दरवार के प्रशांत श्रीहरवार ने तारीख १६ दिसम्बर को देहली से रवाना हो कर १७ दिसम्बर को जयपुर में पदर्पणिकथा। इसी यहाँने की तारीख १९ से २० तक श्रीमती

लज्ञाज्ञी जयपुर में विराजी । लब् १९३२। तारीख ३५ जनवरी को माजी लाहिया

श्री बड़ा राठोड्जी का स्वर्ग वास हुआ ।

हिज़ एक्सेलेन्सी लाई हााईंड्र साहिव तारीख़ १९ सक्व हर को जयपुर पधारे और तारीख़ २१ को बापिस पधारे। उक्त लाट साहिव ने २१ नवस्वर को श्रीहुजूर एड्वई की यादगार का उद्घाटन किया और इस से एक दिन पूर्व लेडी साहिवाने कर्ज़न वायली की यादगार शफ़ा-खाने से खोली।

तन १९९३ । तारीख़ १२ जनवरी को राइट आन-रेविळ लार्ड माण्टेग साहिव अण्डर-सेकेटरी फार इण्डिया जयपुर पधारे । और तारीख़ १३ जनवरी को वापिस गए । इरकार इरक्षमा हिन्दु युनिवर्सिटी का डेपुटेशन ले कर २४ जनवरी को जयपुर आए, और २६ तक यहां रहे ।

श्रीदरबार ने ५०००००) पांच छाख मुद्रा प्रदान की ।

सन् १६१५ । २४ मई को श्रीगङ्गाजी की प्रतिष्ठा नये सन्दिर से हुई । और तारीख २४ जून को श्रीगोपालजी की प्रतिष्ठा वृन्दावन के माधोविलाल नामी मन्दिर में हुई। तारीख २१ फरवरी को श्री लाडलीजी की प्रतिष्टा वरसाने के सन्दिर में हुई । गंगोत्री में श्रीदरवार ने गड़ाजी का एक नया सन्दिर बनवाया है उस के लिए श्रीगहाजी की मर्ति जडाउ जेवर सहित तथा १ लाख रुपये राजा टिकेन्द्रजंग टेहरी नरेड़ा के पास ५ जलाई को भेजे । इस मति की प्रतिष्ठा १९ जलाई को गंगोत्री के मन्दिर में हुई। सन् १६१६ । श्रीदरवार गङ्गाजी का बन्द (Narora Ganges Band) देखने राज्याट पंधारे । लाई हार्डिङ साहिव वन्बई तशरीफ ले जा रहे थे उन से भेट करने के लिए श्रीदरवार तारीख १ अप्रेल की सवाई माधोपुर पधारे । वहां विमान भवन में चाय पानी कराया गया । स्वयं श्रीदरवार ने एक मोहरवन्द लिफाफा श्रीमान लाट साहिव को दिया जिस में अपने उत्तराधिकारी का नाम दर्ज था और वाईसराय साहिव से यह प्रगट किया कि इस लिफाफे को उस समय तक सुरक्षित रक्खा जावे

कि जब तक इस के खोलने की आवश्यकता उपस्थित हो ।
श्रीमान् लार्ड चेम्सफोर्ड भारत बाहुसराय तारीख़
९ नवम्बर को जयपुर पर्धार । उसी दिन उन्हों ने जयपुर
हाबाबाटी रेलने का उदघाटन किया और दो दिन उहर
कर तारीख़ १२ नवम्बर की बापिस पर्धार । श्रीदरवार की

हिन्दु नृषितियों की एक कान्फ्रेंस की जावे जिस में हरहार हैं वनने वाली एक तहर के वावत विचार किया जावे कि श्री जल की पवित्रता में फ़रक न पड़ सके और नहर श्री जारी हो सके । श्रीहरवार के अतिरिक्त महाराजा एटियाला, दीकांनर, अलवर, बनारस, हरमंगा, कासिम-वाजार तथा पण्डित सदनसोहन सालविया, राजा रामपाल सिंह और हिन्दु जाति के अन्य नेता इस कान्फ्रेंस में उपस्थित हुए। सर जेल्स मेस्टन साहिब लेफ़टिनेन्ट गवरनर यू. पी. (संयुक्त प्रांत) इस कान्फ्रेंस के सभापति थे। इक सन्येलन का एक साथारण अधिवेज्ञान तारीख १७ विसम्बर को हुआ और हूसरा विज्ञेष अधिवेज्ञान तारीख १७ विसम्बर को हुआ और हूसरा विज्ञेष अधिवेज्ञान १९ को हुआ। गर्वनसैन्ट ने कान्फ्रेंस की वहुत सी तजवीज़ों को स्वीकार कर के यह इक्सर किया कि नहर इस प्रकार से वन वादी जावेगी कि श्री जल का स्वाभाविक प्रवाह हर की ऐडि तक न करेगा।

सुन् १६१७ | यहारानीजी श्री झालीजी साहिना की तनारी तारीज़ १६ अप्रेल को सुकास घांगधड़ा पथारी और वहां ते तारीज़ २० जून को जयपुर नापस आई । सुन् १६२० | पिछले दो नरस में कोई नात लिखने योग्य नहीं हुई । यह वर्ष नहुत क्षेश दायक रहा । इस के लारंश में ही तारीज़ २९ मार्च को लालजी साहिन श्री योपालसिंहजी नैकुण्ठ सिधारे जिस का समस्त मजा और श्री हुजूर साहिन को नहुत होक हुआ । इसी वर्ष की तारीज़ १८ सई को हुजूर साहिन को नीमारी का पहला दौरा हुआ । यह दौरा नाईस सिनिट तक रहा । जिस्से कमजोरी

बहुत हो गई । श्री हुजूर साहिब ने अपने इछाज के बास्ते डाक्टर सर जैन्म रावर्ट साहिव को बुलाया जो हिन्दुस्तान के मशहूर डाक्टर हैं। डाक्टर साहिव ने तारीख २७ मई को जयपुर पधार कर इलाज शुरू कर दिया। तारीख़ पहली नवम्बर को दरवार बुंदी मिज़ाज पुरती के वास्ते जयपुर पधारे और तारीख ३ नवम्बर तक यहां रामबाग में रह कर वापस गए। तारीख़ १६ सितन्बर को सर चार्ल्स क्षीवलेण्ड साहिब जयपुर पथारे । सन १६२१ | बीमारि के कारण श्री हुजूर साहिब ने रियासत के काम के लिए महत्रमा खाम (केबिनेट) कायम फरमाया जिस का पहला इजलास मुवारक महल में तारीख १८ फरवरी को हुआ। इस में ख़ास ख़ास आला मैम्बरान कौन्सिल के अलावा डाक्टर सर जेम्स रावर्ट साहिब व सर चार्ल क्रीवलेण्ड साहिव भी मैम्बर नियत किए-गए। यद्यपि इस समय तक जयपुर की प्रजा अत्यन्त आनन्द के साथ अपना जीवन विता रही थी परन्तु वाल वृद्ध प्रतेक मनुष्य के जी में यह इच्छा बनी हुई थी की परमातमा वह शुभ अवसर शिष्ठ प्रदान करे की महाराज कुमार के मुखचन्द्र देखने का सौभाग्य प्राप्त हो । हम उपर लिख चुके हैं कि श्री हुन्तूर साहिब ने अपने जानशीन का नाम लिख कर बन्द लिफाफ़े में हुज़ूर वाइसराय लार्ड हाराइक साहिब को दे दिया था यह वर्ष प्रजा की खुझ किस्मती का था कि श्रीहुज़ुर साहिव ने प्रजा को बहुत

शारज्यान्य देख कर ईस भेद को छुपा रखना उचित न लयजा और तारीख १२ यार्च को चन्द्र महल में तमाम लरदारों व हुद्यास रियालत को एकत्र कर के फ्रमाया कि हमते अपने समीपवर्ती राजावत खानदान में से एक कुँवर को उनराविकारी बनाना तजविज कर लिया है। हसारी उस तजविज से जो सहमत हो वह इस फ़हरीस्त पर अपने हस्ताक्षर कर दे। दो चार सरदारों को छोड़ कर और लब ने फहारिस्त पर हस्ताक्षर कर दिये । दूसरे दिन १३ यार्च की नायवान यहकयेजात राज, लेठ लाहकारान और वक्रीलों को चन्द्र सहल में बुला कर पहले की तरह हाल ज़ाहिर किया और सब ने खुशी के साथ फ़हरिस्त पर् इस्तख़त कर दिये । फिर श्री हुजूर साहिव ने २१ सार्च को ठाकुर साहिब ईसरदा के दूसरे कॅवर मौरमुकटिसहजी को कोटे से जयपुर बुला लिया, जहां पर वह अपने बडे थाई लहित ज़िक्षा प्रहन करने में लगे हुए थे। तारीख २४ खार्च को श्री सहाराजकुसार का शुभ दत्तक लंख्कार यथा विधी सन्पादित हुआ और आप का भुभ नाम शासिसिहजी रखा गया । उसी दिन से शहर में खुंशी का जोश इस क़दर बढ़ा कि जा ब जा रोशती नाच गान दावत खैरात वगैरा रोज़ होने लगे।

॥ दोहा ॥

जयपुर से खङ्गळ यहा, घर घर मोद समाज । धन्य घड़ी आनंद मरी, लिख भये सब काज !! आधवेन्द्र सहाराज ने, गोद लिये युवराज ! पंजा सनावे हर्ष ते, खुद्दी सुमङ्गल काज ॥



श्री महाराज कुमार मानसिंहजी, जैपुर.

.

तारीख़ २४ मई को हुनूर बाइसराय के पास से मंजूरी गौद नज़ीनी का तार आया और तारीख़ १० जून को ख़ुज़ी का दरवार दीवान ख़ाने आया में हुआ। उस रोज़ राज़ी को ज़हर के तमास बाज़ारों किलेजात और दरवाज़ों के बाहर राज की तरफ़ से रोशनी हुई। ज़हर के तमाम जलसों और दरवार के पूरे हालात हम अपनी पुस्तक "श्री मान महोत्सव" के "दरवार नम्बर" में लिख चुके हैं। इस खुशी की मुवारिक बाद देने के लिए तारीख़ ३१ मई को महाराज साहिब अलवर, तारीख़ २९ मई

३१ मई को महाराज साहित अछवर, तारीख २१ मई को दरवार किशनगढ, ता॰ १० जोछाई को महाराना साहित धांगधडा, तारीख ११ अगस्त को महाराव साहित कोटा और २ सीतन्त्रर को महाराजा साहित काशमीर जयपुर पधारे। महाराज साहित काशमीर ने रामवाग में

जयपुर पषार । महाराज साहित्र काशमार न रामदाग् म महाराज कुमार की गौद नशीनी की ख़ुशी का जलसा और रोजनी भी की ।

श्री हुजूर साहिव के राज में जयनगर की सारी प्रजा स्वर्गसुख का अनुभव कर रही है, इसी से १४ हजार पांच सो सताईस वर्ग मील प्रथवी में बसने वाले चौबीस लाख प्रजा अपने शुद्ध हृदय से अपने सरताज श्री अनदाताजी के और श्री महाराज कुमार के हक में दभा करती रहती है:-

> तुम सलामत रहो हजार वरस, हर वरस के हीं दिन पचास हजार।